رئيس اتحاد الكرة: منتخبات الناشئين مستقبل الكرة الخليجية ومتفائلون بالعنابي الصغير

■ الراية الرياضية



الأربعاء 17 رمضان 1432هـ - 17 أغسطس 2011 م - العدد (10693)

رئيس مجلس الإدارة: عبدالله بن خليفة العطية | الراية على الانترنت: http://www.raya.com | 76 صفحة | 2 ريالان QR | بريد الراية الإلكتروني: Email:edit@raya.com | رئيس التحرير: صالح بن عفصان الكواري

الأمير يبحث العلاقات والقضايا المشتركة مع يوسف بن علوي



الدوحة - قنا : استقبل حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى في قصر الوجبة مساء أمس معالي يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية بسلطنة عمان الشقيقة.

تم خلال المقابلة بحث العلاقات الأخوية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

حضر المقابلة معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وسعادة السيد عبدالله بن حمد العطية نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الديوان الأميري.

معاليه شدّد على ضرورة تذليل ما يُواجه المواطنين من صعوبات بالخارج

رئيس الوزراء يحث سفراءنا على تمثيل قطر أفضل تمثيل





الدوحة - قنا : استعرض معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية مع أصحاب السعادة سفراء دولة قطر في الخارج وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية السياسة الخارجية لدولة قطر والسبل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها. جاء ذلك خلال اجتماع معاليه مع أصحاب السعادة السفراء مساء أمس في إطار اللقاء التشاوري السنوي. وحثّ معاليه أصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية على تمثيل دولة قطر أفضل تمثيل، مشدّداً في الوقت نفسه على ضرورة مساعدة وتذليل كل الصعوبات التى قد تُواجه مواطني دولة قطر في الخارج.

من جانبهم، شكر أصحاب السعادة السفراء معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية على الدعم اللا محدود من قبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي العهد.

◆ ص 17

تكثيف الدوريات المرورية على الخطوط الخارجية

■ ص 12 ■

الجالية السورية تُشيد بالمواقف القطرية تُجاه بلادها

◆ الدوحة - أنور الخطيب:

أشاد أفراد الجالية السورية المقيمة في الدوحة بمواقف قطر، أميراً وحكومة وشعباً، تجاه الشعب السوري، ووقوفها إلى جانبه، مطالبين الدول العربية بأن تحذو حذوها بهدف الضغط على النظام السوري لوقف قتل المدنيين.

جاء ذلك خلال وقفة تضامنية مع الشعب السوري نظمها أكثر من ثلاثة آلاف مواطن من أبناء الجالية السورية في قطر أمس، وذلك في الساحة المقابلة لنادي قطر الرياضي للاحتجاج على الجرائم التي تُرتكب في حق شعبهم بمختلف المدن السورية، رفعوا خلالها شعارات تطالب برحيل الرئيس السوري بشار الأسد، مؤكدين وحدة الشعب السوري ومطالبين الدول العربية باتخاذ إجراءات للضغط على النظام السوري لوقف قتل المدنيين الأبرياء.

ووجّه أبناء الجالية ببيان في نهاية الوقفة الاحتجاجية الشكر لدولة قطر على مواقفها السباقة في دعم الشعب السوري والتي تُوّجت باستدعاء السفير القطري من سوريا.



◆ مسيرة أبناء الجالية السورية التي انطلقت أمس بالدوحة

◆ ص 17

17.8 مليار ريال أرباح شركات البورصة النصفية

◆ كتب - طوخي دوام:

أفصحت جميع الشركات المُدرجة في بورصة قطر عن نتائجها المالية نصف السنوية للعام الحالي، حيث بلغت قيمة صافي أرباحها عن تلك الفترة 17,8 مليار ريال ونسبة نمو تجاوزت 17,2٪، لتعكس قوة ومتانة الاقتصاد القطري ومعدلات النمو المرتفعة التي يتميز بها خلال الأعوام الماضية، وكشفت نتائج الشركات عن النصف الأول أن جميع القطاعات العاملة بالسوق حققت نتائج متميزة، فمن حيث مساهمة القطاعات في الأرباح النصفية هذا العام، حل قطاع المصارف في الصدارة مستحوذاً على النصيب الأكبر بحصة 41,4٪، تلاه قطاع الخدمات بنسبة 28,4٪ من صافي الأرباح المُعلنة ثم قطاع الصناعة بنسبة 27,5٪ من صافي الأرباح، وحل أخيراً قطاع التأمين 5,6٪ من صافي أرباح الفترة.

◆ تفاصيل بـ الراية الاقتصادية

«الدوحة لحرية الإعلام» يستنكر تمديد اعتقال علاوي

الدوحة – الراية : اعلن مركز الدوحة لحرية الإعلام استنكاره الشديد لتمديد السلطات الإسرائيلية اعتقال الزميل سامر علاوي، مدير مكتب الجزيرة في أفغانستان، معتبرا، في بيان أصدره أمس وتلقت الراية نسخة منه، أن القرار الإسرائيلي "كيدي وخارج عن القانون "، مطالبا بالإفراج الفوري عنه. وقال مدير المركز يان كولين إن الاتصالات التي أجراها المركز مع الحقوقيين ونشطاء حرية التعبير وهيئة الدفاع عن الزميل علاوي داخل الأراضي المحتلة أثبتت بما لا يدع مجالا للشك، أن التهم الموجهة إليه من قبل السلطات الأمنية الإسرائيلية واهية وعارية عن الصحة، وأن المستهدف من عملية الاعتقال هي قناة الجزيرة، ما يعتبر انتهاكا لحرية التعبير وحقوق الإنسان.

◆ ص 24

حالات تزوير بصندوق الزكاة

◆ كتب - نشأت أمين:

كشف السيد جاسم محمد الكبيسي، مدير صندوق الزكاة التابع لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، عن أن الصندوق ضبط عدداً من الحالات قام أصحابها بالتزوير في بعض الأوراق الثبوتية، ومن بينها عقود الإيجار، للحصول على مساعدات من الصندوق، مشيراً إلى أنه تم إخطار الوزارة بتلك الحالات ومقاضاة مقدمي المستندات المزورة. وأكد الكبيسي في مؤتمر صحفي عقده أمس أن المادة 192 من اللوائح المنظمة لعمل الصندوق تمنحه الحق في مقاضاة أي شخص يتقدم بأوراق مزورة، لافتا إلى أن موظفي صندوق الزكاة أصبحوا على دراية وخبرة كافية لكشف أي عمليات تلاعب بالمستندات. من جهة أخرى، أكد الكبيسي أن 95 ٪ من إيرادات الصندوق يتم صرفها على الحالات المحتاجة داخل قطر و5٪ فقط من إجمالي الإيرادات هي التي يتم إنفاقها على المساعدات الخارجية، لافتا إلى أن الصندوق قرر التبرع بمبلغ 6 ملايين ريال قطري لضحايا الجفاف في الصومال، وسيتم توزيعها قريباً على الجمعيات الخيرية القطرية العاملة هناك لدعم جهودها الإغاثية.

◆ ص 8

مقاولو الحج يتهمون الأوقاف باستهدافهم

◆ كتب - عبدالحميد غانم:

طالبت إدارة شؤون الحج والعمرة بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية مقاولي الحج بدفع الضمان المالي "التأمين" في موعد أقصاه الـ29 من الشهر الجاري، مبيّنة في تعميم أرسلته للمقاولين، أن لجنة الكشف على مساكن الحجاج ستُوجد في مكة المكرمة اعتباراً من السابع من سبتمبر المقبل ولمدة 7 أيام. من جانبهم قال مقاولون لـ الراية: إن الهدف من وراء هذا التعميم هو الضغط على المقاولين بطريقة قانونية لتقليص عددهم، واصفين الشروط بأنها تعجيزية وتهدف لإجبارهم على الانسحاب ولكن بطريقة قانونية، وإذا انسحب المقاول على مدى سنتين متتاليتين من الحج، يُلغى ترخيصه وهو ما تريده إدارة شؤون الحج والعمرة بوزارة الأوقاف، حسب قولهم، موضحين أنه حتى اللحظة لم تكتمل أعداد الحجاج لدى الحملات فبعضها سجل لديه 10 حجاج أو 20 حاجاً .

◆ ص 10

رسالة لنائب رئيس مجلس الوزراء من وزير الاقتصاد الياباني



الدوحة - قنا : تسلم سعادة السيد عبد الله بن حمد العطية ، نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الديوان الأميري ورئيس اللجنة الاقتصادية القطرية اليابانية المشتركة ، رسالة خطية من سعاة السيد بانري كاييدا وزير الاقتصاد والتجارة والصناعة في اليابان ورئيس اللجنة المشتركة من الجانب الياباني ، تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها ، إضافة إلى مناقشة أوجه دفع وتعزيز التعاون التجاري والاقتصادي.

قام بتسليم الرسالة سعادة السيد كينيجيرو مونجي السفير الياباني لدى الدولة خلال استقبال سعادة نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الديوان الأميري له أمس.

الأمير يبحث العلاقات والقضايا المشتركة مع الرئيس البيلاروسي



الدوحة - قنا : التقى حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى بفندق فورسيزونز الدوحة صباح أمس فخامة الرئيس الكسندر لوكاتشينكو رئيس جمهورية بيلاروسيا.

تم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقد غادر فخامة الرئيس الكسندر لوكاتشينكو ، رئيس جمهورية بيلاروسيا ، الدوحة بعد ظهر أمس بعد زيارة رسمية للبلاد استغرقت يومين.

وكان في وداعه لدى مغادرته مطار الدوحة الدولي سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري ، وزير الثقافة والفنون والتراث ، وسعادة السيد أحمد بن سيف المعضادي سفير دولة قطر غير المقيم لدى بيلاروسيا وسعادة الدكتور ألكسندر سيميشكو السفير البيلاروسي غير المقيم لدى الدولة.

للراغبين في الدراسة بالجامعات المصرية

بدء تسجيل الحاصلين على الشهادات المعادلة من قطر

القاهرة ـ أبو السعود محمد:

يبدأ مكتب التنسيق لقبول الشهادات المعادلة فى مصر اليوم تلقي طلبات تسجيل طلاب الشهادات المعادلة من قطر، حيث خصص المكتب يوم امس لتسجيل حاملي الشهادات من السعودية (بنات) والثانوية الكندية والبكالوريا الدولية، بينما تم تخصيص اليوم للحاصلين على شهادات من الإمارات وليبيا وقطر وعمان والثانوية الأمريكية، وغدا للحاصلين على الشهادات من الكويت والبحرين والأردن والسودان واليمن والثانوية الانجليزية للطلاب المستوفين للشروط.

فيما حدد مكتب التنسيق يومي الجمعة والسبت للطلاب الذين تخلفوا عن تقديم الأوراق خلال الأيام المحددة من جميع الشهادات.

وحدد مكتب تنسيق الشهادات المعادلة التي حصل عليها الطلاب من دولة قطر ،ويتم قبول الطلاب الحاصلين عليها بالجامعات والمعاهد المصرية، وهي الشهادة الثانوية العامة من دولة قطر،والتي تعادل الثانوية العامة المصرية بقسميها العلمي والأدبي، وشهادة الثانوية العلمية ،والتي تعادل أيضا الثانوية العامة بمصر، والثانوية القطرية الممنوحة من المدارس المستقلة شرط أن تكون صادرة ومعتمدة من وزارة التربية والتعليم بدولة قطر، بالإضافة إلي مراعاة الشروط الخاصة بالمواد المؤهلة للقبول بكل كلية.

غبقة رمضانية بـ «كهرماء»



قيادات كهرماء يحضرون الغبقة

الدوحة - **الراية** : أقامت إدارة العلاقات العامة بالمؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء "كهرماء" مساء يوم أمس الأول غبقة رمضانية تحت رعاية سعادة الدكتور محمد بن صالح السادة وزير الطاقة والصناعة ، وذلك في الحي الثقافي "كتارا"، بحضور سعادة المهندس عيسى هلال الكواري ، رئيس المؤسسة وعدد من المديرين والموظفين ، وتم خلالها تكريم المهندس سعد أحمد المهندي بمناسبة انتهاء فترة خدمته بالمؤسسة كمدير للشؤون الفنية وتعيينه في منصب المدير التنفيذي لشركة الريل القطرية.

وقد أشاد الكواري بجهود المهندي في تطوير وترقية أعمال "كهرماء" وما بذله من جهودٍ مقدرة وعطاء متميز طيلة فترة خدمته، متمنياً له المزيد من التقدم في موقع عمله الجديد، مؤكداً أن اختيار أحد كوادر كهرماء للانتقال لأيٍ موقع متميز آخر يخدم مصالح الدولة يعتبر فخراً وإنجازاً للمؤسسة في حد ذاته .

الجامعة العربية تشيد بالجهود القطرية الداعمة للقضية الفلسطينية

القاهرة – إبراهيم شعبان:

ثمن السفير محمد صبيح، الأمين العام المساعد لشؤون فلسطين والأراضي العربية المحتلة، الموقف القطري الداعم للقضية الفلسطينية، وخاصة في مسألة التوجه الى الجمعية العامة للامم المتحدة للحصول على العضوية الكاملة في سبتمبر المقبل، مشيرا الى ان قطر قامت بتوفير عدد من القانونيين الدوليين لبحث موضوع العضوية الكاملة لفلسطين بالامم المتحدة ودعم الملف القانوني الفلسطيني المقدم في هذا الشأن. وأكد صبيح أهمية اجتماع لجنة متابعة تنفيذ مبادرة السلام العربية في الدوحة الأسبوع المقبل، قائلاً إنه يأتي في توقيت حساس لدعم المجهود العربي المكثف في استكمال الاستعدادات للحصول على العضوية الكاملة لفلسطين، والتي ستكون معركة حقيقية وليست سهلة، مبينا أن هناك اتصالات واسعة تقوم بها لجنة المبادرة برئاسة قطر وكذلك الجامعة العربية للحصول على الدعم اللازم. كما انتقد صبيح السياسة الاسرائيلية التي ترتكز على الرغبة في منع قيام الدولة الفلسطينية واقتطاع اراضيها وذلك بدعم سياسة الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة وتسريع وتيرته، مشيرا الى ان الجامعة العربية ترفض هذه السياسة جملة وتفصيلا، وتؤكد أن الاعتراف بدولة فلسطينية مستقلة على حدود 4 يونيو 1967 مسؤولية قانونية واخلاقية وادبية على كل دول العالم، مؤكدا أن العرب وصلوا الى حائط مسدود بعدما أعلنت الولايات المتحدة الامريكية على لسان رئيسها باراك أوباما أنها فشلت في الزام إسرائيل بوقف الاستيطان وهي الدولة العظمى الراعية للسلام، مؤكدا أن الرئيس الفلسطيني محمود عباس أبو مازن يرى ان التوقيت مناسب جدا للذهاب الى الجمعية العامة للامم المتحدة للحصول على العضوية الكاملة مشددا على ان حق تقرير المصير مسألة سيادية فلسطينية ولا مساومة فيها.

أحد نزلاء مستشفى تبنى الفكرة ويسعى لدخول جينيس

مرضى الرميلة يخطون أطول رسالة سلام من قطر للعالم



نزار مع إخصائية التأهيل

الدوحة - **الراية** :بدأ أحد المرضى المقيمين في مستشفى الرميلة أولى خطواته لتسجيل اسمه في موسوعة "جينيس" للأرقام القياسية، وذلك من خلال إنجاز أطول رسالة سلام في العالم تنطلق من دولة قطر، تشمل آراء وتعليقات أكبر عدد من المرضى في مستشفيات مؤسسة حمد الطبية حول مفهوم السلام في العالم، وكيفية تحقيق الأمن والسلم الدوليين في ظل الظروف الراهنة التي يشهدها العالم.

وقال محمد نزار إدريس، صاحب الفكرة، إنها رسالة سلام إلى العالم تنطلق من قطر، وقد تبلورت عنده أثناء متابعته للأحداث التي يمر بها العالم، والمنطقة العربية تحديداً.

وأضاف: إن هذا الوقت يتطلب في رأيي إيصال رسالة إلى العالم مفادها أننا نسعى للسلام والأمن ونريد التغيير إلى الأفضل، وسيكون أول المشاركين في الرسالة هم مرضى مؤسسة حمد الطبية من كل الأعمار والجنسيات؛ فأن يبقى أحدنا في المستشفى لا يعني توقفه عن متابعة شؤون العالم من حوله. إنه الوقت المناسب لأن ندلي بآرائنا فيما يجري حولنا من أحداث".وقد خاطب محمد إدارة موسوعة جينيس الذين رحبوا بفكرته، ويأمل أن تتبنى إحدى الجهات التطوعية في قطر أو جهات رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة فكرته ومساعدته في جمع آراء وتعليقات المرضى بشأن مفهوم السلام كل من وجهة نظره.



نزار صاحب فكرة الرسالة

صدرت في 1300 نسخة .. وتوزع بالمجان

"عاد بعد شوق" ..جديد مجلة الدعوة الحائطية

الدوحة - **الراية** :أكد السيد حمد بن عبد اللّه المحنا المري مساعد مدير إدارة الدعوة والإرشاد الديني بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أن الوزارة حرصت من خلال العدد الجديد من مجلة الدعوة الحائطية لهذا الشهر على أن يكون عددا مميزا انطلاقا من تميز شهر رمضان في الطاعة والعبادة والإقبال على المساجد والاعتكاف فيها أو الجلوس لفترات متفاوتة لقراءة القرآن أو مطالعة بعض الإصدارات التي توجد بالمساجد.

وقال المري إن العدد الجديد من مجلة الدعوة الحائطية صدر تحت عنوان "عاد بعد شوق"، وحرصنا فيه على أن يحتوي العديد من العناوين التي تعين الصائم في صومه وتدله على أهم فضائل رمضان وكيفية الاستفادة منه وموضوعات متفرقة عن الصيام أحكاما وآدابا وتدور حول الصيام بصفة عامة.

وأضاف أنها ركزت على فضائل رمضان بداية من فتح أبواب الجنة في رمضان وغلق أبواب النار، وما جاء في الحديث بذلك قال رسول اللّه (إذا جاء رمضان فُتِّحت أبواب الجنة وغُلِّقت أبواب النار وصُفِّدت الشياطين)، ثم إن صيام رمضان يكفر الذنوب قال رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم (الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة ورمضان إلى رمضان مكفرات لما بينهن إذا اجتنبت الكبائر)، وفضل الاحتساب في صيام رمضان، والفضيلة الكبرى إنزال القرآن في رمضان (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) كما أن فيه ليلة القدر، وكذلك خلوف فم الصائم أطيب عند اللّه من المسك، وصوم رمضان يشفع للعبد يوم القيامة، كما أن صوم رمضان مع ثلاثة أيام كل شهر كصوم الدهر كله.

شوق الصالحين لرمضان وكيف كانوا معه

كان سلفنا الصالح من صحابة رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم والتابعين لهم بإحسان يدعون اللّه أن يبلغهم رمضان ثم يدعونه أن يتقبله منهم، قال معلى بن الفضل عن السلف : كانوا يدعون اللّه ستة أشهر أن يبلغهم رمضان، ثم يدعونه ستة أشهر أن يتقبله منهم، وقال يحيى ابن أبي كثير : كان من دعائهم: «اللهم سلمني لرمضان وسلم لي رمضان وتسلمه مني متقبلا ».

وكانوا يصومون أيامه ويحفظون صيامهم عما يبطله أو ينقصه من اللغو واللهو واللعب والغيبة والنميمة والكذب، وكانوا يحيون لياليه بالقيام وتلاوة القرآن، ويتعاهدون فيه الفقراء والمساكين بالصدقة والإحسان وإطعام الطعام وتفطير الصوام، وكانوا يجاهدون فيه أنفسهم بطاعة اللّه، ويجاهدون أعداء الإسلام في سبيل اللّه ليكون الدين كله للّه، فقد كانت غزوة بدر الكبرى في رمضان، وكان فتح مكة في رمضان، أيضا فليس شهرُ رمضان شهرَ خمول ونوم كما يظنه البعض ولكنه شهرُ جهاد وعمل.

كيف تستغل شهر رمضان

رمضان فرصة عظيمة لاستغلاله بالطاعات باختلاف أنواعها والاستغلال الأمثل لشهر رمضان ففيه الصيام



العدد الجديد من مجلة الدعوة

من معهد أبحاث أنظمة البيئة (ESRI) بالولايات المتحدة

جائزة عالمية لـ «كهرماء» في نظم المعلومات الجغرافية

الدوحة - **الراية**: حصلت المؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء "كهرماء" ممثلة في قسم نظم معلومات المياه الجغرافية التابع لإدارة تخطيط شبكات المياه بشؤون شبكات المياه بالمؤسسة على جائزة الإنجاز المميز لنظم المعلومات الجغرافية (SAG) من معهد أبحاث أنظمة البيئة (ESRI) إيزراي في ريدلاند، كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية، والذي يعتبر الأول على مستوى العالم في مجال تقنية أنظمة المعلومات الجغرافية، حيث يقوم المعهد بمتابعة الجهات المطبقة لأنظمة المعلومات الجغرافية على مستوى العالم من خلال الموزعين المعتمدين في كل دولة.

وأعرب المهندس علي سيف المالكي مدير شؤون شبكات المياه عن فخره بذلك الإنجاز لإدارة تخطيط شبكات المياه وحصول قسم نظم معلومات المياه الجغرافية (ممثلا لدولة قطر) على جائزة الإنجاز المميز (SAG) لسنة 2011 بعد اتمام كهرماء بنجاح مشروع في نظم المعلومات الجغرافية والذي يضاف إلى إنجازات المؤسسة.

وأشار إلى أن جائزة الإنجاز المميز تعطى في نظم المعلومات الجغرافية (SAG) لجهات قليلة يتم اختيارها حول العالم تقديراً لتميزهم في استخدام وتطبيق أحدث التقنيات في نظم المعلومات الجغرافية.







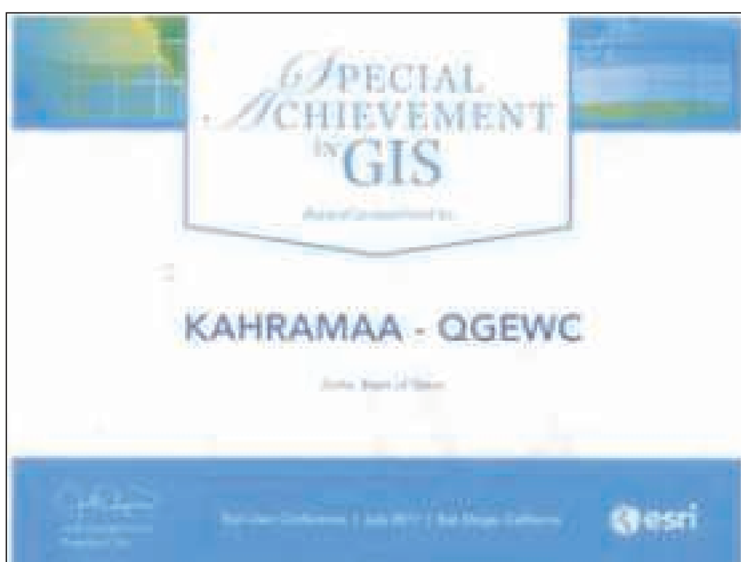
من جانبه قال المهندس إبراهيم أحمد السادة مدير إدارة تخطيط شبكات المياه ان قسم نظم معلومات المياه الجغرافية بكهرماء تقدم بطلب للموزع المعتمد للمشاركة في عملية اختيار الفائزين بجائزة إيزراي (ESRI) للجهات التي حققت تطوراً ملموساً في مجال تقنية نظم المعلومات الجغرافية، حيث قام رئيس معهد (ESRI) بطلب الترشيحات للجهات المميزة من خلال مديري الصناعات المرموقة والمكاتب الاقليمية بالولايات المتحدة الأمريكية والموزعين المعتمدين حول العالم، علما بأن جميع الترشيحات للمشاريع المقدمة من قبل الجهات والمؤسسات تخضع لتقييم دقيق ليتم اختيار 150 مشروعا من بين أكثر من 100,000 جهة حول العالم.

وأضاف السادة أن مشروع كهرماء نجح في تحويل ونقل نظم المعلومات الجغرافية لبناء أرضية صلبة لنظام كهرماء يعتمد عليها في تقديم خدمات مستقبلية متطورة وحلول تطبيقية تلبي احتياجات المستخدم وتحقق أهداف المؤسسة، وتضمن المشروع انشاء قاعدة بيانات جغرافية مركزية وتطبيقات باستخدام متصفح الشبكة العنكبوتية وربط قاعدة البيانات الجغرافية مع قواعد بيانات المؤسسة الأخرى وأتمتة (تحويل من يدوي إلى آلي) وظائف رئيسية.

وقال المهندس محمد مبارك النعيمي مدير قسم نظم معلومات المياه الجغرافية إن القسم واجه في الماضي عدة تحديات نظراً لزيادة حجم البيانات وتعدد طرق تخزينها بأكثر من صيغة وعدم وجود أدوات وتطبيقات لتحديث وحفظ البيانات بالشكل المطلوب، ولكن استطاع القسم ومن خلال تطبيق هذا المشروع بنجاح، تحقيق بناء قاعدة بيانات جغرافية مركزية حديثة تدعم إمكانية تعدد التحديث في آن واحد بآلية تعدد النسخ وترتقي بمستوى حفظ وتكامل البيانات.

وأضاف أنه تم تطوير تطبيقات وبرامج باستخدام المتصفح العادي للشبكة العنكبوتية والتي تدعم سرعة اتخاذ القرار من خلال سهولة توفر المعلومات الجغرافية بالاضافة إلى ربط و تكامل النظام مع قواعد بيانات المؤسسة الأخرى مما ييسر تبادل البيانات فيما بينها لزيادة دقة اتخاذ القرار. كما تم تحويل بعض الإجراءات الرئيسية من يدوية إلى آلية كتدقيق وتحديث ورفع البيانات الذي وفر الكثير من الوقت في معالجة البيانات.





95 % من إيراداته تصرف داخل قطر

صندوق الزكاة يضبط حالات تزوير للحصول على مساعدات

الكبيسي: 90 % من الأسر المتعففة تسلمت البطاقات البنكية .. و7 % زيادة في إيرادات الصندوق

كتب - نشأت أمين

كشف السيد جاسم محمد الكبيسي ، مدير صندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية، عن أن الصندوق ضبط عددا من الحالات قام أصحابها بالتزوير في بعض الاوراق الثبوتية ، ومن بينها عقود الايجار، للحصول على مساعدات من الصندوق ، مشيرا الى انه تم اخطار الوزارة بتلك الحالات ومقاضاة مقدمي المستندات المزورة.

واكد الكبيسي في مؤتمر صحفي عقده امس ان المادة 192 من اللوائح المنظمة لعمل الصندوق تمنحه الحق في مقاضاة أي شخص يتقدم بأوراق مزورة ، لافتا إلى أن موظفي صندوق الزكاة اصبحوا على دراية وخبرة كافية لكشف اي عمليات تلاعب بالمستندات، نافيا في الوقت ذاته وجود اي بطء في عمل الصندوق فيما يتعلق بدراسة الحالات التي تتقدم بطلب للمساعدة، مبينا ان هناك إجراءات وشروطا ومستندات يجب استيفاؤها عند تقديم طلب المساعدة.

وشدد الكبيسي على ان الاوراق الثبوتية والمستندات من الأمور المهمة التي يطلبها الصندوق من أصحاب الحالات الذين يتقدمون للحصول على المساعدة ، وقال "نحن ملزمون شرعا وقانونا باستيفاء تلك المستندات لاثبات احقية صاحب الحالة بالمساعدة"، منبها الى ان الصندوق مؤسسة حكومية خدمية مؤتمنة على أموال الزكوات والصدقات والتي لابد ان تصل الى مستحقيها، مهيبا بجميع من يلجأون الى طلب المساعدة من الصندوق استيفاء المستندات المطلوبة حتى يتسنى دراسة حالتهم وتقديم المساعدة لهم في حال استحقوا ذلك.

20 مليون ريال .. مساعدات الصندوق في شهر رمضان

ومن جهة أخرى ، أكد الكبيسي ان 95 ٪ من ايرادات الصندوق يتم صرفها على الحالات المحتاجة داخل قطر و5٪ فقط من اجمالي الايرادات هي التي يتم انفاقها على المساعدات الخارجية ، لافتا الى ان الصندوق قرر التبرع بمبلغ 6 ملايين ريال قطري لضحايا الجفاف في الصومال ، وسيتم توزيعها قريبا على الجمعيات الخيرية القطرية العاملة هناك لدعم جهودها الاغاثية.

وقال الكبيسي ان الصندوق استقبل خلال الأيام الأخيرة تبرعات من محسنين لضحايا الجفاف في الصومال وصلت الى مليوني ريال حتى الآن ، متوقعا زيادة المبلغ خلال الأيام القادمة مشيرا الى ان ابواب الصندوق مفتوحة لاستقبال هذه التبرعات.

واكد ان المبلغ المقدم من الصندوق (6 ملايين ريال) الى جانب المبالغ التى يتبرع بها المحسنون سيتم توزيعها على الجمعيات الخيرية القطرية العاملة في الصومال لدعم جهودها الاغاثية هناك.

كما لفت الى ان لوائح الصندوق لاتمنع المساعدات الخارجية وخصوصا ان هناك بعض الصدقات التى يشترط صاحبها تنفيذ مشروع خيري معين.

وسيرت قطر منذ مطلع الشهر الجاري جسرا جويا لاغاثة الشعب الصومالي، كما تضطلع جمعياتها الخيرية بدور مهم في عمليات الاغاثة هناك.

كما اعلن الكبيسي خلال المؤتمر الصحفي عن توزيع 90٪ من البطاقات البنكية على المستفيدين الدائمين من مساعدات الصندوق والبالغ عددهم 2000 حالة ، مشيرا الى ان البطاقات لاقت استحسانا وترحيبا من المستفيدين، قائلا ان النظام السابق الذي كان يعتمد على توزيع كوبونات على المستفيدين كان يسبب لهم الكثير من الحرج عندما يقومون بإبرازها سواء امام "الكاشير" أو باقي رواد جمعية الميرة.

واوضح ان فكرة البطاقات البنكية قديمة غير انه تم تنفيذها هذا العام فقط في وقت قصير، حيث تم حصر جميع ملفات الحالات المسجلة لدى الصندوق خلال اسبوعين وإرسال بيانات الحالات التي سوف تستخرج لها البطاقات الى البنك ، مضيفا انها بطاقات مصرفية عادية مدون عليها اسم مصرف الريان واسم الشخص المستفيد ، وحرص الصندوق على عدم وضع شعاره عليها حتى لا يكون هناك احراج لحاملها.

وقال ان بداية الاستفادة من المشروع كانت خلال شهر رمضان في حين تم البدء في توزيع البطاقات على المستفيدين اواخر شهر شعبان الماضي.

مضيفا ان خطة الصندوق القادمة هي تحويل المبالغ التي يحصل عليها المستفيدون من الصندوق الى حساباتهم في البنوك المختلفة بما يتيح لهم السحب من اي صراف آلي في اي مكان في الدولة ، وسوف يكون هناك تنسيق مع مسؤولي مصرف الريان لوضع آلية معينة سواء بشأن كيفية صرف المبالغ الشهرية او تلك المخصصة لشراء المواد التموينية والتي يكون معظمها غالبا في شهر رمضان .

وقال الكبيسي انه على الرغم من ان العام 12 شهرا إلا ان ما يتراوح بين 50 الى 60 ٪ من ايرادات الصندوق على مدار العام تأتي في شهر رمضان ، حيث تراوحت الايرادات العام الماضي بين 145 و 150 مليون ريال، 80 مليون ريال منها تم جمعها في شهر رمضان ، مبينا ان معظم الناس اعتادوا اخراج زكواتهم خلال الشهر الفضيل أملا في مضاعفة الاجر والثواب من اللّه عز وجل.

ولفت مدير صندوق الزكاة الى ان ايرادات الصندوق في تزايد مستمر ، حيث وصلت حتى يوم امس الى ما بين 17 الى 18 مليون ريال بزيادة قدرها 7 ٪ مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي ، الى جانب وجود ايرادات بنكية مباشرة من بعض المتبرعين لم تتم تسويتها بعد، حيث يقوم مسؤولو الحسابات بالصندوق نهاية الشهر بسحب الكشوف من البنك وتسوية تلك المبالغ ، وقد وصل عددها حتى امس الى 5 ملايين ريال وهذا كله لم يكن ليتحقق لولا فضل اللّه عز وجل ثم جهود المتبرعين والداعمين للصندوق.

واكد الكبيسي ان الصندوق كسب ثقة المتبرعين بدليل الارتفاع المتواصل في الايرادات وأن مساعدات الصندوق في شهر رمضان فقط تصل الى 20 مليون ريال أو اكثر قليلا ، في حين ان المعدل الطبيعي للصرف الشهري هو 6 ملايين ريال ، وانه كلما زادت الايرادات كلما كانت مسؤولية العاملين في الصندوق كبيرة في البحث عن الاسر والحالات المحتاجة داخل الدولة وكذلك في الدول التي قد تتعرض لازمات.

وقال ان اجمالي ايرادات صندوق الزكاة من الزكوات والصدقات خلال العام المالي الماضي وصل الى اكثر من 146 مليون ريال ، فيما يتوقع ان ترتفع الى نحو 160 مليون ريال خلال العام الحالي، مشيرا الى ان صندوق الزكاة يأتي في المرتبة الثالثة من حيث الايرادات على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي بعد الصندوقين السعودي والكويتي، وان الصندوق افتتح 35 مكتبا ونقطة تحصيل ، مع وجود خطة لافتتاح مكتبين في الخور والوكرة.

وحول المشاريع الرمضانية ، اشار الكبيسي الى ان الصندوق رصد نحو 20 مليون ريال للمساعدات الرمضانية تشمل مواد تموينية وكسوة العيد والعيدية وغيرها من المشاريع لصالح الأسر المستفيدة، كما قدم دعما بقيمة مليون ونصف المليون لنحو مائتي اسرة من الأسر التي تشرف عليها هيئة شؤون القاصرين.

وحول مشروع افطار الصائم خلال الشهر الكريم ، اوضح انه تم تخصيص 3 ملايين ريال لهذا المشروع الذي يقدم نحو 150 ألف وجبة خلال الشهر في ثمانية مواقع في مسيمير، بن عمران "موقعان" المنصورة ، ام غويلينا ، نادي السد ، الأصمخ والعزيزية.

جانب من المؤتمر الصحفي

تصوير- شاجي

مجلس الصحة أصدر العدد الخامس من المجلة

«صحتك في رمضان» في «ثمار الصحة»

الدوحة - الراية: أصدر المجلس الأعلى للصحة، بالتعاون مع المركز العربي للتغذية وبالشراكة مع الدار المحلية للعلاقات العامة، العدد الخامس من مجلة "ثمار الصحة" المتخصصة في التغذية، والتي جاء موضوعها الرئيسي تحت عنوان «صحتك في رمضان »، كما تضمن العدد بعضاً من الموضوعات الصحية المهمة، حيث تم التركيز على الممارسات الغذائية الخاطئة في رمضان بشكل خاص كالإكثار من السوائل في فترة الإفطار وتأثيرها على عملية الهضم، وتأثير تناول المشروبات الرمضانية على صحة الطفل وآلية التغلب على العطش خلال الشهر الكريم.

كما تضمن العدد موضوع "المكملات الغذائية " وأهمية تناول كميات كافية من العناصر الغذائية الأساسية، والأضرار الناتجة عن نقص هذه العناصر، وكذلك سلامة الغذاء والطرق السليمة في تجميد الأغذية، والاعتقادات الخاطئة لدى أفراد المجتمع حول هذا الموضوع، وكل ما يتعلق بسلامة وأمان الأطعمة المجمدة وفترات صلاحيتها، والقيمة الغذائية للعصائر والفواكه وطرق حفظها، بالإضافة إلى مجموعة من المواضيع الصحية المفيدة في مجال التغذية العلاجية وممارسة النشاط البدني.

جدير بالذكر أن المركز العربي للتغذية، ومقره المنامة، يتولى بمهمة توزيع المجلة على مستوى الوطن العربي، فيما يتولى قسم برامج التثقيف الصحي في إدارة التسويق والعلاقات العامة بإدارة الاتصال والإعلام بالمجلس الأعلى للصحة توزيعها محليا، كما أن تصفح المجلة مُتاح من خلال موقع المجلس على شبكة الإنترنت. وتهدف المجلة إلى زيادة المعرفة لدى شرائح المجتمع وتغيير اتجاهاتهم ذات الصلة بالمخاطر الصحية المرتبطة بالسمنة وزيادة الوزن والسلوكيات المؤدية إليها، مع تحويل عادة ممارسة النشاط الرياضي اليومي وتناول الأطعمة الصحية إلى سلوك مقبول اجتماعياً.

ثمار الصحة

صحتك في رمضان

غلاف المجلة

في قرى العودة الطوعية بالإقليم

الهلال القطري يوزع مواد غذائية لـ 1672 أسرة في دارفور


تقديم المساعدات للنازحين


تحضير المواد الغذائية للتوزيع

الدوحة . **الراية:** قام الهلال الأحمر القطري بتوزيع مواد غذائية على حوالي 1627 أسرة تضم 9762 شخصاً في كل من قرية نورو وقرية غوكار بولاية غرب دارفور.

يأتي تنفيذ المشروع في إطار دعم قرى العودة الطوعية وتحسين حياة العائدين من النزوح ومن اللجوء في شرق دولة التشاد وتأمين احتياجاتهم الغذائية خلال شهر رمضان الكريم.

يتضمن المشروع أربعة أصناف من المواد الغذائية المتنوعة والأكثر استهلاكا في دارفور خلال شهر رمضان وهي :السكر والزيت والقمح والبلح وقد تم توزيع هذه المواد بشكل مباشر على الأسر المحتاجه بالتنسيق مع الهلال الأحمر السوداني. بلغت موازنة المشروع 200000 ريال قطر. وقد تم تدشين المشروع من مكتب الهلال الأحمر القطري بمحلية الجنينة بإقامة حفل بسيط تخللته كلمات عبر فيها المتداخلون عن شكرهم للهلال الأحمر القطري وتقديرهم للجهود التي يبذلها في دعم قطار التنمية وتحسين ظروف الناس في دارفور.

وقد اختتم الحفل بتسيير قافلة من 7 عربات محملة بالمواد الغذائية المذكورة إلى كل من قريتي نورو وغوكار. حضر حفل التدشين عدة شخصيات في ولاية غرب دارفور تترأسهم وزيرة الشؤون الاجتماعية وتنمية المرأة بالولاية والسيد نائب والي ولاية غرب دارفور ومعتمد محلية الجنينة ومفوض الشؤون الإنسانية بالولاية ومدير شرطة ولاية غرب دارفوربالإضافة إلى ممثلين عن بعض المنظمات المحلية والأجنبية العاملة في دارفور. ويعد هذا المشروع الثاني من نوعه الذي يتم تنفيذه بولاية غرب دارفور بعد مشروع مماثل نفذ خلال شهر رمضان من العام 1431هـ / 2010 ميلادية استفاد منه حوالي 1300 أسرة (7800 فرد) في محلية بيضة غرب الجنينة و إدارية كورتي جنوب شرق مدينة الجنينة.

وتقع قرية غوكار على بعد حوالي 20 كلم جنوب شرق مدينة الجنينة عاصمة ولاية غرب دارفور يتم قطعها في ظرف ساعة ونصف الساعة تقريبا في طرق طينية وعرة وصعبة المسالك. يقطن القرية حوالي 837 أسرة أغلبها من النازحين عن قراهم إبان الأحداث الأمنية بدارفور بينما يشكل المستقرون والعرب الرحل و العائدون باقي التركيبة السكانية للقرية.

ينتمي أغلب سكان غوكار لقبائل المساليت والداجو والعرب الرحل ويدينون كلهم بالدين الإسلامي.

وتبعد قرية نورو حوالي 40 كلم غرب مدينة الجنينة على حدود دولة التشاد المجاورة. تعتبر نورو إحدى القرى التي شهدت عودة طوعية كبيرة لعدد من الأسر التي كانت تعيش في مخيمات اللجوء في شرق دولة تشاد ومن النازحين في معسكر كلمة للنازحين بجنوب ولاية غرب دارفور. يبلغ عدد العائدين إلى القرية حوالي 790 أسرة كلهم مسلمون من قبيلة المساليت وبعض العرب الرحل.

وقد شهد شهر رمضان بدارفور هذا العام ارتفاعا شديدا في أسعار عدد من المواد الغذائية الأساسية مقارنة مع باقي فترات السنة وذلك لتزامن هذا الشهر مع موسم الخريف الذي يعرف عادة ارتفاعا في أسعار كل المواد بسبب انقطاع الطرق من وإلى إقليم دارفور وبالتالي يؤدي إلى حدوث شح ونقص كبيرين في المواد الأساسية، وعجز الكثير من هذه الأسر العائدة عن سد حاجياتها الضرورية في هذا الشهر خاصة أن أغلبها لم تستقر بشكل نهائي حيث لم يمض على وجودها بالقرية سوى نصف سنة تقريبا وهي فترة غير كافية لامتهان أي حرفة. كما كان لتقليص برنامج الغذاء العالمي لحصة الغذاء أثر بالغ على حياة العائدين الذين كانت غالبيتهم تعتمد على هذه الوجبة لتلبية حاجياتهم اليومية. وقد كان مجرد تفكير السكان في تأمين احتياجات شهر رمضان معضلة كبيرة تؤرق مضاجعهم. لهذا لم تخف الأسر المستفيدة في القريتين مساعدتها بحصولها على سلة مكونة من 20 كيلوغراماً من المواد الغذائية الأساسية من الهلال الأحمر القطري خلال شهر رمضان. وهذه السلة كافية لتلبية حاجات هذه الأسر طيلة شهر رمضان المعظم. كما أشار السكان إلى أن هذه أول مرة يستفيدون فيها بدعم من منظمة أجنبية خلال شهر رمضان .

ولايزال الهلال الأحمر القطري يواصل دعم مشاريع التنمية في غرب دارفور حيث تم تمديد الدعم لمركز كريندينغ الصحي بمخيم كريندينغ للنازحين أكبر مخيمات النزوح بمحلية الجنينة للعام الثالث على التوالي. كما تم تمديد الدعم لمستشفى بنديسي الريفي لمدة ستة أشهر إضافية تنتهي في ديسمبر 2011 . وقد استلم الهلال الأحمر القطري المشروع منذ يوليو 2009 ولايزال مستمرا في دعم تسييره حتى اللحظة. كما تمكن الهلال الأحمر القطري من تنفيذ مشروع مياه في غرب دارفور وذلك من خلال حفر 9 آبار ارتوازية بمضخات يدوية في كل من بنديسي ومكجر جنوب ولاية غرب دارفور و سيربا شمالا بالإضافة إلى حفر ثلاث مضخات في أحياء واقعة على أطراف مدينة الجنينة. ونظرا للفجوة الكبيرة في مجال المياه وانحسار عمل مجموعة من المنظمات الدولية أو تجميدها لعملها في دارفور فقد قرر الهلال الأحمر القطري مواصلة دعم مشاريع المياه لتغطية الفجوة وذلك من خلال توفير مصادر مياه جديدة وصيانة المضخات والآبار القديمة. ومن جهة أخرى فقد انتهى الهلال الأحمر القطري من بناء مسجدين متوسطي الحجم في محلية الجنية سيتم تدشينهما وافتتاحهما خلال شهر رمضان المبارك. كما يقوم الهلال الأحمر القطري برفع قدرات الهلال الأحمر السوداني من خلال بناء وتوسيع مكاتب الهلال الأحمر القطري بولاية غرب دارفور.

أصحاب الحملات اعتبروه «تعجيزاً» لتقليص عددهم

إدارة الحج تلزم المقاولين بسداد التأمين قبل 29 أغسطس

كتب - عبدالحميد غانم:


شروط خاصة لسكن الحجاج في الأراضي المقدسة

طالبت إدارة شؤون الحج والعمرة بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية مقاولي الحج بتوريد الضمان المالي "التأمين" في موعد أقصاه التاسع والعشرين من أغسطس الجاري. وأفادت في تعميم أرسلته للمقاولين، بأن لجنة الكشف على مساكن الحجاج سوف تتواجد في مكة المكرمة اعتبارا من السابع من سبتمبر المقبل ولمدة 7 أيام.

وألزمت شؤون الحج والعمرة المقاولين بتزويد اللجنة بصورة من عقد الإيجار ومخطط للدور الأرضي والأدوار المتكررة مع تقديم وصف لمكونات المبني (عدد الأدوار والشقق والغرف والحمامات والمصاعد) والتأكد من وجود عقود صيانة للمصاعد وتقديم صورة عنها للجنة الحج، وكذلك تزويد اللجنة بعقد صيانة أنظمة الأمن والسلامة للمبني وتزويدها أيضا بصورة من تصريح التأجير الصادر عن السلطات السعودية وضرورة حضور المقاول أو وكيل عنه أثناء الكشف عن السكن مع ضرورة وجود عقد إيجار فندق الحملة بالمدينة المنورة.

وأشارت الإدارة، في تعميمها، إلى أنه لن يتم اعتماد أي نسخ قديمة عن السنوات الماضية لأي مبنى ويجب تزويدها بنسخ حديثة لجميع العقود.

من جانبهم قال مقاولون لـ الراية إن الهدف من وراء هذا التعميم هو الضغط على المقاولين بطريقة قانونية لتقليص عددهم، لأننا أمام شروط تعجيزية لإجبارنا على الانسحاب ولكن بطريقة قانونية، وإذا انسحب المقاول على مدى سنتين متتاليتين من الحج، يلغى ترخيصه وهذا ما تريده إدارة شؤون الحج والعمرة بوزارة الأوقاف.

وأضافوا: حتى اللحظة لم تكتمل أعداد الحجاج لدى الحملات فبعضها من سجل بها 10 حجاج أو 20 حاجا وأفضل حملة لديها 50 حاجا مسجلين، فكيف نقوم بدفع التأمين الذي يبلغ 500 أو 600 ألف ريال دون معرفة العدد النهائي لكل حملة، فضلا عن أن لجنة الحج تريد من المقاولين حجز السكن بعد عيد الفطر مباشرة أي قبل السابع من سبتمبر المقبل .. فكيف يتم الحجز دون معرفة العدد النهائي أيضا؟.

وأشاروا إلى أن إدارة شؤون الحج والعمرة طلبت منهم تحديد عدد معين وارساله لها .. متسائلين : كيف يتم تحديد عدد وليكن مثلا 300 حاج ثم لا يسجل لدى الحملة سوى 150 حاجا .. فمن يتحمل الخسائر المترتبة على ذلك من حجز سكن وأتوبيسات لـ 300 ودفع تأمين لذات العدد في الوقت الذي لم يسجل فيه هذا العدد؟؟ .. وقالوا:الادارة أكدت علينا ضرورة دفع مبلغ التأمين قبل السفر من قطر، وأقل حملة تدفع تأمين 500 ألف ريال ولا يسترد إلا في أبريل القادم، وبالتالي فإن الهدف هو تقليص عدد المقاولين بطريقة قانونية .. وتمنوا أن يكون هناك تعاون وتنسيق بين إدارة شؤون الحج والعمرة والمقاولين، وأن تضم اللجنة في عضويتها أحد قدامى المقاولين .. متسائلين: كيف تكون لجنة الحج مكونة من 35 عضوا وليس من بين أعضائها أحد المقاولين، باعتبار المقاول على دراية بالأمور كلها ويعرف كل شيء وملما بالمشاكل كلها التي يمر بها المقاولون لأنه يوجد 35 مقاولا، وبالتالي يجب أن يكون هناك من يمثلهم في لجنة الحج.

«الاستشارات العائلية» يحتفل بليلة «القرنقعوه»


فقرات متنوعة

الدوحة - الراية : احتفل مركز الاستشارات العائلية مساء أمس الأول بليلة "القرنقعوه" بمشاركة أكثر من 200 طفل وطفلة من أبناء قسم الرعاية الوالدية وأولياء أمورهم، إلى جانب أبناء عائلة مركز الاستشارات العائلية وأولياء أمورهم من موظفي وموظفات المركز.

ويأتي هذا الاحتفال في إطار حرص المركز على المشاركة في كل الفعاليات والاحتفالات الاجتماعية والتي تُساهم في تعزيز روابط الألفة والمودة بين أفراد الأسرة، وتُساهم في إدخال البهجة والسرور في نفوس الأطفال، كما يحرص المركز من خلال هذه الاحتفالية على ترسيخ الموروثات الشعبية والاهتمام بثقافة التراث الشعبي لدى الأطفال.

تضمّن الاحتفال مجموعة من الفعاليات المتنوّعة، منها ركن خاص للأكلات الشعبية بأنواعها المختلفة، وآخر لرسوم الحناء على أيدي الفتيات والنساء، بالاضافة إلى ركن خاص للتصوير خصص لالتقاط الصور للأطفال مع أولياء أمورهم، وركن "الدكان الشعبي القديم" الذي عرضت فيه الحلوى والمكسرات بأنواعها وأشكالها الملوّنة وذلك بالطريقة التي كانت تتبع في السابق.

كما شهد الحفل أيضاً فقرة خاصة لتوزيع الحلوى والمكسرات "القرنقعوه" على الأطفال حيث وُزّعت عليهم وهم يردّدون الأغنية الشعبية الخاصة بهذه المناسبة، إضافة إلى تنظيم عدد من المسابقات الترفيهية المنوعة للأطفال .


جانب من الاحتفال

أطلقته المؤسسة القطرية

مشـــروع بحثـــي لقيـــاس الوعـــي بالاتجـــار بالبشـــر

الدوحة - قنا : أطلقت المؤسسة القطرية لمكافحة الاتجار بالبشر (QFCHT) مشروعا بحثيا لمعرفة مدى الوعي العام في دولة قطر بمسألة الاتجار بالبشر، وذلك في إطار المبادرة العربية لبناء القدرات الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر التي تحتضنها دولة قطر برعاية صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة (UNODC) ، والتي تهدف إلى تعزيز قدرات الدول العربية لمكافحة الاتجار بالبشر.

وستوفر نتائج المشروع للمؤسسة معلومات قيمة من أجل استهداف حملاتها المستقبلية مما يساعد بدوره على مكافحة الاتجار بالبشر في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

وأوضحت المؤسسة أنه من الضروري أن تبدأ المبادرة بمعلومات دقيقة عن فهم البلدان للمعنى الحقيقي للاتجار بالبشر ، ومن ثم قياس وتعقب المتغيرات في توعية المجتمع على مدار سنوات المبادرة للتأكيد على الاستفادة منها.

وقد أجرت المؤسسة خلال الجانب التطبيقي للمشروع لقاءات شخصية مع أكثر من 426 شخصا من سكان دولة قطر لقياس الوعي المجتمعي لديهم.

وفي هذا الصدد قام موظفو المؤسسة ، يدعمهم فريق من المتطوعين، بعمل تلك اللقاءات باللغتين الانجليزية والعربية مع المواطنين والوافدين من جنسيات مختلفة يعيشون ويعملون في دولة قطر، وتمت اللقاءات في مواقع استراتيجية من المجمعات التجارية الكبرى داخل دولة قطر مثل فيلاجيو واللولو ، والمستشفى العمالي بالمنطقة الصناعية.

وسوف تعرض نتائج الدراسة وتتم مناقشتها في مؤتمر صحفي تعتزم المؤسسة عقده ، وعرض نتائج عدد من البحوث والدراسات التي قامت بها المؤسسة.

وتترأس فريق العمل السيدة مريم المالكي، مدير عام المؤسسة القطرية لمكافحة الاتجار بالبشر، وبعضوية كل من الدكتور عبدالواحد كريمي ، خبير إداري بالمؤسسة ، والسيدة هايدي ويندر، أخصائية مشاريع ، والسيد أشرف رضوان ، أخصائي برامج ، بالتعاون مع مستشارة بحوث التسويق بقطر السيدة تريسي كوهينجا.

يذكر أن المؤسسة القطرية لمكافحة الاتجار بالبشر مؤسسة خاصة ذات نفع عام تعمل على مكافحة الاتجار بالبشر بصوره وأشكاله المختلفة واتخاذ كل ما من شأنه القضاء على هذه الظاهرة أو الحد منها.

وتسعى المؤسسة إلى ترسيخ الوعي التام في المجتمع حول خطورة هذه الظاهرة ، واقتراح السياسات ووضع خطط العمل الوطنية وتفعيل القوانين الخاصة بمكافحة الاتجار بالبشر والإشراف على الدار القطرية للإيواء والرعاية الإنسانية، وإنشاء قاعدة معلوماتية وفقا للتقنيات والأساليب الحديثة لتقييم مخاطر ظاهرة الاتجار بالبشر، بالتعاون مع الجهات الحكومية وغير الحكومية المعنية في البلاد ، ومع الهيئات العربية والدولية ومنظمات الأمم المتحدة، إضافة إلى التنسيق مع الجهات المعنية في البلاد والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية من أجل تثقيف ونشر الوعي بين الموظفين للحيلولة دون قيامهم بتسهيل عمليات ممارسة الاتجار بالبشر أو مشاركتهم فيها.

كما تعمل المؤسسة على تطوير سياسة تدريبية وتوعوية لإعداد برامج تدريبية وورش عمل تركز على الخبرات المتطورة والمستجدات العالمية للعاملين على كافة الأصعدة لمكافحة الاتجار بالبشر، ووضع تصور لعقد مبادرات ومؤتمرات والترتيبات اللازمة للتعاون مع دول الجوار والتعاون والتنسيق مع المنظمات والهيئات الدولية من أجل تفعيل قرارات ومواثيق الأمم المتحدة الخاصة بالتصدي للجرائم المنظمة غير الوطنية وعملاً بالمبادئ التي تضمنها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.



شعار المبادرة العربية لبناء القدرات الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر





أكد أن السيدات أكثر التزاما بالقوانين المرورية..العميد الخرجي:

تكثيف الدوريات المرورية على الخطوط الخارجية

تقييم شامل لجميع مدارس تعليم السياقة

كتب - حسين أبوندا:

أكد العميد محمد سعد الخرجي، مدير إدارة المرور، أن الفترة المقبلة ستشهد إعادة تقييم شاملة لمدارس تعليم السياقة لمعرفة مدى استجابتها للتطوير ، مشيرا إلى أن لجنة تطوير المدارس تعمل حاليا على إعداد هذا التقييم وهناك قرارات ستتخذ بشأن المدارس التي لا تقبل التحديث والتطوير.

جاء ذلك خلال "الليلة الرمضانية الشبابية" التي استضافها مركز شباب الدوحة مساء أمس الأول، ونظمتها إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية بالتعاون مع إدارة المرور، بحضور كل من الملازم أول رياض أحمد محمد، والملازم أول محمد راشد المري ، ومن وزارة الثقافة السيد خالد يوسف الملا ، مدير إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية بوزارة الثقافة والفنون والتراث ، ود.خالد محمد فرج ، رئيس مجلس إدارة مركز شباب الدوحة، وأعضاء اللجنة المنظمة للموسم الصيفي بوزارة الثقافة وقيادات قسم الإعلام بإدارة المرور وبحضور عدد كبير من الشباب.

وقال العميد الخرجي أن اللائحة التنفيذية حددت شروطا لمدارس القيادة انتهت في 20 يوليو الماضي، وهناك معايير جديدة حاليا ، حيث ألزمت اللجنة المدارس بمقرر نظري يتمثل في كتاب بثلاث لغات هي العربية والانجليزية والاوردية ، ويجب إجراء اختبار في محتواه والنجاح أولا قبل تعلم القيادة في الميدان خلافا لما كان يحدث في السابق بشأن الشق النظري الذي كان يعتبره البعض صوريا، مبينا أن الكتاب يضم مبادئ الإسعافات الأولية والميكانيكا والإشارات وغيرها.

وأضاف العميد الخرجي أن إدارة الأنشطة تركز على كافة قضايا الشباب في الحوارات واللقاءات التي تنظمها ، خاصة وان العام الدولي للشباب هذا العام يحمل اسم "التفاهم والحوار" وهو ما نسعى إلى تحقيقه.

وتطرق الخرجي إلى قضية الحفاظ على سلامة الأطفال داخل المركبات مع ذويهم ، مشيرا إلى أن إدارة المرور، بالتعاون مع بعض الجهات الداعمة في قطاعي البترول والغاز ، تقوم بتوزيع 100 كرسي أطفال من خلال مؤسسة حمد الطبية لرفع الوعي لدى أولياء الأمور بسلامة أطفالهم .

وشدد الخرجي كذلك على مخالفة كل من يعرقل حركة السير سواء بالتجاوز الخاطئ من اليمين أو السير ببطء في المسار الأيسر وذلك بالتعاون مع الجمهور ذاته ، مؤكدا أن الإدارة لا تستطيع وضع شرطي عند كل 100 متر، ولكن هناك مسؤولية مجتمعية لكل من يرى مخالفة يستطيع أن يحررها بنفسه ويبلغ عنها شرطي المرور.

وحول السلوكيات الخاطئة لسائقي الشاحنات والباصات على الطرق الخارجية ، قال انه سيتم تكثيف تواجد دوريات المرور على كافة الخطوط الخارجية بعد إجازة عيد الفطر، وذلك بعد الشكاوى التي تلقتها إدارة المرور من وجود العديد من المخالفات التي تحصل في تلك الطرق.

وبين العميد الخرجي أن الإشارات الذكية المستخدمة حاليا في قطر هي الأفضل وتناسب حركة المرور خصوصا في الزحامات التي تشهدها بعض التقاطعات والشوارع في أوقات الذروة لأنها تعمل بنظام الحساسات الأرضية ، ملمحا إلى أن الإشارات الميقاتية "العداد" ستتسبب في تعطيل حركة السير في التقاطعات والانتظار لأوقات أطول.

كما بين العميد الخرجي ان العنصر النسائي بموجب الأرقام والإحصائيات هو الأكثر التزاما بتعليمات المرور والحرص على تطبيقها ، وهو الأقل ارتكابا للحوادث والمخالفات ، لذلك فان إدارة المرور تركز في حملاتها التوعوية على الشباب أكثر منها على الفتيات ، قائلا إن هذه الفعاليات والحلقات النقاشية تهدف إلى رفع الوعي بالثقافة المرورية بين أوساط الشباب ، متقدما بالشكر لجميع الجهات المتعاونة مع إدارة المرور في دعم برامج التوعية المرورية ، موضحا أن إدارة المرور حريصة على الاستماع إلى الشباب وتتقبل النقد البناء لتلافي السلبيات، مؤكداً أن أعداد الوفيات نتيجة الحوادث في انخفاض ، كما نوه إلى أن إدارة المرور مستعدة لتقبل أي اقتراحات أو استفسارات أو حتى بلاغات على البريد الالكتروني أو الفاكس والهاتف الخاص بها، وأن أفراد الإدارة مستعدون لتقبل أي اقتراح أو نقد برحابة صدر ، وقال إن هناك سلوكيات اختفت من الشارع بنسبة كبيرة كالاستعراض بالسيارات مشيداً بجهود نادي السيارات والاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية في القضاء على تلك السلوكيات بجذب الشباب إلى حلبتي لوسيل والصناعية.

بعد ذلك، قام الملازم أول رياض أحمد محمد بعرض لقطات فيديو لأبرز المخالفات التي التقطتها كاميرات الرادارات في الإشارات ، وعلق عليها العميد الخرجي قائلا: دائما ما نحذر من مخالفة قطع الإشارة الضوئية لما لها من خطورة بالغة على حياة السائق وغيره من قائدي المركبات الأخرى إضافة إلى المشاة، محذرا كذلك من خطورة اللحاق بسيارات الإسعاف والدفاع المدني، وسباقات الشوارع.

من جانبه، قال السيد خالد يوسف الملا، مدير ادارة الانشطة والفعاليات الشبابية، ان التواصل والتنسيق مستمرين بين ادارة المرور ووزارة الثقافة ممثلة في ادارة الفعاليات الشبابية، لان الجميع يعمل في خندق واحد ويستهدف نفس الشريحة العمرية وهي الشباب، مبينا ان 30٪ من سكان قطر هم من الفئة العمرية دون 29 عاما.

العميد الخرجي

خالد الملا

الخرجي والملا يتحدثان في الليلة الرمضانية

إضاءة

الربيع يصل إلى إسرائيل

ريم يوسف الحرمي
reem.alharmi@gmail.com

حين ابتدأت الثورات العربية أو ما يعرف بالربيع العربي أعلنت إسرائيل حينها خشيتها وخوفها من تلك الثورات والمتظاهرين في أرجاء العواصم العربية وتنبأت بالأسوأ حين رأت الشعوب العربية تتدفق الى الشوارع والميادين، فقد رأت في الشعب صحوة لم تعهدها من قبل ورأت بهم قوة تفوقت على قوة حكوماتهم وهذا الأمر الذي لم تحسب إسرائيل حسابه ولم تكن لتتوقعه في يوم من الأيام.إسرائيل تخشى من المستقبل وعلى علاقتها بالدول المجاورة التي مازالت الأوضاع فيها غير مستقرة والرؤية المستقبلية غير واضحة ،كما أن إسرائيل رأت في هذا الأمر بزوال حلفائها والحكومات الديكتاتورية في المنطقة واستبدالها بحكم الشعوب العربية خطرًا من ناحية صعود الإسلاميين إلى منصة الحكم وبزوغ الجماعات الإسلامية الذين تعتقد إسرائيل أنهم سوف يزعزعون الأمن في المنطقة وعلاقتها بالدول المجاورة خصوصاً بعد استتباب هذه العلاقات لأكثر من 30 عاماً، ومن ناحية أخرى تخشى إسرائيل مع تغير الأنظمة العربية أن تنتهز طهران الاضطرابات الحاصلة الآن بتعزيز موقفها ودورها في المنطقة، فالإسلاميون وإيران هما العدوان من وجهة نظر إسرائيلية فلا يوجد خطر يحدق بها أكثر من هؤلاء.ليس من المستغرب أن إسرائيل تستمد قوتها وصمودها في من دول معينة في المنطقة، فكيف لدولة واحدة عبرية - يهودية أن تصمد طوال تلك السنوات وعن يمينها ومن يسارها وفوقها وتحتها دول عربية إلا بمساعدة بعض من تلك الدول ، لذا إن اختل التوازن في تلك الدول العربية دق ناقوس الخطر بالنسبة الى إسرائيل التي تعد نفسها في منأى عن الأحداث والمتغيرات في الشرق الأوسط خصوصاً أنها الدولة "الديموقراطية" الوحيدة في المنطقة حسب التقارير العالمية، لكنها الدولة الصهيونية والاستيطانية الوحيدة أيضا وهذه ما تغفله التقارير.ما حصل في إسرائيل أكد تأثرها بالأحداث المستمرة في الشرق الأوسط وأنها ليست الاستثناء الذي تعتقده تل أبيب ، فالمظاهرات التي خرجت في تل أبيب في ميدان روتشيلد على غرار ميدان التحرير في مصر وخروج مجموعة من يهود السفارديم "اليهود الشرقيين" يطالبون بالعدالة الاجتماعية فهم لم يرفعوا شعار " الشعب يريد إسقاط النظام" لكن رفعوا شعار " الشعب يريد عدالة اجتماعية " فهؤلاء الذين خرجوا في الشوارع منددين بحكومة نتنياهو خرجوا لأن الحكومة لم تنصفهم اجتماعياً واقتصادياً ، فالدين الإسرائيلي الحكومي يعادل 80٪ من الدخل القومي لإسرائيل وهذا الدين هو نتاج الفاتورة الباهظة التي تدفعها إسرائيل للإنفاق على منشآتها العسكرية والمستوطنات التي تبنيها تل أبيب وتنفق عليها 20 مليار دولار سنوياً بالإضافة الى معدلات السياحة التي انخفضت بسبب حالة عدم الاستقرار في المنطقة ، إذاً إسرائيل وحكومة نتنياهو في خطر حقيقي إذا ما استمرت وتيرة الاحتجاجات في اسرائيل بالصعود. أيضاً لعل من اللافت في تلك الاحتجاجات أنه بالرغم من أن المحتجين ينادون بالعدالة الاجتماعية إلا أنهم لم ينادوا بوقف الاستيطان ولم ينادوا بوقف بناء المستوطنات ولم ينادوا باحترام حقوق الإنسان المضطهدة فيما يتعلق بالجانب الفلسطيني فتلك الصور التي لم ينادوا بها هي الإجحاف الاجتماعي والعنصرية المقيتة التي تروجها اسرائيل.بالرغم من هذا كله إلا أن الجيش الإسرائيلي بقوته وجبروته لم يسحق الشعب بدباباته ولم يرم عليهم قذائف المولوتوف ولم يظهر بنيامين نتنياهو ليندد بالمواطنين ويقلل من "صهيونيتهم" أو يهوديتهم ، كما لم نر الشبيحة والبلطجية والمرتزقة كما الحال في الدول العربية فتلك العناصر تواجدت في الثورات العربية وفي طريقة تعامل الحكومات العربية مع شعوبها. الشعب الذي خرج في المظاهرات ولم يطالب بإسقاط الحكومة الإسرائيلية ولم يطالب بقلب الطاولة على رأس النظام مدرك أن نظامه لن يخذله وأن نظامه سوف يستجيب لمطالبه دون سفك دماء، ولكن هل من الممكن أن تنتقل هذه الثورة الى الضفة الغربية وقطاع غزة فالشعب الفلسطيني له قضيته التي ضاعت بين أروقة الأمم المتحدة وله مطالبه الشرعية التي تكمن في دولة فلسطينية مستقلة على حدود 1967 والتي سوف يتم التصويت عليها في سبتمبر المقبل وهنا قد تخرج ثورة فلسطينية أكبر وأعظم تطالب بمطلب شرعي بسيط وهو الاعتراف الدولي بها، هذا الاعتراف إن حصل سوف يقلب الربيع الإسرائيلي إلى صيف ويغير الخريطة السياسية التي عهدناها للشرق الأوسط.

القطرية لمكافحة المنشطات تحتفي بالقرنقعوه

الدوحة . الراية احتفلت اللجنة القطرية لمكافحة المنشطات بليلة القرنقعوه والتي تأتي ضمن الاحتفالات التي عمت جميع أرجاء الدولة بهذه المناسبة الجميلة التي تعود الشعب القطري على إحيائها سنويا.

وقد أقيم بهذه المناسبة العزيزة احتفال كبير بصالة مدخل الجمهور بالنادي العربي الرياضي بحضور عدد كبير من الأسر والأطفال القطريين والمقيمين الذين توافدوا إلى منطقة الاحتفال والمسرح المخصص للفعاليات التي نالت إعجاب جميع الحاضرين وشارك عدد كبير من الأطفال في المسابقات والفقرات الترفيهية والشعبية واستمتع الجميع بالشخصيات الكرتونية الشعبية التي أضفت المزيد من المتعة والحماس والهدايا التي تم توزيعها على الأطفال، ويأتي هذا الاحتفال في إطار التزام اللجنة القطرية لمكافحة المنشطات بدعم التفاعل المجتمعي والحفاظ على التراث القطري الأصيل بليلة القرقعان الممتد عبر الأجيال، لاسيما في شهر رمضان المبارك وإرسال رسالة بخطورة المنشطات.

وبهذه المناسبة الرمضانية الجميلة هنأت الدكتورة فاطمة المالكي مدير اللجنة القطرية لمكافحة المنشطات كافة الشعب القطري الكريم بشهر رمضان المبارك، وتوجهت بالشكر الجزيل إلى سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الاولمبية القطرية على الدعم اللامحدود والمتواصل بهذه المناسبة الغالية الذي تقدمه اللجنة الأولمبية القطرية والشكر موصول للنادي العربي على تعاونهم الملموس مع اللجنة القطرية لمكافحة المنشطات، وأكدت أن اللجنة ارتأت انتهاز هذه الفرصة لمشاركة الهيئات والمؤسسات المختلفة في الدولة كافة الأحداث الوطنية، وتعزيز الروابط الاجتماعية بأفراد الأسر القطرية من خلال التواجد في هذه المحافل والمناسبات، ومن بينها ليلة القرنقعوه التي تعد موروثاً تراثياً قديماً يعكس تمسك القطريين بأصالتهم وتقاليدهم وعاداتهم الجميلة بليلة القرنقعوة .

وأضافت: كما تجد اللجنة القطرية لمكافحة المنشطات الفرصة سانحة لإلقاء الضوء على دورها في مكافحة المنشطات والتعريف المبسط بأضرار المخدرات على المجتمع والفرد والحث على الاهتمام بالممارسة الصحية للرياضة والاعتناء بالصحة وتمنت للجميع الصحة والعافية وكل عام والجميع بخير.



مشيداً بجهود وزارة الأوقاف في رمضان..الشيخ الشنقيطي:

قطر تحمل مشعل الدعوة إلى الله

رمضان في الدوحة يمتاز بالروحانية وله طعم إيماني مختلف

الدوحة - **الراية** : أثنى فضيلة الشيخ الدكتور محمود الشنقيطي، الداعية الإسلامي وضيف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، على الجهود الكبيرة التي تبذلها الوزارة في سبيل نشر الخير وحث الناس على التمسك بالدين، وذلك من خلال برامجها المتنوعة التي تستهدف كل فئات وشرئح المجتمع، مشيدا في هذا السياق بالبرنامج الدعوي والوعظي الذي أعدته إدارة الدعوة والإرشاد الديني وتنوعه وشموليته، مبينا أن رمضان في قطر يمتاز بالروحانية الحقة، وله طعم إيماني يختلف عنه في بقية البلدان.

وقال فضيلته في تصريح صحفي له: أود أن أتقدم بالشكر والتقدير لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على جهودها المحمودة وسعيها الدؤوب لجعل رمضان موسماً حقيقياً للتنافس في الخيرات (كما هو دائما) وتقريب العلم الشرعي من كل فئات المجتمع.

وأضاف: هذه ثالث زيارة لي إلى قطر، وقد لاحظت تطورا كبيرا في العمل الدعوي في قطر، هذا البلد الذي أصبح يحمل مشعل الدعوة إلى الله تعالى، وأنا دائما أقول إن رمضان في قطر يمثل ربيع الدعوة في الخليج، بسبب تنوع البرامج الدعوية وشموليتها، وحرص القائمين عليها على نشر الخير وإيصاله للناس كافة.

كما توجه الشيخ الشنقيطي بمجموعة من النصائح والإرشادات للصائمين من بينها ضرورة المحافظة على الوقت واستغلاله فيما هو نافع ومفيد، وحراسته من اللصوص (لصوص الوقت) ومن أبرزهم الملهيات وما يغضب الله تعالى، ويجرح حرمة الشهر صباحا ومساء، مبينا أهيمة الصدق في طلب الرحمة والمغفرة والعتق من النار في هذا الشهر، وإظهار صدق الصائم في تغيير البيئة التي تثبط عن العبادة واستغلال ساعات أيام شهر رمضان ولياليه، والتعرض لنفحات الله تعالى فيه، حيث صح عن النبي عليه الصلاة والسلام أنه قال في ليلة القدر: "إن هذا الشهر قد حضركم، وفيه ليلة خير من ألف شهر، من حرمها فقد حرم الخير كله، ولا يحرم خيرها إلا محروم".

على الداعية تطوير قدراته الذاتية باستمرار..والاطلاع على مايجري في العالم

كما حذر فضيلته من البيئة التي تشجع على المعصية وجرح الصيام بالمعاصي والغفلة، والضعف في المحافظة على مستوى إيماني في العبادة والطاعات، والحرص على تنويع العبادات مثل الصدقة والصلاة وتلاوة القرآن، وصلة الأرحام والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وردا على سؤال حول صفات الداعية الرباني، قال الشيخ الشنقيطي إن مرتبة الدعوة مرتبة عالية وغالية، وأن على الداعية الرباني الذي جعل الوحي واتباع سنة النبي صلى الله عليه وسلم منطلقاً وأساساً لدعوته، يربي الناس على تنفيذ الواجبات وأداء الفرائض، والمُحكمات والكليات قبل السنن والمتغيرات والجزئيات، والارتقاء بمستوى الدعوة والاهتمام بالأسس والأصول وعدم الخوض في التفاصيل والتفريعات التي تشغل طلبة العلم والدعاة، كأن ينشغل كثيراً في خطبه على سنية الأكل باليمين مثلا، ويترك دعوة الناس إلى أصول الإيمان والتوحيد وما يهدم الدين، كذلك من يدعو بسمته وحاله وفعله قبل مقاله ومنطقه، وغيرها من الصفات اللازمة للدعاة الربانيين.

محمود الشنقيطي

كما قدم الشيخ الشنقيطي مقترحات تخص الجانب الدعوي ونشر العلم الشرعي، من بينها ضرورة الاهتمام بتخريج دعاة وعلماء شرعيين ومتخصصين من أبناء قطر، وتوسيع برامج الشباب والمرأة وحلقات تحفيظ القرآن الكريم ومشاركة أبناء البلد في إدارتها واحتضانها، وإنشاء كلية للدعوة الإسلامية تخرج دعاة قطريين، مشددا على ضرورة أن يطور الداعية نفسه من خلال التعليم الذاتي، وأن يستفيد من التقنيات المعاصرة والوسائل الحديثة الميسرة لدعوة الناس وإنجاح رسالته ودعوته وإلا فسينفض عنه الناس ويتفرقون من حوله، فالداعية يجب أن يكون متماشياً مع العصر وعلى اطلاع بكل ما هو جديد حتى يطور وسائل الدعوة بما يتناسب مع تطور العصر.

تخريج دعاة وعلماء متخصصين من أبناء قطر..ضرورة

وحول أبرز نشاط دعوي أعجب به في قطر، قال الشيخ الشنقيطي إن قطر تزخر بالإنجازات المتعددة ومنها الأنشطة الدعوية، مضيفا: "على سبيل المثال لا الحصر، أعجبني برنامج الإفطار لغير المسلمين الذي يشرف عليه وينظمه المركز الإسلامي الثقافي (فنار) بالدوحة وفكرته الرائدة في دعوة غير المسلمين .

وفي ختام تصريحاته، قدم فضيلته نصيحة للأمة بشكل عام للخروج من هذه الأحداث التي تمر بها، وضرورة التكاتف والتلاحم والوحدة بين الشعوب والعلماء والمصلحين والدعاة إلى الله، ومحاصرة الشائعات والتفطن للمنافقين المندسين بين دعاة الإصلاح المثيرين للبلبلة، وقيام الأغنياء والمثقفين والعلماء والقادة وأصحاب الرأي والوجهاء كل من مكانه بحفظ الكليات الشرعية التي حرصت عليها الشريعة الإسلامية، بحفظ الأعراض والدين والمال وعقول الناس وممتلكاتهم والأمن وتأمين الخائف وإغاثة الملهوف والتكافل الاجتماعي.

تجدر الإشارة إلى أن الشيخ محمود بن محمد المختار الشنقيطي، من مواليد المدينة المنورة عام 1964م، تلقى العلم عن عدد من علماء المسجد النبوي مثل الشيخ عطية محمد سالم، والشيخ محمد المختار الشنقيطي رحمهما الله، والشيخ عبد الله الغنيمان وغيرهم .

حصل على إجازات وأسانيد في القرآن الكريم والعلوم الإسلامية قبل أن يكمل الخامسة عشرة من عمره، تلقى علومه الأساسية بالمدينة المنورة حيث حصل على البكالوريوس (كلية التربية) في المدينة المنورة عام 1991م، وعمل مدرسا في مدارس وزارة التربية والتعليم بالمدينة حتى عام 1998، وانتقل إلى العمل (داعية متفرغ) في وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.

حصل على الماجستير في أصول الفقه عام 2004م، ثم على الدكتوراه في الفقه المقارن عام 2008 م، تم ابتعاثه من قبل وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف بالمملكة العربية السعودية لإلقاء محاضرات رمضانية، وحضورملتقيات دعوية، ودورات علمية شرعية في عدد من الدول منها: أستراليا، بلجيكا ،كينيا، وهو عضو بمكتب التوعية الإسلامية في الحج.

حصل على عدد من الدورات التدريبية في البرمجة العصبية، وتطوير الذات وإعداد البرامج التلفزيونية والإلقاء، وله مشاركات تلفزيونية وإذاعية وصحفية في بعض قنوات المملكة العربية السعودية واهتمامات أدبية.

في ندوة القوات الجوية عن سلوك المسلم .. د. القحطاني :

الخيام والفضائيات والـ «بلاك بيري» .. لصوص رمضان

رمضان شهر عسل للمؤمن .. وبه 3 فرص للعتق من النار



جانب من الحضور

تصوير - إبراهيم المفتاح :

المسلمون مسؤولون عن دعم إخوانهم الجوعى في الصومال

كتب - سميح الكايد :

نظمت القوات الجوية الأميرية القطرية ندوة دينية حول سلوك المسلمين في رمضان، حاضر فيها الداعية الدكتور أنس بن سعيد بن مسفر القحطاني الأستاذ بجامعة أم القرى بمكة المكرمة. تناولت الندوة ماهية فلسفة الصيام والتعامل مع مقومات رمضان المبارك وفقا للأسس الدينية المنبثقة من الشريعة الاسلامية ووفقا للمعطيات الانسانية والعلمية والممارسات الأخلاقية.

ركز د. القحطاني في محاضرته على العديد من المسائل التي تهم الصائم، محذرا مما أسماه بلصوص رمضان سواء ما يتمثل في بعض القنوات الفضائية أو الخيام الرمضانية التي قال إنها يجب أن تسمى خياما شيطانية نظرا لما تحويه من منكرات وفسوق لا يقره الإسلام في الأيام العادية فكيف يكون ذلك في شهر التقوى والتوبة والصيام في رمضان؟.

وأضاف أن من لصوص رمضان أيضا الموائد الرمضانية التي تتكلف ميزانية مضاعفة عن أي شهر آخر، كما أنها تتسبب في تضاعف أعداد المراجعين للعيادات لما تلحقه من اضطرابات معوية للإنسان الذي لا يعرف حقيقة الصيام وطرقه المهذبة في التعامل مع الطعام والشراب، وهذا أمر يحدث مع الكثير ممن يعتقدون أن الصيام هو للافراط في الطعام والشراب عند الافطار أو يرون أن ليل رمضان هو للأكل والشرب على مدار الساعة وحتى يحين موعد الإمساك.

وحث د. القحطاني على الاهتمام بشأن المسلمين خاصة الذين يعانون من مجاعة في الصومال والقرن الإفريقي، مشددا على أن الله سبحانه وتعالى سوف يسألنا عن إخواننا الذين يموتون جوعا في هذه البلاد. وحذر في الوقت ذاته من التقاعس عن توفير الدعم للمحتاجين من المسلمين في مختلف بقاع الأرض.

ووصف رمضان بأنه شهر عسل المؤمنين، فالفرحة موجودة أصلا، كما أنه الشهر الوحيد في السنة الذي يقدم ثلاث فرص للمسلم لكي يتوب ويرجع إلى ربه ويفوز بجنات النعيم، فكما أخبرنا رسولنا صلى الله عليه وسلم في حديثه :" من صام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ، ومن قام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ، ومن قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه" فالصيام والقيام وليلة القدر تشكل ثلاث فرص على المسلم أن يحرص عليها ويغتنمها في المغفرة والعتق من النيران في الآخرة، وأن ينتقل من ديوان العصاة المذنبين إلى ديوان الطائعين المقربين.

وحذر الداعية القحطاني من الاستمرار فى المعصية في رمضان، مبينا أن هناك بعض المسلمين خاصة من أصحاب المعاصي والمنكرات من لا يستطيع أن يغير من نفسه في رمضان بل يظل على عاداته السلبية رغم هذه الأيام المباركة، مناشدا هذه الفئات بأن تقلب الموجة وتتوجه إلى وجهة طيبة، وأن تترك ما تقيم عليه من سلوكيات خاطئة طوال العام.

كما حذر من الانشغال بالمواقع الإلكترونية والرسائل الهاتفية ورسائل الـ "بلاك بيري" الذي أسماه منكس الرؤوس، عن قراءة القرآن الكريم والذكر والتسبيح في هذه الأيام المباركة .. مشددا على أنه يتوجب على المسلم أن يغتنم هذه الساعات والأيام المباركة في الطاعة والعبادة وزيادة التقرب الى الخالق عز وجل كي يشمله في رحمته.

وردا على سؤال حول مدى صحة الحديث القائل "رمضان أوله رحمه وأوسطه مغفرة وآخرة عتق من النار"، قال د.القحطاني إن هذا الحديث لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم وإن كان معناه صحيحا، فرمضان هو شهر الرحمة والمغفرة والعتق من النار.

وفي ختام الندوة التي أدارها العقيد جو يوسف علي الكاظم قام العميد الركن طيار مبارك بن محمد الكميت الخيارين بتكريم الداعية الدكتور أنس بن سعيد بن مسفر القحطاني ومندوبي الصحف المحلية.

وفي كلمة له في ختام الندوة توجه العميد الركن طيار مبارك بن محمد الكميت الخيارين قائد القوات الجوية الأميرية القطرية بالتهنئة للقيادة القطرية وعلى رأسها حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى القائد العام للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الأمين نائب القائد العام للقوات المسلحة، كما هنأ سعادة رئيس الأركان بمناسبة الشهر الكريم وجميع منتسبي القوات المسلحة عامة والقوات الجوية خاصة.

ووجه العميد الخيارين تحية شكر وعرفان وتقدير لعناصر قوة الواجب القطرية المشاركين في مهام وطنية خارج الدولة تم تكليفهم بها من قبل قيادتنا الرشيدة التي لا تألو جهدا في دعم ومناصرة المستضعفين من أشقائنا على مستوى العالم الإسلامي .. مشيدا بروح الفداء والتضحية التي يتمتع بها عناصر قوة الواجب القطرية من خلال تحملهم قضاء هذا الشهر الكريم بعيدا عن الأهل والديار والأصحاب قياما بالواجب المنوط بهم في نصرة الأشقاء مهما كلف ذلك من غال ونفيس.

العميد الخيارين : قطر لا تألو جهداً في مناصرة مستضعفي المسلمين

العميد الخيارين والداعية الشيخ القحطاني

درع الجوية للشيخ القحطاني

همزة وصل

كيوتل خير مثال



محمد جاسم الجاسم

mjaljassim@hotmail.com

عندما نتحدّث عن اتصالات قطر أومجموعة كيوتل وما تقدّمه هذه المؤسسة الوطنية من خدمات في مجال الاتصالات والتكنولوجيا وما حققته من نجاحات كثيرة في الداخل والخارج فإننا هنا نتحدّث عن كفاءة الشباب القطري التي تتولى قيادة هذه المؤسسة العملاقة وحرصها على تقوية أدائها ومسايرة التطور والتحديث الذي يشهده العالم في مجال الاتصالات.

فهذه المؤسسة التي بدأت تحقق نجاحاً تلوالآخر وبدأت تعمل وتستثمر خارج الدولة كما تدلّ المؤشرات الأخيرة على أنها حققت نمواً قوياً في الكويت والجزائر كم أظهرت أداءً قوياً في تونس وارتفعت إراداتها في مجال الاتصالات الجوالة في العراق وإندونيسيا، كما أن البيان الأخيرِ أوضحِ أن السوقِ العُمانية ما زالت تشهد تنافساً شديداً وارتفاعاً في إيرادات النصف الأول من هذا العام.

لقد واصلت كيوتل خلال هذه الفترة اهتمامها باستراتيجيات ومتطلبات السوق العالمي وتطوير خدماتها والاهتمام بعملائها وفتح فروع جديدة وتحديث مكاتبها.

إن ارتفاع إرادات كيوتل في النصف الأول من هذا العام لهو دليل على الاستراتيجية الناجحة والتخطيط السليم التي تتبعها هذه المؤسسة والذي يقف وراءها نخبة من الكفاءات القطرية.

إن العزم والإرادة والقيادة الواعية والتخطيط السليم للمستقبل نجاحٍ لأيٍ مؤسسة وتُعتبر اتصالات قطر - كيوتل- مثالاً ناجحاً لمؤسساتنا الوطنية.

الشيخ عبدالله بن محمد ين سعود آل ثاني وناصر معرفية والشيخ سعود بن ناصر وعادل المطوع ووليد السيد نموذج ناجح للشباب القطري والقيادة الواعية وغيرهم كثر ممن يعملون في هذه المؤسسة.

إن الشباب القطِري قادر على مواجهة الصعوبات والتحدّي إذا ما أُعطي الفرص والدعم والثقة.

وسلامتكم

في أمسية شعرية رمضانية بالخيمة الخضراء .. د. الحجري:

الشعر العربي حافظ على رونقه وتجدّده عبر العصور

كتب - أشرف ممتاز:

نظم مركز أصدقاء البيئة أمسية في الشعر العربي ضمن فعاليات الليلة السادسة للخيمة الخضراء التي يُنظمها المركز خلال شهر رمضان المبارك تحت رعاية قطر للبترول.

وقـال الدكتـور سيف الحجري رئيس مجلس ادارة المركز: إن لغتنا العربية هي لغة القرآن، عبّر بها الشعراء والأدباء والكتاب كل في ميدانه عن التجارب الإنسانية وكافة مناحي الحياة على مر التاريخ كما تنوّعت فنون وألوان لغة الضاد ما بين شعر ونثر وقصة ورواية وغيرها كثير بدءاً من العصور القديمة والتي ازدهر خلالها الشعر وجسّد صورة فنية حية تمثلت في الكلمات ولحنها ونهاية الأبيات المتنوّعة ولا يزال يحتفظ الشعر العربي برونقه وجماله ويتجدّد بامتداد تاريخ اللغة العربية.

وقـدّم د. خالد هنداوي عدّة قصائد شعرية متنوّعة، تطرّقت بعضها إلى موضوع الثورات العربية وفضائل الشهر الكريم وأولى هذه القصائد قصيدة (في مدح الرسول) أتبعها برباعيات عن فضائل شهر رمضان المبارك. وأوضح أن الرباعيات كُتب منها أكثر من ألف رباعية وشملت جميع ميادين الحياة من سياسية واقتصادية واجتماعية وروحية وغيرها.

كما ألقى هنداوي رباعية (وسطية الإسلام) واصفاً بكلماتها بعض الأفراد الذين يُميّعون الدين باسم الوسطية، كما نظم شعرا للثورات العربية وتناول بالحديث في هذا السياق تاريخ الثورات الكبرى ومنها الثورة الفرنسية وأهم أحداثها، مؤكداً أن ما تشهده الثورات العربية من مجريات دليل على القمع الذي تتعرّض له شعوبنا العربية ويُؤكّد الحاجة الماسة لتحقيق الحرية والعدالة الاجتماعية لهذه الشعوب.

ومن بين الشعراء المشاركين كل من نزار عابدين ونظم قصيدة تضرّع إلى اللّه، كما ساهم الشاعر محمد سالم المهدي من موريتانيا بقصيدة تتحدّث عن السياسة والحب .. مشيراً إلى ارتباط وولع الموريتانيين بالشعر العربي ونظمه حتى أنهم صبغوا به جميع أوجه الحياة والمعاملات الاجتماعية.

بدوره قال الشاعر عبداللّه إبراهيم إن الشعر من أسمى وسائل التعبير وإنه ديوان العرب، وقد خص اللّه هذه الأمة بلسان عربي .. لافتاً الى بعض الأشعار التي استلهمها أهلها من آيات القرآن الكريم. ونظم الشاعر قصيدة تتحدّث عن برامج وأمسيات الخيمة الخضراء وثمارها الثقافية التي يُجنيها المشاركون.

وأشار عبداللّه ابراهيم إلى أن ارتباط الشعب الموريتاني بالشعر العربي يرجع إلى سببين رئيسيين وهما: الاشتياق إلى مهد الحضارة العربية، ودافع الحفاظ على اللغة العربية وأصولها وآدبها. وقد قام الموريتانيون بتدريس جميع متن الشعر بمختلف العصور ولا يكاد بيتاً موريتانياً إلا وتجد فيه من ينظم الشعر ويلقيه.

كما اشتهر الموريتانيون بشعر المعارضة، وهو عبارة عن معارضة لأشعار الجاهلية وتتم فيه المعارضة (المقاربة) بنفس البحر والعدد من الأبيات.

وتتواصل أمسيات الخيمة الخضراء، حيث تستضيف خلال اليومين المقبلين الجالية المصرية والجالية الفلسطينية، إضافة الى تخصيص الأمسية الأخيرة لبرنامج الخيمة الخضراء للحديث عن الوقف في الاسلام، وأهم ملامحه والوسائل وطرق المساندة عبر برامج الوقف المختلفة.

وتهدف الخيمة الخضراء بصورة عامة الى إقامة ملتقى للجاليات والأفراد داخل قطر والدعوة الى التقارب والمعرفة والتسامح وتبادل الأحاديث النافعة بين المشاركين وإتاحة الفرصة لتبادل الآراء ووجهات النظر حول القضايا والموضوعات المطروحة للنقاش على طاولة الخيمة.

وتستضيف الخيمة الخضراء لهذا الهدف مثقفي الجاليات من علماء وشعراء وأدباء لبحث العلوم ذات الصلة بالبيئة الطبيعية والحضارية للإنسان لإعطاء البعد العلمي وتزويد المشاركين باختلاف أجناسهم بالمعرفة السليمة والصحيحة عن تاريخ وثقافة وعادات وتقاليد الشعوب.

انطلقت الخيمة الخضراء في العام 2002م بدعم من قطر للبترول .. وتقدم الخيمة مواد دسمة خلال الشهر الفضيل تعكس ثقافات وحياة شعوب وأوطان الجاليات العربية في الدوحة.

جانب من الأمسية الشعرية

مواد دعوية بحقيبة رمضان

الدوحة - الراية:

تضم حقيبة الصيام الدعوية هذا العام العديد من الإصدارات النافعة والمفيد للصائم لكي يتعرّف من خلالها على أحكام الصيام كاملة وبأسلوب سهل وبسيط حيث إنها تسعى للتعريف بالرأي الراجح بين الأقوال كما أن قسم الإرشاد بإدارة الدعوة والإرشاد الديني بوزارة الأوقاف يُؤكّد من خلال هذه الكتيبات مع صغر حجمها على أهميتها لما تقدمه من معلومات قيّمة ومفيدة لعموم المسلمين.

وهذا ما دأبت عليه الإدارة بتوزيعها للكتيبات على الصائمين مساهمة منها في تثقيف الصائم بما يحتاجه ليكون صومه سليماً كاملاً بإذن اللّه تعالى .

ومن ضمن الكتيبات التي حوتها الحقيبة الرمضانية هذا العام كتيب أحكام الصيام وأخطاء الصائمين وهو كتيب صغير (بحجم الجيب) وقد تم إصداره ليكون دليلاً قريباً سهل المنال بين يدي الصائمين يستطيع حمله أينما ذهب يقيس عليه أفعاله وهل تُؤثّر في صيامه أم لا؟ .

صدى الأعماق

صدرٌ خبيث ورأس أخبثُ

خليفة عيد صلهام الكبيسي
kha_eid@hotmail.com

أحمد إنسان يضمر في صدره الخبث المتمثل في الحقد والأنانية والغيرة الحمقاء الظالمة في طبيعتها، والساذجة في حجمها، العظيمة في آثارها السيئة العظام، حيث كان يحب فتاة اسمها نورة التي زُوّجت لغيره لأنه هو أيضاً تزوّج بغيرها قبلها على الرغم من الوعود الكثيرة والمواثيق الغليظة الكاذبة بأنه لن يتزوّج بغيرها، تلك الغير التي ادعى أنها ملكت قلبه، وملأت فؤاده حبّا وولعاً وهي المسماة سارة.

فبعد أن تزوّجت نورة من رجل آخر، طلق أحمد زوجته سارة التي ولع بها شهوة انتهت بعد أن أشبع رغبته منها، وأتى على فجر شبابها، وقتل فيه كل مشاعرها وأحاسيسها حين ارتكب الخطيئة مع امرأة ثالثة فافترقا طلاقاً.

بعد ذلك غاظ أحمد أن يرى حبيبته الأولى مع رجل آخر. فتوجّه الصدر الخبيث مدفوعاً من الرأس الأخبث في أحمد نحو مناورة نورة في حياتها، فانسل إليها من خلال الهاتف.

الخبث يزيد في صدر أحمد إملاء من خبث أعظم في رأسه، ازداد تسلطه على نورة في بيتها مع زوجها وأولادها الأربعة، فصار يتصل بها هاتفياً إلحاقاً، ويُذكّرها بماضيهما المحبّب إلى نفسه ونفسها، ثم صارت الهواتف تتعاكس بينهما على مدى ساعات طويلة من اليوم، حتى شُبّع قلب نورة بالحب له من جديد، وغلُظ قلبها من جانب آخر ضد زوجها وأبي عيالها. نورة ساذجة كأنها أحمد في سذاجته، فصارت الأحوال تشتعل بين نورة وزوجها، وانقلبت حياتهما الهادئة إلى طوفان من الكراهية والجفاء والبغضاء والشحناء.

ظلّ أحمد يُوقد هذا الحب في قلبها، ويتودّد إليها بأن تطلب الطلاق من زوجها ليتزوّجها حتى يُعيدا ماضياً جميلاً فوق سحر تلك المشاعر الطيبة التي كانت بينهما، ثم حيث اليوم بهذه العودة الى الماضي، ويوحي اليها وحيا خبيثاً غادراً ماكراً بإطرائه تلك اللحظات التي كانت في ماضيهما.

مع مرور الأيام صار أحمد يلح عليها ويغريها، ويصوّر لها حياة ملؤها الحب والود بدلاً من هذا اليتم العاطفي الذي تعيشه مع زوجها، ولأن أحمد قد وضع بيضة الحب في فؤاد نورة من قبل، فقد فقست تلك البيضة عن رغبة صادقة وأكيدة للحياة مع أحمد، ظلت هذه الرغبة تحث نورة على طلب الطلاق من زوجها لتلحق به.

زادت نورة من إلحاحها وطلب الطلاق من زوجها محيلة الحياة بينهما الى مستحيلة في حين أن زوجها يُحاول تقويمها وردّها الى التفكير الصحيح والتعقل في الأمور مخفياً آلامه ومحنه التي ظهرت فجأة في حياتهما الهادئة ومن غير أن يعرف لذلك سبباً، لكن قلب نورة صار أصم وأبكم.

ملّ زوجها حياته معها بعد أن عجز عن معالجة هذه المحنة، فما كان منه إلا أن طلقها.

طلقت نورة من زوجها ثلاث طلقات متباعدات مستنفدات عدّتها حتى باتت نورة من زوجها بينونة كبرى تقطع الطريق عليها، فلا يُمكنها العودة مرّة أخرى لزوجها وبيتها وأولادها.

كان أحمد خلال العدّة، يعدها بوعود ويمنيها بأمنيات، ويضع في رأسها آمالاً كباراً، ويقسم وهو الفاجر قسماً بربّه بأنه سيتزوّجها فور انقضاء عدتها من الطلقة الثالثة الأخيرة.

وبعد أن انقضت العدّة، بدأ التغيّر في طبع أحمد ونواياه، بدأ يبتعد عنها، فمكالماته لم تكن تلك التي عرفتها نورة وأغريت بها، تتصل هي ولا يتناول سماعة الهاتف ليرد عليها، تنتظره هي مدداً طويلة فلا يتصل بها.

أتدرون لماذا؟! لأن أمراً لم يخطر على بال نورة حدث، هذا الأمر الذي ملأ صدره الخبيث بأمر من رأسه الأخبث، وهو أمر مؤدّاه، إنها مثل ما طلبت الطلاق من زوجها بسببه، وضحّت بأطفالها من أجله، فقد تسلكه مرة أخرى في حياتها معه، وحسب زعمه أن من تضحي بأبنائها وفلذات كبدها، فلا يستبعد أن تُضحي به في يوم من الأيام، حيث إنه ظن الناس على شاكلته لا ذمة له ولا إلا، ولا صدق منه ولا زمان فيه.

بعد جهد جهيد استطاعت نورة أن تتكلم معه عن وعوده ومواثيقه في مسألة الزواج منها، فأخبرها بما في نفسه من عزوف عن فكرة الزواج، وأنه قرّر ألا يتزوّج بأية أخرى، وإن زواجه منها لم يعد محمولاً على الرغبة التي كانت في نفسه من قبل.

سقطت نورة أرضاً، وتذكرت الزوج الذي كانت معه على وئام وخير ما يرام، وفي هذا الفشل العظيم والصدمة الصعبة، تذكرت أولادها الأربعة الذين ضحت بهم وتركتهم يعيشون فراقها من غير ذنب منهم، الأولاد الأربعة الذين صاروا يعيشون مع زوجة أبيهم الظالمة التي تزوّجها بعد طلاقها.

فكرت، سعت ناشدت، سألت واستفتت بغية الرجوع لزوجها وأطفالها، لكن أمراً حصل يمنع رجوعها مرّة أخرى لزوجها وأولادها وهو أنها بانت من زوجها بينونة كبرى، لا ترجع له إلا إذا نكحت زوجاً آخر زواجاً صحيحاً لا تبيّت في عقده النية للطلاق بغية التحليل، حيث هذا حرام ولا يبيحها لزوجها السابق.

من جان آخر فزوجها لم يعد يفكر فيها نهائياً نتيجة ما حصل له منها، خاصة انه علم أن سبب طلبها الطلاق هو تعلقها بآخر ليتزوّجها، الزوج لم يعد كثير السؤال عنها ودوداً مثلما كان عليه الحال قبل الطلاق، لم يكن عطوفاً عليها مثلما كان الإحساس قبل الإهانة والفراق، ذلك الزوج الذي أحبّها حبّاً لم تقدره له في سلوكها، ولم تُضمره له في صدرها المخدوع ورأسها المجنون.

فهذا هو حال من تُصدّق الآخرين، وتتعلق بوعودهم المغرية زيفاً وكذباً، فتُصبح هذه المسكينة المخدوعة ضحيّة ذلك مضحية ببيتها وأطفالها وزوجها، فهل نتعلم من هذه الأحداث، ولا نُكرّرها، مع أنها قد تحدث من الزوج أيضاً كما تحدث من الزوجة.

كاتب وأديب قطري

عُذراً شعبي سوريا والصومال...

بقلم: د. هند المفتاح
h.almuftah@hotmail.com

توالت علينا الأحداث السياسية... الحدث تلو الآخر... حكومات سقطت... وشعوب ثارت... وأسرار انكشفت... وتكنولوجيا تحركنا كالدمى ... وسجّل يا تاريخ...

انتهت "الثورة التونسية" بعد أن مهدت لـ"تمرد" فكري واجتماعي وسياسي بين جيل الشباب والمخضرمين ... فكانت الشعلة التي انطلقت منها شرارة الانفجار والغضب الشعبي في عالمنا العربي...

وتبعتها الثورة المصرية بجمال رباني محسود... وبإبداع قد يعجز عنه كبراء التخطيط الاستراتيجي وأكثرهم دهاء... ولكنها للأسف فقدت بريقها بعد حين وتحولت إلى "مسلسل مُمل لميدان التحرير" ما زال يُعرض ظهيرة كل جمعة في حلقات تتحدى المسلسلات المدبلجة... حتى أصبح البسطاء من الشعب المصري لا يقوون على تحمل تكاليف هذه الثورة...

وقُتل "أسامة بن لادِن"... وزال خطر القاعدة وأذرعتها "الإرهابية" على بلاد "العم سام" وبني عشيرتهم من إخوتهم الفرنجة... حتى ظهر السفاح النرويجي أندير بريفيك والذي أودى بفعلته بحياة أكثر من 70 شخصا لا حول لهم ولا قوة... والعجيب أن المجتمع الأوروبي لم ينعته بـ"الإرهابي" على الرغم من فجاعة فعلته... لتكتشف لنا حقيقة، ليست بالجديدة ولكنها مُغيبة، وهي إن إطلاق لفظ الإرهابي حسب الديانات إنما هو من صنع الإعلام الأمريكي والإسلامي... حسب تصريحات صحيفة Christian Science Monitor الأمريكية !

أما "معمر القَذافِي" فقَد تعوّد الشارع السياسي بكل لغاته على "خفة دمه" ... وعلى صراعه مع نفسه ... ولا نعلم إن كان خبر سحبه لسفيره من سوريا .... خبرا واقعيا أم يأتي ضمن برنامج "الكاميرا الخفية"؟

في حين رجع اليمن السعيد إلى تراثه الأصيل ... وتحول الصراع فيه إلى ميدان القبائل... وهو صراع روتيني لا جديد فيه...

بل حتى خبر حريق لندن...وهي معشوقة الخليجيين منذ عقود طويلة! فلندن خليجية الروح ... إذ تحمل في كل زاوية منها ذكرى قطرية... وبصمة إماراتية... ومعالم كويتية...وتمرا سعوديا... وحلوى بحرينية... و بخورا عمانيا...إلا إن حريقها لم يبعث في نفوسنا الخوف ... لأننا نعرف إن حريق لندن... سيتم إطفاؤه... قريبا وعاجلا... تماما كما حفظنا نشيد درس اللغة الانجليزية ونحن تلاميذ صغار..London is burning، get some water

ورغم كل ذلك الزخم السياسي الذي لم يهدأ منذ شهور... يبقى جرح سوريا ... عميقا ومؤلما... لم يتمكن أحد من تشخيصه ولا معرفة كيفية علاجه ... على الرغم من وضوحه للعيان!

إذ انه لمصالح مختلفة وغامضة...ما زال الكثيرون صامتين على ما يحدث فيها... ورغم المجازر "الهولاكية" كما أطلق عليها د. عايض القرني في أحد تصريحاته الإعلامية... فما زال الصمت مستمرا وكأن العالم بأكمله ورغم بشاعة ما يشاهده... بمثابة "الشاهد الذي لا يشاهد حاجة"... حتى بات السوريون بين فكي الموت ومرارة الصمت... على شفا حفرة من ... الجنون قهرا!

أما مجاعة الصومال... فتلك حكاية من فصول الدراما الخيالية... والتي يصعب كتابة سيناريو مُتقن لها إلا من خلال التأمل في حكمة الخالق ... سبحانه وتعالى... فالصومال رُغم خيراتها الزراعية وأنهارها... تعاني من جفاف تسبب في مقتل المئات وربما الآلاف من الصوماليين... شيبا وشبابا... رجالا ونساء... إما بسبب الحروب الداخلية... أو تدخل القوى الخارجية... وكلا الاثنين أنهكا الشعب الصومالي ... أنهكاه في القرن الحادي والعشرين... وفي الوقت الذي كثُر فيه عدد مؤسسات حقوق الإنسان... وهيئات ولجان الإغاثة والجمعيات الخيرية...وهم يموتون جوعا!

والنتيجة... أن فقد الإنسان السوري والصومالي إنسانيته... ولم يتبقَ له إلا النسيان...واستهلك روحا وجسدا...حتى وصل إلى الموت قهرا وظلما... وكمدا... وحسرة... من حُكم جائر ... والموت جوعا وعطشا...ربما من طبيعة قاسية... ولكن من قلوب بشرية أقسى... في الوقت الذي ينعم فيه الإنسان المسلم في أماكن أخرى من العالم بأمن واستقرار ... وبما لذ وطاب من الطعام والشراب... في ترف باذخ... وإسراف أغرب...

كم شاهدنا وقرأنا وسمعنا خلال الأسبوعين الماضيين عن المآسي من قصص الشعبين السوريين والصومالي ما تعجز قلوبنا عن تحمله...

ولا نملك من أمرنا إلا أن نتقدم إليكم أيها الشعبان السوري والصومالي باعتذار عن تقصيرنا...وتجاهلنا...

فعُذرا شعبي سوريا والصومال... فقد أصابنا الدوار من مآسي أمتنا الإسلامية والعربية...ولكننا لم نشعر بذلك ونحن نتابع افتتاحيات بطولات كأس العالم... وإبداعات Arabs got talents ...

وعُذرا شعبي سوريا والصومال ...فليس لدينا المال الكافي لدعمكم... وعلاجكم... وإطعامكم.... فأموالنا بعد خيبة "البورصة" وفقاعة العقارات... أنفقناها على شراء اللاعبين وحقوق البث الحصري لتوافه "الفضائحيات"...

وعُذرا شعبي سوريا والصومال... فلم تعد أمهاتنا تنجب الفاروق... ولا خالد بن الوليد...ولا طارق بن زياد... ولم يعد شبابنا يعرف من هو عمر المختار بعد أن دخل في منافسة خاسرة مع ميسي !

عُذرا شعبي سوريا والصومال... وسجل يا تاريخ!

كاتبة قطرية

محاضرات إيمانية لنخبة من المشايخ والدعاة

فعاليات متنوعة ومحاضرات بـ«نسائم الخير 7» بالوكرة

الدوحة - **الراية** : أقام فرعِ الوكرة التابع لمؤسسة الشيخ عيد الخيرية عدداً من الدروس والمحاضرات بعد صلاتي العشاء والتراويح في ثمانية مساجد بمناطق الروضة، الوكرة والوكير، وذلك ضمن فعاليات " نسائم الخير 7 " بمدينة الوكرة ، والتي أشرف على تنظيمها فرع عيد الخيرية بالوكرة وشارك فيها نخبة من كبار المشايخ والدعاة من العالم العربي.

حيث ألقى فضيلة الشيخ أيمن صيدح عدداً من الدروس والمحاضرات بمساجد مدينة الوكرة، منها كلمة بمسجد علي بن أبي طالب، ومحاضرة بمسجد عبدالله بن خباب، أكد خلالهما أن السعادة هي مطلب البشر جميعاً في هذه الحياة، ولكن المسلم الحق هو الذي يسعى إلى تحصيل السعادة بالأسباب التي ورد ذكرها في كتاب الله عز وجل وفي سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم، مشيراً إلى أن أهم الأسباب الجالبة للسعادة هي التوبة والاستغفار والرجوع إلى الله عز وجل، والسبيل إلى ذلك يكون بمحاسبة النفس والأخذ بلجامها والتحكم في تصرفاتها، وألا يترك الإنسان نفسه تسير بأهوائها ورغباتها وشهواتها، ذكر الله عز وجل، لأن مداومة ذكر العبد لربه من أهم أسباب السعادة، وتذكر الموت، لأن المسلم إذا تذكر الموت فإنه لا يتحسر على أي شيء فاته من الدنيا، وبذلك فإن الدنيا لن تستهويه، وإنما سيكون همه الآخرة، ومن كان همه الآخرة جعل الله غناه في قلبه وجمع عليه شمله وأتته الدنيا وهي راغمة.

كما ألقى الشيخ الداعية المعروف راشد الزهراني كلمة بمسجد عبد الجليل عبدالغني، ومحاضرة بجامع صهيب الرومي تحدث خلالهما عن بعض المواقف من سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ومن أعظم هذه المواقف، موقفه يوم أن خرج من مكة متوجهاً إلى الطائف ليبلغ دعوة ربه، حيث سلط عليه أهل الطائف سفهائهم وعبيدهم فرموه بالحجارة حتى أدميت قدماه الشريفتان، صلى الله عليه وآله وسلم.



الشيخ راشد الزهراني

معاليه حثّهم على تمثيل قطر أفضل تمثيل

رئيس الوزراء يجتمع مع سفراء قطر في الخارج

معاليه شدّد على ضرورة تذليل الصعوبات التي قد تُواجه المواطنين في الخارج



الدوحة - قنا : اجتمع معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، مساء أمس بالمتحف الإسلامي مع أصحاب السعادة سفراء دولة قطر في الخارج وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية في إطار اللقاء التشاوري السنوي.

في بداية اللقاء نقل معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثانى للسفراء والمسؤولين تحيات حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى وسمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد.

كما تم خلال اللقاء استعراض السياسة الخارجية لدولة قطر والسبل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها.

وحثّ معاليه أصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية على تمثيل دولة قطر أفضل تمثيل، مشدّداً في الوقت نفسه على ضرورة مساعدة وتذليل كل الصعوبات التى قد تُواجه مواطني دولة قطر في الخارج.

ومن جانبهم، شكر أصحاب السعادة السفراء معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية على الدعم اللامحدود من قبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي العهد.

وقد أقام معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية مأدبة عشاء لأصحاب السعادة سفراء دولة قطر في الخارج وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية .













خلال وقفة تضامنية نظمتها أمس

الجالية السورية تُشيد بالمواقف القطرية تجاه بلادها

أبناء الجالية أشادوا بتماسك الشعب السوري.. وطالبوا الأسد بالرحيل









الدوحة - أنور الخطيب :

نظم أكثر من ثلاثة آلاف مواطن من أبناء الجالية السورية في دولة قطر وقفة تضامنية مع الشعب السوري، وذلك في الساحة المقابلة لنادي قطر الرياضي للاحتجاج على الجرائم التي تُرتكب في حق شعبهم بمختلف المدن السورية.

ورفع المتظاهرون شعارات طالبوا فيها برحيل الرئيس السوري بشار الأسد، وأكّدوا وحدة الشعب السوري وطالبوا الدول العربية باتخاذ إجراءات للضغط على النظام السوري لوقف قتل المدنيين الأبرياء.

كما رُفعت في الوقفة التضامنية الأعلام السورية وعدّة شعارات من أبرزها: "الشعب يريد إسقاط النظام" "وما بنحبك" كما أنشد المعتصمون مقاطع من أناشيد الشهيد إبراهيم القاشوش الذي ذبح على أيدي "الشبيحة " الموالين للنظام السوري.

ولم يقتصر الاعتصام على الشباب بل امتد ليشمل جميع أفراد الجالية، كباراً وصغاراً، حيث هتف الجميع للشهداء وللحرية، كما أشادوا بمواقف قطر (أميراً وحكومة وشعباً) تجاه الشعب السوري مطالبين الدول العربية بأن تحذو حذو قطر بهدف الضغط على النظام السوري لوقف قتل المدنيين.

وقال أحمد فارس، أحد المعتصمين، إن الشعب السوري قد اتخذ قراراً لا رجعة فيه بأنه يُريد التغيير وإسقاط النظام، وإن الجالية السورية في قطر تُؤيّد مطالب الشعب، ولم تعد تحتمل بقاء الأسد يوماً واحداً بعد استمرار قتل المحتجين والتنكيل بهم.

ومن جانبه، رفض أبو أحمد رواية "العصابات المسلحة" قائلاً إنها أكذوبة لم تعد تنطلي على أحد، وإن الضحايا العسكريين الذين يجري الحديث عنهم من قبل النظام على أيدي العصابات المسلحة هم في حقيقتهم رجال شرفاء رفضوا إطلاق النار على شعبهم فقام النظام بقتلهم وتصفيتهم.

وقال عبدالرحمن الجيلالتي، عضو الهيئة الاستشارية لمؤتمر انطاليا، إن الهدف من الاعتصام والوقفة التضامنية للجالية هو التعبير عن تضامن أبناء الشعب السوري المغتربين مع إخوانهم في الوطن، وجمع التبرّعات للشهداء وذوي الضحايا والمتضرّرين، وإظهار وحدة الجالية السورية ووقوفها خلف مطالب الشعب السوري العادلة والمساهمة بالضغط على النظام لوقف آلة القتل ضد الشعب السوري.

وألقى الدكتور خالد الهنداوي، أحد أبناء الجالية السورية، كلمة حيّا فيها تضحيات الشعب السوري ومطالبه العادلة، مؤكداً وقوف أبناء الجالية السورية خلف مطالب الشعب بالحرية والتغيير، مشيداً بالشهداء الذين يصنعون التغيير في سوريا.

كما شكر الدكتور الهنداوي وقوف قطر أميراً حكومة وشعباً إلى جانب الشعب السوري ومطالبتها بحقن الدماء، مبيّناً أن الشعب السوري لن ينسى هذه الوقفة المشرفة، مؤكداً استمرار الاحتجاجات الشعبية في سوريا حتى تغيير النظام وإقامة دولة الحرية والعدالة، مشيداً في الوقت ذاته بوحدة الشعب السوري وتماسكه وتكاتفه في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها سوريا.

كما ألقى عبدالرحمن الجيلالتي بياناً باسم الجالية في ختام الوقفة التضامنية أعلن فيه وقوف أبناء الجالية السورية في قطر خلف إخوانهم في الوطن الذين ينتفضون في وجه الظلم ويُواجهون أعتى الأنظمة القمعية في العالم مؤكداً أن مطلب الجالية السورية هو مطلب الشعب وهو رحيل الديكتاتور.

كما استعرض البيان ما يتعرّض له الشعب السوري منذ ستة أشهر من قتل وجرائم يندى لها الجبين معاهدين على الاستمرار في دعم الثورة السورية بكل قوّة للتخلص من إفرازات الاستبداد.

كما أكّد البيان وحدة الشعب السوري مثمّناً عدم انجراره خلف النعرات الطائفية والعرقية التي سعى النظام لإشعالها عبر ممارساته ووسائل إعلامه، معبّراً عن الفخر ببطولة الشباب الثائر الذي خرج بصدوره العارية أمام رصاص الغدر وحافظ برباطة جأش ووعي منقطعي النظير على سلمية الثورة رغم كل الاستفزازات والمحاولات المستميتة من النظام لتحويل الأحداث إلى مواجهات مسلحة.

وأكدت الجالية السورية في بيانها دعم مطالب شعب سوريا بالحرية والكرامة وعلى حقه الكامل غير المنقوص في تشكيل مستقبله السياسي على النحو الذي يراه مناسباً كما حملت النظام الحالي التبعات الأخلاقية والقانونية الناجمة عن استمراره في النهج الأمني لمعالجة الأزمة وما يترتب عن ذلك من استجلاب التدخل الخارجي في الشأن السوري بكل أشكاله وهو ما تُصرّ الجماهير السورية على رفضه بشكل مطلق.

ودعت الجالية كل الشرفاء من أبناء سوريا من وزراء وسفراء وعسكريين إلى الاصطفاف مع خيار الشعب في الحرية والكرامة والخروج من دائرة النظام الذي يجرّ البلاد إلى طريق مجهول، كما دعت جميع الدول العربية من منطلق الأخوة إلى الوقوف بشكل حازم مع الشعب السوري، وأن تتخذ إجراءات دبلوماسية عاجلة كطرد السفراء الذين ما زالوا تابعين للنظام السوري الحالي.

كما وجّه أبناء الجالية في بيانهم الختامي الشكر لدولة قطر على مواقفها السباقة في الوقوف بجانب الشعب السوري والتي تُوّجت باستدعاء السفير القطري من سوريا كما وجّهت الشكر لحضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى على حرصه الكبير على سوريا أرضاً وشعباً من منطلق الأخوة العربية وللشعب القطري على مشاعره النبيلة تجاه إخوانهم في سوريا ودعمهم لهم.





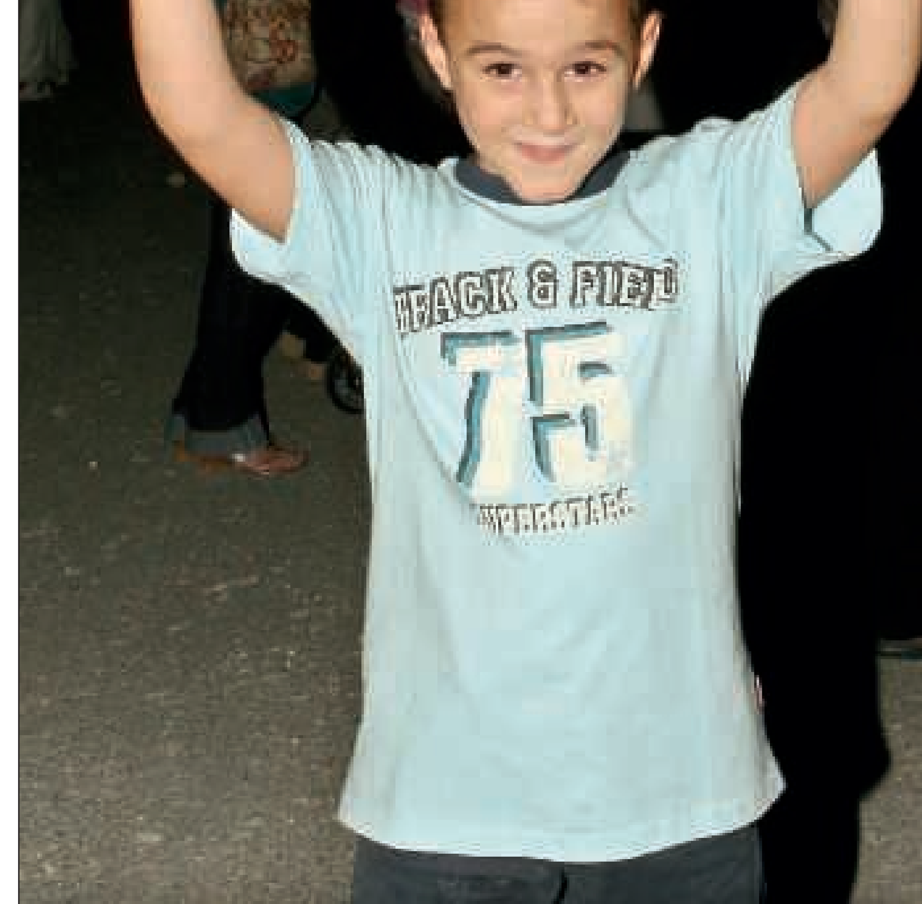












أكبر قبة لمسجد في العالم بتركيا

توجد فى مدينة بورصة بشمال غرب تركيا أكبر قبة لمسجد في العالم حيث يبلغ قطرها 38 مترًا. وقد بنى مسجد "أده بالي" في عام 2007 على مساحة خمسة آلاف متر مربع من بينها 1850 مترًا مربعا كصحن للمسجد الذي يستوعب خمسة آلاف مصل. ويعتبر المسجد أكثر المساجد التي يتردد عليها المصلون بعد مسجد "جراند أولو" الذي يعتبر أكبر مسجد في مدينة بورصة. يذكر أن الشيخ "أده بالي" هو رجل دين يحظى بالاحترام بعد أن ساهم في تنمية وتشكيل سياسات الدولة العثمانية، وتتضارب المعلومات بشأن مكان ولادته فتقول بعضها إنه ولد في كارمان في الأمبراطورية السلجوقية بينما تشير مصادر أخرى إلى أنه هاجر إلى الأناضول من خوراسان بوسط آسيا.

ربع ساعة لتشخيص الإيدز

ابتكر باحثون أمريكيون في جامعة كولومبيا، رقاقة إلكترونية قادرة على تحليل الدم لتشخيص الإيدز فى ربع ساعة تقريباً. أما كلفة شرائها فهي أقل من دولار أمريكي واحدة (عشرة سنتات بالتحديد!).

تتألف الرقاقة الإلكترونية من جيوب ميكروسكوبية موزّعة داخل دائرة مغلقة. وتمّت هندسة كل جيب من هذه الجيوب لاحتواء كمية نانومترية من السوائل التي تُولّد سلسلة من التفاعلات الكيميائية لدى اختلاطها بالدم. والجميل في الأمر أن عمل هذه الرقاقة لا يتطلب أي طاقة كهربائية أو أجهزة قراءة ضوئية. كما يكفي أخذ عينة دم، بمقدار ميكرولتر واحد فقط، للحصول على نتيجة تتنافس بسهولة، من حيث الدقة، مع نتائج المختبرات!

أدوية بمليون جنيه مع معتمر مصري بمطار القاهرة

القاهرة- الراية- السيد الجمل:

أحبطت جمارك مطار القاهرة الدولي محاولة تهريب بضائع وأدوية مختلفة تقدر قيمتها بنحو مليون جنيه مع معتمر مصري، فور عودته من جدة على الطائرة السعودية القادمة من هناك، حيث أخفاها بين الملابس داخل حقائبه وداخل جيوب سحرية لتضليل رجال الجمارك. وقد تم ضبط 1600 ساعة، و65 موبايل "آي فون"، و2000 شريط أدوية طبية لعلاج الضغط والمنشطات، و1600 أمبول أنسولين لعلاج السكر، إضافة إلى بعض قطع غيار الكمبيوتر ومستلزماته. كان رئيس وردية الجمارك بصالة (3) بالمطار القديم قد اشتبه في الراكب الذي يعمل مديرا لمركز طبي بإحدى محافظات الوجه البحري أثناء عودته من جدة بعد أداء مناسك العمرة، وبتفتيشه عثر معه على المضبوطات داخل حقائبه.



فنانون شاركوا في تشييع جثمان الفقيد

وفاة محمد نجل الفنان غانم السليطي

انتقل إلى رحمة الله تعالى أمس «محمد غانم جمعة السليطي» نجل الفنان غانم السليطي عن عمر ناهز 24 عاماً.

وشهدت مراسم دفن نجل السليطي مشاركة عدد كبير من الفنانين والمسؤولين عن الإعلام في البلاد الذين حرصوا على الوقوف بجانب صديقهم الفنان الكبير في المحنة التي ألمت به نتيجة وفاة ابنه «محمد».

وكان من بين الحضور السيد مبارك بن جهام الكواري الرئيس التنفيذي للمؤسسة القطرية للإعلام وصديقه ورفيق دربه الفنان عبدالعزيز جاسم والفنان علي ميرزا وعدد كبير من الفنانين.

ونجل السليطي يبلغ من العمر 24 عاماً وقد أصيب بغيبوبة أثناء ممارسته الرياضة في نهار رمضان ودخل على إثرها المستشفى لاكثر من 11 يوماً حتى توفي صباح أمس وتم دفنه في مقابر مسيمير(أبو هامور) بعد صلاة العصر.

يقبل العزاء في منطقة الهلال خلف النادي الأهلي بالقرب من مسجد علي بن علي.

وأسرة تحرير **الراية** تشاطر أهل الفقيد خالص العزاء وعظيم المواساة.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

كلوديا فخورة بـ «أزيائها الكشميرية»



أعربت عارضة الأزياء الألمانية الشهيرة كلوديا شيفر، عن فخرها بكل قطعة في مجموعة الأزياء الخاصة بها، وأكدت استعدادها لارتدائها جميعاً. وتعاونت شيفر مع الماركة الألمانية المعروفة (آيريس فون أرنيم) لإنتاج مجموعة من الأزياء المصنوعة من الكشمير.

ونقلت مجلة (هيللو) البريطانية عن شيفر قولها إنه "حين قرّرت إطلاق مجموعتي من الكشمير كان من المهم أن أخلق شيئاً جميلا وينسجم مع ذوقي الشخصي، ويمكنني أن أرتدي كل قطعة فيها وأكون فخورة بأن أقدمها للنساء الأخريات".

وأوضحت أن الإلهام الذي جعلها تُنجع المجموعة، جاء من النزهات الطويلة في الغابات حين كانت في ألمانيا، مسقط رأس والدها. ومن المقرر طرح المجموعة في الأسواق موسم خريف وشتاء 2011 .

وشهد العام الماضي العديد من الأحداث المؤثرة في حياة شيفر حيث وضعت العارضة الألمانية الشهيرة التي تعيش مع زوجها المنتج ماثيو فوج في لندن، طفلتها الثالثة في مايو الماضي قبل ثلاثة أشهر من احتفالها بعيد ميلادها.

سعودي يتبرع بـ 10 ملايين دولار لـ «مايو كلينيك» الأمريكي

أعلن المركز الطبي العالمي "مايو كلينيك" بولاية مينيسوتا الأمريكية عن حصوله على تبرع بمبلغ 10 ملايين دولار من رجل الأعمال السعودي طارق عصام عبيد، و يخصص هذا المبلغ لدعم أبحاث زراعة الأعضاء.

وقال المركز إنه سينشئ بالمبلغ مركزا متخصصا في زراعة الأعضاء، أُطلق عليه اسم والديّ طارق عبيد (مركز عصام ودلال عبيد لعمليات زراعة الأعضاء)، كما تم الإعلان عن منحة بحثية حملت اسم جد طارق وهو السيد أحمد عبيد، بالإضافة إلى صندوقي برنامج هبات وبرنامج تشغيلي أطلق عليهما أيضاً اسم العائلة.

و"مايو كلينيك" هي مجموعة طبية وبحثية لا تهدف إلى الربح، مقرها الرئيسي في روتشيستر بولاية مينيسوتا الأمريكية، يتكون المقر الرئيسي من مدرسة مايو الطبية، مدرسة مايو للمتدرجين، كلية مايو للدراسة الطبية لما بعد التدرج، وعدة مدارس أخرى للعلوم الطبية.

ونقل موقع "العربية نت " عن طارق عبيد (35 عاماً) قوله إنه اختار "مايو كلينيك" لشهرته الطبية والبحثية في العالم، ناهيك عن مدرسته الصحية التي تخدم الكثيرين، ولأنه شخصياً كان يعاني من بعض المشاكل الصحية، وكان للمركز دور في شفائه بعد الله.

وأشار عبيد إلى أنه يطمح بتبرعه إلى توفير العلاج للأطفال الذين يعانون من مشاكل صحية، وذلك عبر إنشاء وقف خاص يخدم كل أطفال العالم.

وحول تعزيز مجال زراعة الأعضاء في السعودية،أكد عبيد أنه وعائلته يفكرون جدياً بالاستثمار في هذا المجال، لتطوير مجال زراعة الأعضاء بصورة متقدمة بالمملكة.

انتحار عراقي تقليداً لأحداث مسلسل تركي

انتحر شاب عراقي، يقيم شرق مدينة الموصل، تقليداً لأحداث مسلسل تركي. وقال مصدر في شرطة محافظة نينوى إن الشاب يبلغ من العمر 15 عاماً انتحر بشنق نفسه داخل منزله في منطقة «كوك جلي» شرق الموصل. وأوضح أنه انتحر نتيجة لتأثره بأحد المسلسلات التركية، والحادثة تعد الأولى التي تسجل في مدينة الموصل، ونقلت قوة أمنية جثة الشاب إلى الطب العدلي.

ديدان تُعالج الأمراض والاكتئاب

تُبشّر الدراسات العلمية بمستقبل كبير لمنافع البكتيريا والديدان فى العلاج، وبرغم أن دراسات سابقة بيّنت أن الأطفال الذين تربّوا حول الماشية في المزارع لم يُصابوا تقريباً بالحساسية أو الربو، فإن أبحاثاً أخرى أظهرت أن أنواعاً مختلفة من الكائنات الدقيقة قادرة على مكافحة التهابات عدة، وتعزيز المناعة ضد الأمراض.

وإذا كان فقدان الاتصال مع تلك الكائنات الدقيقة يزيد من مخاطر الإصابة بأمراض المناعة الذاتية مثل الربو والحساسية، فهل يقدر البحث العلمى على إمكانية إدخال هذه الكائنات للجسم بما يُساعد فى علاج هذه الأمراض .

الدكتور تشارلز ريسون قال: إن الدراسات الحديثة تُشير إلى أن علاج المصابين بالديدان قد يحسن صحة المصابين بأمراض مثل التصلب المتعدّد، وداء السكري من النوع 1 ومرض التهاب الأمعاء.

وهناك نوع آخر من الديدان البكتيرية غير الضارة، لها صلة بالفيروسات المسببة لمرض السل، ثبت أنها تُعزّز البقاء على قيد الحياة عند دمجها مع العلاج الكيميائي لعلاج نوع من السرطان يعرف باسم "غدية الرئة". وهذه البكتيريا المعروفة باسم "فاكسي أم" أظهرت نشاطاً في الحدّ من الاكتئاب والقلق لدى المرضى المصابين بالسرطان، ما يُشير إلى أن الديدان والبكتيريا أيضاً قد تبشران بنجاحهما في علاج الحالات النفسية.



نحلة تحط على زهرة بديعة في "Westfalenpark" في دورتموند بألمانيا ومناسبة المشهد هو توقعات خبراء الأرصاد بزيادة درجات الحرارة على 24 درجة مئوية وهو أمر ربّما يكون مرحّباً به من قبل "النحلات ".

يسرق الملابس نظيفة ويعيدها متسخة

تبحث الشرطة الألمانية عن لص سرق ملابس داخلية نظيفة من حجرة تجفيف في مبنى سكني ثم قام بإعادتها بعد اتساخها لنفس المكان ليسرق بدلها ملابس نظيفة مجدداً.

وقد تلقت شرطة مدينة ريجينسبورج جنوبي ألمانيا بلاغاً من رجل بقيام مجهول بسرقة الملابس من حجرة التجفيف في منزله. وذكر الرجل في البلاغ الذي قدمه للشرطة:" الملابس التي سرقت قبل أسبوع أعادها الجاني متسخة وأخذ معه مجدداً ملابس نظيفة".

وأضاف الرجل في البلاغ أن الجاني في السرقة الأولى ترك ملابسه المستعملة وسرق الملابس النظيفة. وتجري الشرطة تحرياتها لمعرفة الجاني.

عرس يتحول لحفل موت

القاهرة- الراية- عبير عبد العظيم :

أراد أشقاء العروس التعبير عن فرحتهم بخطوبه شقيقتهم الصغرى من احد ابناء الطبقه الراقيه وابن الطبيب النفسي الشهير فقاموا باستقبال اهل العريس لدى وصلوهم الى مكان الاحتفال بالخطوبه باطلاق الاعيرة النارية بكثافة فأصيبت والدة العريس بهبوط بالدورة الدمويه ولقيت حتفها على الفور ، واصيب ابناء شقيقته الثلاث وابن عمه وتم نقلهم الى مستشفى البساتين العام جنوب القاهرة.

الواقعة شهدتها منطقه عرب المعادي بالقاهرة حيث خطوبة ابن طبيب النفس الشهير" عمر بحري" لزميلته بالجامعة والتى تسكن احد المناطق الشعبية ، والد العريس حرر المحضر 1452 لسنة 2011 يتهم فيه اشقاء العروس الثلاثة بالتسبب فى وفاة زوجته " ام العريس " واصابة باقي افراد العائلة بإصابات مختلفة.

18 قتيلاً والسلطات تهاجم السنة وتسلح العلويين باللاذقية

نظام الأسد يجر سوريا إلى حرب طائفية



سوريون يلتفون حول دبابات الجيش عند خروجها من دير الزور (أ.ف.ب)



جنود سوريون خلال اعتقال احد المحتجين فى حمص (د.ب.أ)

الجيش ينسحب من دير الزور ويعزل حمص ويواصل عملياته

دمشق – وكالات: انتشرت قوات الامن السورية امس في اللاذقية واستخدمت الرشاشات الثقيلة في بعض احياء المدينة، غداة عمليات اسفرت عن سقوط 18 قتيلا في البلاد على الرغم من الضغوط الدولية المتزايدة على نظام بشار الاسد لوقف القمع. من جهة اخرى، خرجت قوات الجيش السوري من مدينة دير الزور من مدخليها الجنوبي والشمالي الشرقي، وقال المرصد السوري لحقوق الانسان لقد "سمعت اصوات رشاشات ثقيلة واطلاق رصاص كثيف في أحياء الرمل الجنوبي ومسبح الشعب وعين التمرة" في اللاذقية. واضاف ان اطلاق النار استمر من الساعة الخامسة فجرا وحتى الساعة الثامنة والنصف مشيرا الى انه "لم ترد اي انباء عن سقوط شهداء". من جهتها، نقلت وكالة الانباء السورية (سانا) عن مصدر مسؤول قوله ان "قوات حفظ النظام مستمرة بازالة الحواجز والمتاريس التي اقامتها المجموعات الإرهابية المسلحة على مفارق الطرق والأزقة في حي الرمل الجنوبي" في اللاذقية. واضاف ان هذه القوات اعتقلت عددا من المسلحين وفككت عبوات ناسفة والغاما زرعتها تلك المجموعات الارهابية المسلحة في شوارع الحي". وتابع ان "بعض المسلحين هربوا من الحي الى بعض الاحياء المجاورة واطلقوا النار وفجروا اصابع ديناميت ما ادى الى وقوع عدد من الاصابات وترهيب المواطنين في تلك الاحياء". واكد ان "قوات حفظ النظام تتعقب حاليا هؤلاء المسلحين في تلك الاحياء من اجل اعادة الهدوء والامان إليها". من جهتها قالت صحيفة الوطن السورية ان "الوضع في المدينة بات تحت السيطرة، خاصة بعد قيام الجيش بالقبض على العشرات من المسلحين، في عملية تمت في أجواء معقدة على حد وصفهم". واضافت الصحيفة ان "الجيش تمكن من خرق منطقتي السكنتوري والرمل الجنوبي من البداية إلى النهاية من طريق الحرش حتى محطة القطار بعد أن كانت المجموعات المسلحة قامت ببناء حواجز اسمنتية وبناء محال تجارية مخالفة في وسط الشوارع لمنع وحدات الجيش من التحرك". وتابعت ان "المجموعات المسلحة قامت بزرع الالغام في المناطق المتوقعة لتواجد الجيش، إلا أن معظمها تم تفكيكه". وقال احد سكان اللاذقية "ان النظام يهاجم الاحياء السنية من المدينة مثل الصليبة والرمل والسكنتوري وبستان السمكة. وتم تسليح سكان احدى الضواحي العلوية من المدينة". واضاف ان قوات الامن فتحت النار على حشد كان يشارك في تشييع جنازات . وقال "اطلقوا النار في الهواء ثم على ارجل المشاركين في التشييع واعتقلوا عددا من الاشخاص". وكان ستة اشخاص قتلوا في اللاذقية التي شهدت احدا داميا ادى الى مقتل 26 شخصا فيها، حسب ما افاد المرصد السوري لحقوق الانسان الذي اعلن ان زوارق سورية حربية شاركت في قصف المدينة وافادت وكالة الاونروا لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين ان اكثر من نصف سكان مخيم الرمل الفلسطيني في اللاذقية اجبروا على مغادرة المخيم هربا من اطلاق النار. وطالبت الاونروا السلطات السورية بالسماح لها بالدخول الى هذا المخيم البالغ عدد سكانه نحو عشرة الاف شخص. وقال سكان من مدينة اللاذقية انهم شاهدوا 20 الية عسكرية مدرعة وسيارات محملة بالجنود في شارع الثورة وتتجمع قرب فرن عكاشة وهناك مخاوف من اهالي حي قنينص الذي نزح عنه الكثير من سكانه ان تكون وجهتها الحي لتنفيذ عملية عسكرية واسعة ضده. وابلغ نشطاء من مدينة حمص المرصد السوري لحقوق الانسان ان الاتصالات الارضية والخلوية قطعت عن حي عشيرة كما سمعت اصوات اطلاق رصاص في محيط باب السباع.

واكدوا مقتل مواطنين اثنين متاثرين بجراح اصيبا بها عندما اطلقت قوات الامن النار لتفريق تظاهرات خرجت بعد صلاة التراويح. وافاد ناشطون ان العمليات العسكرية والامنية التي نفذتها القوات السورية في محافظة حمص ومدينة اللاذقية اسفرت عن مقتل 18 شخصا على الاقل. وكانت حصيلة سابقة اوردتها منظمة حقوقية قد اشارت الى مقتل ستة اشخاص الاثنين اربعة منهم في اللاذقية واثنان في حمص. وقال ناشط في حمص ان حصيلة العمليات التي نفذتها قوات الامن في مدينة حمص وبلدة الحولة التابعة لمحافظتها بلغت 12 قتيلا. ومن جهته اعلن المرصد السوري لحقوق الانسان مقتل ستة اشخاص على الاقل في اللاذقية. واكد المرصد ان "هناك شهداء في مدينتي حمص واللاذقية لم يتسن للمرصد توثيق اسمائهم، بالاضافة الى عشرات الجرحى في حمص جراح 8 منهم على الاقل حرجة". من جهة اخرى اعلن المرصد ان نحو مئة محام نظموا اعتصاما صامتا داخل قاعة المحامين في قصر العدل في الرقة ورفعوا لافتات طالبوا فيها بخروج الجيش من المدن ورددوا كلنا حماة ودير الزور واللاذقية وطالبوا بقضاء عادل ونزيه".

الفلبين تنصح رعاياها بمغادرة سوريا

مانيلا-يو بي أي: نصحت الفلبين امس رعاياها بمغادرة سوريا بعد تصاعد العنف فيها، مشيرة الى أنها ستنفذ ترحيلاً طوعياً للفلبينيين الراغبين بترك البلاد. وذكرت وسائل إعلام فلبينية ان وزارة الشؤون الخارجية وضعت سوريا على مستوى التحذير الثالث امس وأصدر وزير الخارجية ألبيرت ديل روساريو تحذيراً للرعايا الفلبينيين أوضح فيه أن المستوى الثالث يعني أن الوزارة ستنفذ ترحيلاً طوعياً للعمال الفلبينيين من سوريا. وقال ديل روساريو إن "جميع الفلبينيين الذين يعملون أو يقطنون في سوريا يمكنهم المغادرة والحكومة ستؤمّن لهم عودتهم". وجاء التحذير بعد أن عبّرت الحكومة الفلبينية عن قلقها على مصير حوالى 17 ألف فلبيني في سوريا بعد تكثيف السلطات السورية للعمليات العسكرية وتصاعد العنف في البلاد.

وقال ديل روساريو "أعطيت توجيهاتي للسفارة الفلبينية في دمشق لتكثيف جهودها للاتصال بجميع رعايانا وإقناعهم بأنه الوقت المناسب للتفكير بمغادرة سوريا".

تركيا تنفي إنشاء منطقة عازلة مع سوريا

أنقرة- يو بي أي: أعلن وزير الدفاع التركي عصمت يلمظ أن بلاده لا تنوي إنشاء منطقة عازلة على الحدود مع سوريا.

ونقلت وكالة أنباء "الأناضول" التركية عن يلمظ قوله في مؤتمر صحافي إن تركيا لا تخطط لإنشاء منطقة عسكرية عازلة على حدودها الجنوبية مع سوريا. وأضاف "نريد إزالة الألغام من على حدودنا مع سوريا. لا نريد إنشاء حدود مع مزيد من الألغام أو إنشاء منطقة عازلة".

يذكر أن قرابة 16 ألف مواطن سوري فروا إلى تركيا بسبب الاضطرابات الحاصلة في سوريا، وعاد حتى أمس 9430 منهم إلى بلادهم.

شهيد سوري يكتب بدمه داخل ثلاجة الموتى:

وضعوني هنا وأنا حي.. سلامي لأمي

درعا – وكالات: وضعوني هنا وأنا حيّ سلامي لأمي هذه الجملة وجدوها مكتوبة بالدم فى ثلاجة الموتى باحد مستشفيات درعا بجوار جثة أحد القتلي وهنا تقول الكاتبة السورية سمر يزبك، إنه في الأيام الأولى للثورة "فان أحد الشباب الذين استشهدوا في درعا، وضعوه في ثلاجة القتلى، وهو حي، ولما أخرجوا جثته، وجدوه قد كتب بدمه: "وضعوني هنا وأنا حيّ، سلامي لأمي". وبحسب إفادات وتقارير اخبارية ؛ فإن هذه الحادثة وقعت في مدينة درعا، مهد الانتفاضة السورية التي انطلقت في منتصف مارس الماضي، وذلك عندما اقتحم أهالي درعا المشفى الحكومي، واستخرجوا جثث الشهداء؛ حيث صُعقوا عندما شاهدوا في إحدى ثلاجات الموتى شابا في العشرينيات من عمره وقد كتب بدمه في الثلاجة: "وضعوني هنا وأنا حيّ، سلامي لأمي". وتقول الكاتب السورية، وهي تنتمي إلى الطائفة العلوية التي ينتمي إليها رئيس البلاد بشار الأسد وعائلته، تعليقا على هذه الحادثة: "مرت الأيام ومشهد نزيف دم "الشاب الحي" انتقل من درعا إلى أرياف دمشق وحواضرها وإلى مدن سوريا بكاملها.. رصاصٌ قتل الخوف، ولم يقتل الثورة". وقد وصفت يزبك حقيقة مستخدمي هذا الرصاص، بالقتلة والعصابات المجرمة، رغم أنهم من نفس طائفتها، وطالبت أبناء الطائفة بعدم التحول إلى وقود لنيران أشعلوها في مدن سوريا. وخاطبت الكاتبة في كلمة لها على الفيسبوك، أبناء طائفتها بالقول: "أعرف كم سيغضبكم هذا الحديث، أعرف أنكم تبرأتم مني، الآن لم يعد هناك من مجال للوقوف بشكل حيادي تجاه ما يفعله النظام المستبد بكم، قراكم الفقيرة، ورجالكم الذين تحولوا إلى مرتزقة، ومثقفوكم الذين قضوا عمراً في سجون النظام، النظام المتمثل بعائلة طاغية تجعل منكم درعاً بشرياً لها، وتستمر في جبروتها وطغيانها، وتحرفكم عن مسار الحق الذي طالما سعيتم في الأرض، وتشردتم وذقتم عذابات لا هول لها من أجله".وتضيف الكاتبة: "زوال العائلة المجرمة الحاكمة لا يعني زوالاً للطائفة. الطائفة أبقى، وأعز، يذهبون وتعيشون بين إخوتكم، لهم ما لكم، ولكم ما لهم".وطالبت سمر أبناء "طائفتها" بالنظر إلى الحقيقة فتقول: "إلى متى لن تروا الحقيقة، وقد تحول الدم السوري إلى ماء؛ والعصابة الحاكمة التي جعلت من السوريين قتلى يتعفنون في الهواء الطلق ولا يدفنون، جعلت منكم آلات قتل لها" بحسب ما نقلت "العربية نت".وتابعت خطابها لطائفتها قائلةً: "لا تصدقوا الجلاد فيما يقوله، الطاغية واحد في التاريخ، يغير شكله، ولكن روحه تبقى، وقد خدعكم هذا الطاغية بلبوس الدين، وهو منه بريء، يدا الطاغية مغمستان بدماء إخوتكم في الوطن، بدماء السوريين". ومضت الكاتبة العلوية تقول: "انزعوا القشور التي زرعها نظام القتل والإجرام، واستعدوا للعودة إلى طهارتكم وطيبتكم وثقافتكم وأصلكم. وإن لم يحدث هذا، فقد انتهيتم وانتهى معنى وجودكم الفلسفي والروحي، وذهب نوركم الأعلى إلى غير رجعة".

لإضعاف قدرة دمشق على تمويل قمع وقتل الشعب

هيومن رايتس تطالب أوروبا بتجميد أموال الشركات السورية

نيقوسيا - وكالات: طالبت منظمة هيومن رايتس ووتش لحقوق الانسان امس الاتحاد الاوروبي بتجميد اموال شركات نفط وغاز سورية عامة والبنك المركزي السوري الى ان يوقف نظام الرئيس بشار الاسد انتهاكاته الفادحة لحقوق الانسان بحق مواطنيه. واكدت المنظمة في بيان انها وجهت في 12 اغسطس رسالة الى الاتحاد الاوروبي ووزراء خارجية دوله الاعضاء تحثهم على "تجميد ممتلكات الشركة السورية للنفط والشركة السورية للغاز والبنك المركزي السوري". وقالت مديرة فرع الاتحاد الاوروبي في المنظمة لوتي ليخت في البيان "ان سلطات سوريا تواصل قتل شعبها بالرغم من جهود كثيرة بذلتها دول اخرى بما فيها حلفاء سابقون لحثهم على التوقف". واضافت ان هذا المطلب "يرمي الى اضعاف قدرة الحكومة السورية على تمويل قمعها وايذاء الشعب السوري الذي يطالب بحقوقه الاساسية بشجاعة". ولفت البيان الى القانون السوري ينص على ان تكون الحكومة المالك الاكبر لاسهم قطاع النفط والغاز عبر امتلاكها الشركتين السوريتين للنفط والغاز، اللتين "تملكان حصة 50٪ في كل مشروع للنفط والغاز في البلاد". واوضحت المنظمة ان اغلبية النفط والغاز المنتجين يستخدمان محليا، فيما يتم تصدير "حوالى 150 الف برميل في اليوم يتوجه اكثر من 95٪ منها الى اوروبا ولا سيما ايطاليا وهولندا وفرنسا والمانيا".

اعتبرت ما يجري بها شأناً داخلياً

إيران: سوريا محاطة بذئاب أمريكية وعربية

طهران - رويترز: لم يعد أمام الرئيس السوري بشار الأسد الذي يواجه احتجاجات هائلة في الداخل وعزلة من دول غربية وعربية مجاورة بسبب قمعه الشديد للمعارضة سوى ايران كقوة داعمة له. ويصف الساسة والاعلام بايران حكومة دمشق بأنها احدى نقاط مقاومة اسرائيل.. وفي ذكرى رحيل اية اللّه خميني زعيم الثورة الايرانية في يونيو حزيران قال المرشد الاعلى للثورة الايرانية على خامنئي موقفنا واضح في أي مكان تكون هناك فيه حركة اسلامية وشعبية مناهضة للولايات المتحدة فسوف ندعمها. ودون أن يذكر سوريا بالاسم مضى قائلا اذا ظهرت حركة في مكان ما بايعاز من أمريكا والصهاينة فلن ندعمها. أي مكان تدخله أمريكا والصهاينة للاطاحة بنظام ما واحتلال البلاد سنكون على الطرف الاخر. وقال محمد مرندي وهو أستاذ مساعد في جامعة طهران ان دعم ايران لسوريا يستند الى مصلحة مشتركة في تعزيز مقاومة اسرائيل اذ ان كلا البلدين يدعمان حركة المقاومة الاسلامية حماس وحزب اللّه- مضيفا أن من الواجب استمرار دعم الاسد بينما هو يمضي في اصلاح نظام الحزب الواحد. وتابع قائلا ترى ايران دائما أنه ينبغي عدم اضعاف سوريا لان النظام الاسرائيلي سيستغل حتما فرصة أي ضعف. ومضى يقول بأي حال فان الاصلاحات الحقيقية لا يمكن أن تنفذ الا في ظل مناخ سلمي. الحملة الاعلامية الغربية والعربية الموالية للغرب ضد سوريا تهدف الى زعزعة استقرار البلاد ومنع سوريا من تنفيذ اصلاحات تبقيها قوية وتبقيها حكومة مناهضة لاسرائيل في السلطة. على الجانب الاخراعتبر المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية رامين مهمانبرست ان الاحداث في سوريا شأن داخلي" منتقدا اي تدخل غربي وخاصة امريكي. وقال مهمانبرست خلال مؤتمره الصحافي الاسبوعي ان "الاحداث في سوريا شأن داخلي ولا يمكن تبرير اي تدخل خارجي ولا يمكن الا ان يؤدي الى مشاكل كثيرة". واضاف "ان المسؤولين الغربيين، لا سيما الامريكيون منهم، معتادون على التدخل في الشؤون الداخلية للدول ويستخدمون اي ذريعة لارسال قواتهم العسكرية واحتلالها" كما اكد ان التدخل الامريكي لن يؤدي الا الى مضاعفة كراهية شعوب المنطقة" للولايات المتحدة.

تعهد بالعودة لليمن قريباً وأكد أنه ليس لديه مانع من التنحي

صالح لخصومه: أنتم مخلفات طالبان والماركسية والحوثيين


صالح خلال الكلمة التليفزيونية " أ-ف-ب"


أعضاء الحزب الحاكم من أنصار صالح خلال استماعهم للخطاب أمس " د-ب-أ"

صنعاء - وكالات: أعلن الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في كلمة بثها التلفزيون اليمني الرسمي أنه سيعود إلى صنعاء "قريبا" كما هاجم معارضيه بعنف. وقال الرئيس في الكلمة التي ألقاها من مكان إقامته في العاصمة السعودية حيث يتلقى العلاج "إلى اللقاء في العاصمة صنعاء قريبا". ووصف المعارضة بأنها "قلة قليلة طرحت شعارات ثورة الشباب من أصحاب المصالح الضيقة وعديمي التفكير وقال إنها "قلة قليلة من مخلفات الماركسية ومجموعة طالبان ومخلفات الامام من الحوثيين وحزب الحق". وأعلن صالح أنه ليس لديه مانع من نقل سلطاته إلى نائبه عبدربه منصور، مشترطا على خصومه الامتثال للدستور والنظام والقانون في بسط الأمن والاستقرار في اليمن. وقال "نحدثكم من الرياض العاصمة السعودية التي استضافتنا في ظروف حرجه إثر العدوان الذي طال مسجد الرئاسة في يوينو الماضي، وأسفر عن مقتل 10 وإعاقة 5 وجرح 240 من كبار مسؤولي الدولة في عدوان نفذه من يدعون أنهم يدعون للانتقال السلمي للسلطة". وأضاف الرئيس اليمني خلال حفل إعلان تحالف قبائل في اليمن في صنعاء ضم نحو 5 آلاف شخصية "نشكر القوات المسلحة على حفظها الأمن والاستقرار رغم تآمر الآخرين"، مشيرًا إلى أن عددًا من مناوئيه انضموا إلى حركة احتجاج الشباب هرباً من تورطهم بقضايا فساد لكي يرتبوا مواقع لهم بحال سقط النظام". واعتبر صالح أن "ما يسمى مشروع ثورة الشباب تم سرقته من قبل الانتهازيين وقطاع الطرق، وأن الوصول إلى السلطة يتم عبر الانتخابات وليس الانقلابات". وقال: "نعرف الذين يحملون قبعتين واحدة مع النظام وأخرى ضده وهذا الأمر ليس بجديد، فقد تكالبت قوى خارجية منذ ستينيات القرن الماضي وكانت تدفع لكل القوى السياسية حتى يظل اليمن في طور التخلف، ومن تلك الدول روسيا ومصر وبعض الدول العربية". وجدّد صالح دعوته "الأطراف السياسية الوصول إلى السلطة عبر الانتخابات وصناديق الاقتراع وليس عبر الانقلابات". ومن المقرر أن يجتمع "اللقاء المشترك" المعارض اليوم الأربعاء لاختيار مجلس وطني" يهدف إلى تولي السلطة في غياب الرئيس. وخاطب الرئيس اليمني، الذي بدا في صحة جيدة، مؤتمرًا للقبائل اليمنية العام الذي شارك فيه آلاف الموالين له بهدف "بحث دور القبيلة في المساعدة على الخروج من الأزمة السياسية الراهنة" في اليمن، حسب ما أفادت وكالة الأنباء اليمنية، من جهة أخرى أكد قيادي يمني معارض أن المعارضة في تكتل "اللقاء المشترك" لن تدخل في أي حوارات حتى يتم نقل السلطة إلى نائب الرئيس الفريق الركن عبد ربه منصور هادي.

وأوضح القيادي حاتم أبو حاتم أن هذا القرار يأتي تلبية لطلب شباب الثورة في الساحات. وأضاف أنه لا توجد أي مبادرة لحل الأزمة اليمنية باستثناء المبادرة الخليجية التي يرفض الرئيس صالح التوقيع عليها. إلى ذلك قتل 23 مسلحاً قبلياً يمنياً في معارك عنيفة جرت أمس مع الحرس الجمهوري في منطقة ارحب شمال شرق صنعاء، كما أفادت مصادر قبلية. وقال: إن "23 من مقاتلينا قتلوا في مواجهات عنيفة جرت ليلا مع الحرس الجمهوري" في منطقة ارحب. وأكدت هذه الحصيلة مصادر قبلية أخرى ويقود الحرس الجمهوري أحمد علي عبدالله صالح النجل الأكبر للرئيس اليمني الذي يواجه منذ يناير حركة احتجاجية شعبية تطالب برحيله. وقال أحد هذه المصادر: إن "المعارك الأعنف دارت في شعب ارحب" على الطريق المؤدية إلى العاصمة، مشيرًا إلى أن جنود الحرس الجمهوري طاردوا المسلحين القبليين حتى داخل قراهم. وتوتر الوضع في المنطقة منذ أقام الحرس الجمهوري نقطة تفتيش في ارحب ضيقت على حركة رجال القبائل وأثارت بالتالي غضبهم ما أدى إلى اندلاع اشتباكات عديدة بين الطرفين. وينتمي سكان ارحب إلى بكيل أكبر قبيلة في اليمن وقفت إلى جانب المحتجين المعارضين للرئيس صالح وتتهمها السلطات بأنها "ميليشيا" تابعة لحزب الإصلاح الإسلامي. وتحدث سكان المنطقة عن دوي انفجارات صباح أمس في ارحب وهي منطقة تطل على مطار صنعاء وتبعد حوالي 10 كيلومترات جنوباً.

إحالة ناشطة سياسية لمحكمة عسكرية بتهمة إهانة الجيش

مصر: تظاهرة بالتحرير احتجاجاً على بطء محاكمة مبارك

القاهرة - وكالات: تظاهر المئات في ميدان التحرير بوسط القاهرة احتجاجاً على قرار محكمة جنايات القاهرة التي تحاكم الرئيس المصري السابق حسني مبارك وقف البث التليفزيوني للمحاكمة. وأدان المتظاهرون بطء المحاكمات التي تجرى لمبارك وأركان نظامه مردّدين هتافات "يا شهيد نام وارتاح واحنا نكمل الكفاح" و"يا داخلية يا بلطجية". وطالب المتظاهرون، الذين طافوا مناطق عدة بوسط القاهرة قبل أن يصلوا إلى ميدان التحرير، بإقالة النائب العام، وتطهير وزارة الداخلية من "العناصر الفاسدة التي كانت أداة للقمع بيد النظام السابق، وبسرعة محاكمة مبارك وأركان نظامه". وقد شهد ميدان التحرير تواجداً مكثفاً للعناصر الأمنية وقوات الأمن المركزي وعشرات من سيارات الشرطة، فيما لم تقع أي احتكاكات بين العناصر الأمنية والمتظاهرين الذين ظلوا بالميدان لنحو الساعة. من جهة أخرى دعا عشرات النشطاء المصريين على موقعي التواصل الاجتماعي (فيسبوك) و(تويتر) إلى عودة التظاهرات والاحتجاجات بمختلف ميادين المحافظات المصرية "إنقاذاً للثورة المصرية من محاولات قتلها". وطالب النشطاء "جموع الشعب المصري بالتصدي السريع لمحاولات قتل الثورة "وشدّدوا على ضرورة عدم الانتظار إلى نهاية شهر رمضان حتى تعود التظاهرات. ويذكر أن التظاهرات والمسيرات الاحتجاجية توقفت بالقاهرة وجميع المحافظات المصرية عقب يومين من آخر تظاهرة حاشدة شهدها ميدان التحرير في التاسع والعشرين من يوليو الماضي التي عُرفت باسم "جمعة لم الشمل". من جانب آخر أعلن التلفزيون المصري، استدعاء رئيس ديوان رئاسة الجمهورية السابق زكريا عزمي، ووزير الزراعة الأسبق أحمد الليثي للتحقيق معهما بقضايا فساد، ولم يكشف التلفزيون نوع القضية التي استُدعي المسؤولان السابقان للتحقيق بشأنها ولا جهة التحقيق التي سيمثلان أمامها. إلى ذلك أعلن مصدر مسؤول في القضاء العسكري أنه تقرر إحالة الناشطة أسماء محفوظ وهي واحدة من أبرز وجوه ثورة "25 يناير"، إلى محاكمة عسكرية بتهمة "إهانة القوات المسلحة". وأضاف المصدر إنه سيتم إبلاغها بموعد بدء المحاكمة. وأكدت وكالة أنباء الشرق الأوسط إحالة الناشطة إلى القضاء العسكري مضيفة إنها "وجهت إهانات مشينة وألفاظاً جارحة للمجلس العسكري". وكانت النيابة العسكرية قد أخلت سبيل أسماء محفوظ بكفالة 20 ألف جنيه أى مايعادل 3300 دولار بعد أن حققت معها في اتهامات "بسب وإهانة القوات المسلحة" عبر ما تكتبه على صفحتها على شبكة فيسبوك وما تدلي به من تصريحات لقنوات التلفزيون. وكانت أسماء محفوظ 26 سنة عضواً مؤسساً في حركة 6 ابريل الشبابية صاحبة الدعوة، مع حركة كلنا خالد سعيد، إلى تظاهرات 25 يناير التي تحولت إلى انتفاضة استمرت 18 يوماً وانتهت بإسقاط الرئيس السابق حسني مبارك واستقالة أسماء من حركة 6 ابريل بعد سقوط مبارك.


أسماء محفوظ


المعتصمون بالتحرير خلال تناول الإفطار بالميدان أمس " ا-ف-ب"

الخرطوم : التقرير الأممي خبيث ولا جود لأي انتهاكات

الأمم المتحدة تُطالب بالتحقيق في جرائم الحرب بالسودان

الخرطوم - رويترز: دعت الأمم المتحدة أمس إلى التحقيق في تقارير عن انتهاكات لحقوق الإنسان في ولاية جنوب كردفان قالت إنها ربّما ترقى الى جرائم حرب، واندلع القتال في الولاية التي تحوي معظم الاحتياطيات النفطية المؤكدة الباقية في السودان بعد انفصال جنوب السودان الشهر الماضي واحتفاظه بحقول النفط الموجودة به، وفرّ عشرات الآلاف من المدنيين منذ اندلاع القتال هناك في مطلع يونيو بين الجيش السوداني ومقاتلين ينتمي كثيرون منهم إلى الطائفة النوبية في جنوب كردفان. وتضمّنت وثيقة من 12 صفحة أعدتها مفوضية حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة توثيقاً لانتهاكات مزعومة في كادوقلي عاصمة الولاية وجبال النوبة المحيطة بها

منها عمليات قتل خارج نطاق القضاء وعمليات احتجاز غير مشروعة واختفاء قسري وهجمات

على مدنيين ونهب منازل ونزوح جماعي. وقالت الأمم المتحدة: إن الانتهاكات الواردة في التقرير إذا ثبتت صحتها قد تصل إلى جرائم ضد الإنسانية أو جرائم حرب. وذكر التقرير أن اللوم في معظم الانتهاكات يتحمّله الجيش السوداني والميليشيات المتحالفة معه. لكن التقرير ذكر أيضاً أن جماعة الجيش الشعبي لتحرير السودان فرع الشمال وهي خصم للجيش السوداني زرعت ألغاماً في بعض أنحاء كادوقلي ورفضت وزارة الخارجية السودانية التقرير قائلة إنه لا أساس له

وخبيث حسبما قال متحدث باسم الوزارة في تعليقات نشرتها وكالة السودان للأنباء وقال المتحدث: إن هذه الاتهامات تهدف إلى دعم حركة التمرّد والقتال ضد الحكومة السودانية وإنها لا تُسندها أي أدلة ولا تعكس الحقائق على الأرض في جنوب كردفان. ولم يصدر تعقيب فوري من الجيش السوداني الذي نفى في السابق تقارير عن انتهاكات. وقالت المفوضة السامية لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة نحو 30 واقعة عنف وانتهاكات لحقوق الإنسان في التقرير الأوّلي. ونقل التقرير عن شهود عيان قولهم إن أفراداً من الجيش السوداني ألقوا بعدد كبير من الجثث في مقبرة جماعية بأحد أحياء منطقة تيلو في كادوقلي واستخدموا جرافة لردمها. وذكر التقرير أن انعدام الأمن وتقييد الحركة في يونيو عرقلا جهوداً لتوصيل معونات إلى الولاية. وكان عدد كبير من سكان جنوب كردفان قد ساندوا جنوب السودان خلال الحرب الأهلية التي استمرّت 20 عاماً. وذكرت الأمم المتحدة في 22 يونيو أن 73 ألف شخص فرّوا من العنف في جنوب كردفان بعد أكثر من أسبوعين من اندلاع القتال لكن بعضهم عاد إلى دياره في وقت لاحق. وكان ناشطون وبعض العاملين في مجال الإغاثة اتهموا حكومة الخرطوم ببدء القتال لتأكيد سلطتها في الولاية المنتجة للنفط بعد انفصال جنوب السودان. وتقع جنوب كردفان على حدود دولة جنوب السودان الجديدة. وكان سكان قد ذكروا أن القتال اندلع بعد أن حاولت الحكومة نزع أسلحة جماعة الجيش الشعبي لتحرير السودان- فرع الشمال التي كانت متحالفة مع الجنوب قبل الانفصال. وتنفي الخرطوم الاتهامات بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان في جنوب كردفان. كما نفى جيش الشمال مزاعم عن تسببه في تفاقم الوضع الانساني قائلاً إنه يعمل لمساعدة المدنيين لا للإساءة إليهم.

"علماء المسلمين" يدعو دول الخليج للضغط على صالح

القاهرة - د ب أ: ناشد "الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين" أمس قادة دول الخليج والأمة الإسلامية والعربية إلى إنقاذ الشعب اليمني من الشلل الذي أصاب مرافق الحياة بسبب تعنّت الرئيس صالح. ودعا الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين قادة دول الخليج بشكل خاص إلى تحمل مسؤوليتهم أمام إخوانهم اليمنيين في العقيدة والدم والتاريخ المشترك بأن يضغطوا على الرئيس صالح في الاستجابة الكاملة لمطالب الشعب اليمني من خلال ضغوط سياسية ودبلوماسية

واقتصادية وكل الوسائل المتاحة. وقال بيان أصدره الاتحاد أمس: إن الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين "يتابع الأوضاع في اليمن وما أصابها من شلل شمل معظم مرافق الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والإنسانية ، ويحس بالمعاناة التي يعيشها إخواننا اليمنيون، والتي عمّت الوطن والفرد والأسرة ومؤسسات الدولة والمجتمع المدني، وما أصابهم من أضرار اقتصادية ومالية واجتماعية". وعزا بيان الاتحاد ما يعانيه اليمن إلى " تعنت الرئيس علي عبد اللّه صالح في الاستجابة للجماهير العظمى من الشعب اليمني". واعتبر البيان أن " أمن اليمن هو أمن الخليج ومن هنا تقتضي المصالح الإسراع بحل هذه المعضلة بأقرب وقت ممكن ، فلا يجوز التباطؤ فيه، وكلنا أمل في أن تنتهي هذه المشكلة".

اعتقل 4 أشخاص كانوا يعدون لتفجير أنبوب غاز

الجيش ينفذ الخطة "نسر" لتطهير سيناء من المسلحين

القاهرة - وكالات: أعلنت مصادر أمنية أن حملة للجيش المصري على جماعات مسلحة في شمال سيناء أدت لاعتقال 4 متشددين كانوا يعدون لنسف خط أنابيب غاز بمدينة العريش. وبدأت الحملة التي أطلق عليها العملية "نسر" هذا الأسبوع بهدف القضاء على هجمات تستهدف قوات الأمن في سيناء وتتزايد منذ الإطاحة بالرئيس مبارك ولسكان سيناء تاريخ من الشعور بالسخط تجاه مسؤولين من القاهرة يحاولون فرض سلطتهم على المنطقة الصحراوية الشاسعة. لكن الجهود الأمنية تعثرت جزئياً بسبب القيود المفروضة على إرسال أي تعزيزات عسكرية إلى سيناء بموجب اتفاقية السلام الموقعة بين مصر وإسرائيل عام 1979. وقال مسؤول من المخابرات إن التحقيق الأولي ربط المتشددين الأربعة بهجوم وقع على مركز للشرطة في العريش في 29 يوليو وأسفر عن مقتل ضابط جيش وشرطيين وثلاثة مدنيين. وجاب نحو مئة مسلح يركبون سيارات ودراجات نارية المدينة في ذلك اليوم ملوحين بأعلام تحمل شعارات إسلامية قبل أن يهاجموا مركز الشرطة. وقال مسؤول المخابرات: إن المتشددين الذين اعتقلوا على صلة بتلك الجماعة الإسلامية المتطرفة وأضاف: إن مشتبها بهم آخرين يعتقد أن لهم صلات بتنظيم القاعدة بينما ينتمي آخرون لجماعات مسلحة فلسطينية من غزة تمكنوا من دخول مصر عبر الأنفاق. وقال مصدر أمني في المدينة إن المشتبه بهم الأربعة الذين اعتقلوا في العريش قرب خط أنابيب الغاز الذي يمتد من مصر إلى اسرائيل كانت بحوزتهم متفجرات وأسلحة. وقالت مصادر أمنية إن هذه المجموعة كانت ثاني مجموعة تعتقل منذ بدء عملية الجيش. وهاجمت القوات مخابئ للمتشددين أمس الاثنين وقتلت مسلحا واعتقلت 11 متشددا. وقال مسؤول المخابرات بعض هؤلاء المتشددين جاؤوا من قطاع غزة وتسللوا عبر الأنفاق التي تربط بين غزة ورفح على الحدود وأضاف: إن هناك ما بين 1200 و 1300 من أفراد الجماعات المتشددة المسلحة والجهاديين يستغلون الفراغ الأمني الذي حدث بعد الإطاحة بمبارك. وقالت مصادر أمنية: إن مسلحين هاجموا بعد ظهر أمس حاجزاً أمنياً بمدخل مدينة العريش وأطلقوا الرصاص على أفراد القوة المتمركزة حوله وفروا هاربين دون وقوع أي إصابات. وأوضحت المصادر أن 4 مسلحين على الأقل يستقلون دراجتين ناريتين قاموا بإطلاق الرصاص على قوات الشرطة والجيش المتمركزة عند حاجز "الريسة" ثم فروا هاربين. وأضافت المصادر أنه يرجح أن يكون بعض المطلوبين الهاربين قاموا بهذا الهجوم ردا على العملية التي قامت بها قوات الجيش والشرطة الاثنين في سيناء والتي أسفرت حتى الآن عن مقتل أحد المطلوبين واعتقال 10 آخرين بينهم 5 على الأقل شاركوا في الهجمات المسلحة ويعتنقون الفكر الجهادي.

تخفيض رواتب الرئاسات الثلاث والوزراء والنواب

العراق : تعيين الدليمي وزيراً للدفاع بالوكالة

بغداد –وكالات: كلف رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي وزير الثقافة الحالي سعدون الدليمي بشغل منصب وزير الدفاع بالوكالة بعد يوم من مقتل 74 عراقيا في سلسلة هجمات متزامنة، بحسب ما افاد المستشار الاعلامي للمالكي. وقال علي الموسوي ان "رئيس الوزراء قام بتكليف سعدون الدليمي بشغل منصب وزير الدفاع بالوكالة"، وهو منصب شاغر منذ تشكيل الحكومة في يناير الماضي. واضاف الموسوي ان المالكي اقدم على هذه الخطوة "بعد انتهاء المهلة التي حددتها الكتل السياسية في اجتماعها الاخير لقائمة العراقية بزعامة اياد علاوي الخصم السياسي الابرز للمالكي حتى تسمي خلالها مرشحها لوزارة الدفاع".وكانت الكتل السياسية العراقية اتفقت في الاول من اغسطس على منح "العراقية" مهلة اسبوعين لتسمية مرشحها للوزارة. وتشكلت حكومة المالكي بعد اشهر من السجالات السياسية، انما بقيت عدة حقائب فيها شاغرة وبينها الدفاع والداخلية بسبب الخلافات. ويتولى رئيس الوزراء منصبي وزير الدفاع ووزيرالداخلية بالوكالة. وكان سعدون الدليمي 57 عاما الذي ينتمي الى كتلة تحالف الوسط النيابية المتحالفة مع القائمة العراقية، تولى حقيبة الدفاع بين عامي 2005 و2006 في حكومة ابراهيم الجعفري. وياتي اختيار الدليمي في منصب وزير الدفاع بالوكالة بعد يوم دام قتل فيه 74 عراقيا واصيب حوالى 300 بجروح في هجمات بالسيارات المفخخة والعبوات والاحزمة الناسفة في انحاء البلاد. ورغم مرور ثماني اشهر على سقوط النظام السابق، لا يزال العراق يشهد اعمال عنف شبه يومية قتل فيها عشرات الآلاف. من جانب اخرصوت البرلمان العراقي لصالح قانون يقضي بخفض رواتب الرئاسات الثلاث ورواتب النواب والوزراء، وقال علي الشلاه الذي ينتمي الى كتلة رئيس الوزراء نوري المالكي ان "البرلمان صوت وباغلبية بسيطة لصالح خفض رواتب الرئاسات الثلاث ورواتب النواب 325 نائبا والوزراء 32 وزيرا بينهم ثلاث نواب لرئيس الحكومة واصحاب الدرجات الخاصة". واضاف ان "الراتب الشهري للنائب اصبح عشرة ملايين دينار اى حوالى 8500 دولار فيما بات راتب الوزير ثمانية ملايين حوالى 6800 دولار". واوضح مصدر برلماني ان "230 نائبا حضروا الجلسة التي اقر خلالها خفض رواتب الرئاسات الثلاث والوزراء بنسبة 30 بالمئة ورواتب اعضاء مجلس النواب بنسبة 23 بالمئة". وتابع ان "التخفيض طال ايضا رواتب اصحاب الدرجات الخاصة ووكلاء الوزراء بنسب تتراوح بين 30 و23 بالمئة". ونشر موقع مجلس النواب على الانترنت نص القانون الذي حدد الراتب الشهري لرئيس الوزراء ورئيس الجمهورية ورئيس البرلمان باثني عشر مليون دينار عراقي حوالى 10 آلاف دولار. وسيتقاضي النواب الثلاثة لرئيس الوزراء، ونائبي رئيس البرلمان، وكذلك نائبي رئيس الجمهورية راتبا شهريا قدره عشرة ملايين دينار. وبررت الحكومة القانون بالقول انه يهدف الى "تقليص الانفاق العام على الرواتب والمخصصات والاتجاه نحو الاعمار والبناء وتحقيق العدالة والمساواة في توزيع الرواتب والمخصصات بما ينسجم والمعايير الوظيفية". وقال الشلاه ان التصويت على القانون "جاء بعد خمسة اشهر من الخلافات حول نسبة خفض الرواتب". الى ذلك قالت مصادر أمنية ان مسلحين تنكروا في زي الجيش العراقي قتلوا أربعة من أفراد مجالس الصحوة التي تدعمها الحكومة بعد استدراجهم خارج مسجد بعد صلاة التراويح قرب العاصمة بغداد. وجاء هذا الحادث بعد تفجيرات وهجمات في أنحاء العراق اول أمس أسفرت عن سقوط 60 قتيلا على الاقل في هجمات منسقة فيما يبدو اتهمت السلطات جماعات منتمية لتنظيم القاعدة بارتكابها بهدف استعراض القوة قبل انسحاب القوات الامريكية بحلول نهاية العام. وقال قاسم الحمداني وهو عضو سابق في الصحوة من اليوسفية دخل أفراد من دولة العراق الاسلامية يرتدون زيا عسكريا مسجد التواب ونادوا على أسماء ناس من قائمة. اخذوا سبعة من المصلين وأطلقوا عليهم الرصاص.


عسكريون عراقيون خلال تفتيش أحد المارة ببغداد عقب انفجارات الاثنين الدامي " د-ب-ا"

حزب الله يتهم الأمريكيين بالتورط في تفجيرات العراق

بيروت -يو بي أي : أدان حزب الله "الجرائم الإرهابية" التي أدت إلى مقتل وجرح عشرات العراقيين في عمليات تفجير في مدن عراقية عدة واتهم الأمريكيين بأنهم وراء تلك العمليات .

وقال الحزب في بيان أمس إن حزب الله يعبر عن إدانته لهذه الجرائم الإرهابية، ويرى أنها من تنفيذ الاحتلال الأمريكي وعملائه".

وأضاف أنهم " لا يريدون للشعب العراقي أن يفرح برؤية القوات الأمريكية المحتلة تخرج من الأراضي العراقية، ولذلك يعملون على زرع الموت والدمار في المدن، عسى أن يؤدي ذلك إلى مطالبة البعض ببقائهم بحجة حفظ الأمن".

ودعا الحزب " أبناء الشعب العراقي إلى تفويت الفرصة على المحتل وعملائه، وإلى تحصين وحدتهم الوطنية والعمل سوية لمنع هؤلاء المجرمين من تنفيذ مخططاتهم الدموية".

رأي الراية

اليمن.. إعادة إنتاج الأزمة

تمثل تصريحات الرئيس اليمني علي عبد الله صالح التي شن فيها هجوما على المعارضة والمطالبين بالإصلاح والتغيير وإعلانه عن عودته قريباً إلى صنعاء، إعادة إنتاج الأزمة اليمنية مجدداً.

الرئيس الذي قطع الطريق في كلمة بثها التلفزيون اليمني الرسمي أمام التكهنات في شأن نيته مغادرة البلاد بعد أكثر من ستة أشهر من الاحتجاجات ضد نظامه اتهم المعارضة بأنها "سرقت" شعارات الشباب المتظاهرين الذين يشاركون في الاحتجاجات ضد نظامه وبأنها مؤلفة من "قلة قليلة من مخلفات الماركسية ومجموعة طالبان ومخلفات الإمام من الحوثيين وحزب الحق وهي نفس المعارضة التي ما فتئ يدعوها الى الحوار والى اختيار اللجوء إلى صندوق الاقتراع كوسيلة للتغير.

ما لا يريد الرئيس اليمني أن يدركه بعد أكثر من ستة شهور على انطلاق الاحتجاجات الشعبية ضد نظامه أن نظامه فقد عملياً السيطرة على العديد من المدن اليمنية وأنه بات يعاني ضعفاً مع انشقاق جزء من الجيش وقبائل ووجهاء على نظامه وأن مستقبل اليمن قد دخل بالفعل إلى المجهول نتيجة تشبثه بالسلطة ورفضه الإصغاء لمطالب الشباب اليمني الذي يطالب بالتغيير والإصلاح.

الشعب اليمني يعيش الآن ظروفاً في غاية الحساسية والتعقيد ويعيش وضعاً اقتصادياً صعباً ويشهد يومياً دلائل على اضمحلال سيطرة الدولة وفشل مؤسساتها في إدارة الحياة العامة للمواطنين وتوفير حاجاتهم فضلاً عن تفاقم الوضع الأمني في البلاد ما يستدعي من جميع اليمنيين مقاربة حقيقية ومخلصة للأوضاع في اليمن تقدم الانتماء لليمن الدولة والوطن على جميع الانتماءات العشائرية والقبيلة حرصاً على مصير اليمن ومستقبل أبنائه.

إن عودة صالح إلى اليمن دون التوصل إلى اتفاق سياسي يستند إلى المبادرة الخليجية ويضمن انتقالاً سلمياً للسلطة وهي المبادرة الوحيدة التي ما زالت مطروحة لحل الأزمة السياسية في اليمن يعني دخول البلاد كما قال أحد أعضاء اللقاء المشترك حرباً أهلية لن يربح فيها أحد.

إن الفرصة ما زالت سانحة حتى الآن على الأقل ليصغي الرئيس اليمني الى مطالب الشباب اليمني الذي احتشد في ميادين التحرير في 17 محافظة يمنية ويقوم بالتوقيع على المبادرة الخليجية التي تنص على تشكيل المعارضة حكومة مصالحة واستقالة صالح في فترة أقصاها شهر وتسليم السلطة لنائبه وإجراء انتخابات رئاسية في غضون شهرين وهي خريطة الطريق الوحيدة المطروحة في اليمن والتي تلقى دعماً إقليميا ودوليا.

المعارضة تطالب بالمزيد لتلبية طموحات الشارع

الأردن : ترحيب شعبي بتعديل الدستور

عمان : وكالات: قال محللون سياسيون اردنيون ان التعديلات الدستورية المقترحة التي اعلنها العاهل الاردني تشكل "خطوة الى الأمام" فيما اعتبرت المعارضة انها "غير كافية"، ولا تلبي طموحات الشارع الذي يشهد احتجاجات تطالب بالاصلاح منذ اشهر. ويرى محمد المصري الباحث في مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية، ان التعديلات التي شملت انشاء محكمة دستورية وهيئة مستقلة للاشراف على الانتخابات "تشكل خطوة مهمة جدا الى الامام". واوضح لوكالة فرانس برس ان "الدستور الاردني اثقل بتعديلات كثيرة منذ عام 1958 اخلت بالتوازن ما بين السلطات لكن التعديلات المقترحة اعادت خلق توازن بين السلطات ودورها الرقابي وفصلت بشكل مرن بينها". واضاف المصري ان "النظام السياسي اكتشف انه لا يمكن ان تستمر الامور في الاردن كما كانت عليه قبل 2011، نتيجة للحراك الشعبي وفي اطار المتغيرات في المنطقة العربية حيث اعاد المواطن العربي دوره في التأثير على القرار السياسي. ويتفق الكاتب والمحلل السياسي عريب الرنتاوي، رئيس مركز القدس للدراسات السياسية، مع المصري قائلا ان التعديلات تشكل "خطوة جيدة وايجابية وكبيرة في الاتجاه الصحيح". واضاف انها "ادخلت الكثير من التوازن على العلاقة بين السلطات ورفعت من كفاءة المجلس النيابي وحصنته في مواجهة التغول الحكومي الى حد كبير كما عززت استقلالية السلطة القضائية". وتتضمن التعديلات انشاء محكمة دستورية وهيئة مستقلة للاشراف على الانتخابات ومحاكمة المدنيين امام محاكم مدنية واناطة محاكمة الوزراء بمحاكم عليا مدنية والطعن في نتائج الانتخابات امام القضاء المدني وتحديد صلاحيات السلطة التنفيذية بوضع قوانين مؤقتة. الا انها لم تتطرق الى احد ابرز مطالب المعارضة بتعديلات دستورية تسمح للغالبية النيابية بتشكيل الحكومة بدلا من ان يعين الملك رئيس الوزراء. ويقول زكي بني ارشيد، رئيس المكتب السياسي في حزب جبهة العمل الاسلامي الذراع السياسية للاخوان المسلمين في الاردن، ان التعديلات المقترحة "غير كافية ولم تلبي مطالب الحركات الوطنية". واضاف انها "لا تتناسب مع الظرف الحالي والمتغير المحلي والاقليمي والدولي ولا تلبي مطالب القوى الوطنية الاردنية والمطلوب تعديلات اكبر مما اقترح".

من جهته قال طاهر المصري، عضو اللجنة الملكية التي سلمت التعديلات للملك عبد الله الثاني ان "ما توصلت له اللجنة من مخرجات يؤسس لاصلاح دستوري بات مطلوبا من اجل الاصلاح الديمقراطي الشامل وبما يعزز مفهوم تأصيل ارادة الشعب في صنع القرار وبما يقوي بنية الدولة سياسيا واجتماعيا". واضاف المصري رئيس الوزراء السابق الذي يرأس مجلس الاعيان حاليا، خلال مؤتمر صحافي الثلاثاء ان تلك التعديلات "تجسد مبدأ التداول السلمي والامن للسلطة على اساس العمل البرلماني الحر ذي الصلاحيات الكاملة". وطالب بني ارشيد "بتعديلات دستورية جوهرية تمكن الشعب من ان يكون مصدرا للسلطات، ذلك بان يتم تغيير منهج تشكيل الحكومات وفقا لاغلبية برلمانية ناتجة عن انتخابات حرة ونزيهة وفق نظام انتخابي عادل".

تونس: تسجيل 55٪ من الناخبين بقوائم الانتخابات


تونسيون خلال مسيرة تطالب بخفض الأسعار " ا-ف-ب"

تونس-يو بي أي : أعلن كمال الجندوبي رئيس الهيئة العليا المستقلة للانتخابات المرتقبة في تونس، أن نسبة الذين سجلوا في القوائم الانتخابية لانتخابات المجلس التأسيسي "البرلمان" في 23 أكتوبر المقبل، بلغت55٪ من إجمالي عدد الناخبين. وأوضح خلال مؤتمر صحفي عقده امس أن عدد الذين تسجلوا بالقوائم، بلغ في نهاية يوم الأحد الماضي ، 3 ملايين و882 ألفا و727 مواطنا، من أصل نحو 7 ملايين ناخب داخل تونس، أي من دون إحتساب المغتربين التونسيين.

وتتعلق الانتخابات المرتقبة التي ستجري في 23 أكتوبر المقبل، بإنتخاب أعضاء أول مجلس وطني تأسيسي بعد الإطاحة بنظام بن علي في 14 يناير الماضي. وسيتولى المجلس 218 مقعدا، منهم 19 مقعدا ستخصص للمغتربين التونسيين، صياغة دستور جديد للبلاد، وتركيز مؤسسات الحكم الانتقالي، وتحديد الملامح العامة للسياسة التونسية خلال المرحلة المقبلة. وقال الجندوبي إن فئة الشباب من 18 إلى 30عاما مثلت النسبة الأعلى ضمن مختلف الفئات التي تسجلت، وذلك بنسبة 26٪، كما شهدت فترة التسجيل3861 مواطنا تجاوزت أعمارهم 91 عاما، فيما بلغت نسبة مشاركة النساء 45٪ بتسجيل مليون و756 ألفا و980 ناخبة. واعتبر النتيجة المسجلة إيجابية "بالنظر لأهمية حداثة التجربة، إلى جانب قصر الفترة الزمنية 5 أسابيع والظروف التي انطلقت فيها عملية التسجيل الذي ترافق مع انعدام الأمن. وإنطلقت عمليات التسجيل في 11 يوليو/تموز الجاري، حيث فتحت الهيئة العليا المستقلة للانتخابات أكثر من 400 مكتب عبر البلاد لتسجيل المواطنين، إلى جانب ستة مكاتب للتونسيين المقيمين بالخارج.

البحرين : مقاطعة الانتخابات ضد الديمقراطية

دبي -رويترز : انتقدت حكومة البحرين قرار جمعية الوفاق الوطني بمقاطعة الانتخابات البرلمانية قائلة إن هذا الاجراء لن يساعد في تعزيز الديمقراطية في المملكة. وكانت جمعية الوفاق قد قالت في الاسبوع الماضي إنها لن تشارك في الانتخابات التي ستجري يوم 24 سبتمبر لشغل نحو نصف مقاعد البرلمان البالغ عددها 40 والتي أصبحت شاغرة بعدما استقال نوابها بسبب الحملة ضد المحتجين المناهضين للحكومة. يأتي هذا الاجراء في أعقاب حوار وطني أجرته المملكة لتهدئة التوترات. وقال وزير العدل الشيخ خالد آل خليفة إن الديمقراطية المستقرة رهن بانتخابات قوية غير أنه لكي تصبح العملية الديمقراطية فعالة يحتاج الناخبون لان يكون بمقدورهم انتخاب أفراد يعبرون عن مخاوفهم للحكومة نيابة عنهم. وقال الشيخ خالد في بيان إن وجود ديمقراطية أقوى في البحرين أمر وشيك لكن لابد من مشاركة كل الاراء وجهات النظر في العملية السياسية.

الحريري: إيران تسعى لتطويق المحكمة الدولية

بيروت -د ب أ : أعلن رئيس الحكومة اللبنانية السابق وزعيم كتلة " تيار المستقبل" في لبنان سعد الحريري أن موقف الخارجية الإيرانية من المحكمة الدولية الخاصة بلبنان "هو نسخة طبق الأصل من موقف حزب الله وجزء من سياسة تعمل على تطويق المحكمة". وقال الحريري في بيان تعليقا على ما أدلى به المتحدث باسم الخارجية الإيرانية حول المحكمة الدولية التي تنظر قضية اغتيال والده رئيس الوزراء الراحل رفيق الحريري إن الموقف الصادرعن الخارجية الإيرانية هو نسخة طبق الأصل عن المواقف المكررة لحزب الله وأمينه العام وجزء لا يتجزأ من سياسة تعمل على تطويق المحكمة الدولية ومنع العدالة من تحقيق أهدافها". وكان المتحدث باسم الخارجية الإيرانية رامين مهمانبرست قال إن المحكمة الدولية الخاصة باغتيال الرئيس الشهيد رفيق الحريري تحركها أهداف سياسية ولا قيمة لها حقوقيا. وأضاف الحريري أن المحكمة الدولية "تكتسب قيمتها الحقوقية من إرادة المجتمع الدولي الذي اتخذ قرارا في مجلس الأمن بالتصدي للجريمة السياسية المنظمة في لبنان والتزم المسارات القانونية الكاملة للوصول إلى تحقيق العدالة وهي المسارات التي يبدو أنها تتعارض مع الأهداف السياسية للدولة الإيرانية وحلفائها في المنطقة". وأشار إلى أن إيران تتصرف على واقع ما يوجه إليها من اتهامات سياسية وإعلامية ومن مسؤوليتها عن تغطية جرائم الاغتيال وهو تصرف لا يعبر عن أي حكمة أو مسؤولية في مقاربة هذا الموضوع". قال "ان ما من أحد في العالم لا يعلم حدود العلاقات بين حزب الله وإيران ، والموقف الإيراني من المحكمة الدولية يقدم مثلا جديدا عن واقع الإندماج والتوثيق والتكامل بين الطرفين " آملا " ألا يكون قد وصل إلى حدود المشاركة في استضافة المطلوبين إلى العدالة الدولية".

لبنان يُؤكد ضرورة حق عودة اللاجئين

عباس يبحث مع سليمان الاعتراف بالدولة الفلسطينية

بيروت-وكالات: أجرى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية محمود عباس فور وصوله إلى بيروت بعد ظهر أمس الى بيروت مباحثات مع رئيس الجمهورية ميشال سليمان. وقالت مصادر رسمية: إن المباحثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين و دور لبنان في دخول الدولة الفلسطينية التي اعترف بها لبنان إلى الأمم المتحدة وكان عباس التقى في المطار فصائل فلسطينية في لبنان. وتأتي زيارة عباس إلى لبنان ضمن الجهود التي يبذلها لحشد تأييد عربي ودولي للطلب الذي سيتقدم به الشهر المقبل الى الامم المتحدة للاعتراف بالدولة الفلسطينية وضمها الى المنظمة الدولية. ومن المقرّر أن يترأس لبنان خلال أشهر سبتمبر المقبل رئاسة مجلس الأمن الدولي حيث سيتم بحث الطلب الفلسطيني. من جانبه قال وزير الخارجية اللبناني عدنان منصور أمس إن اعتراف بلاده بالدولة الفلسطينية لا يعني أنه تخلى عن مطالبته بحق عودة الفلسطينيين إلى أراضيهم. وقال منصور ردّا على سؤال حول زيارة رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس إلى بيروت بعد لقائه الزعيم المسيحي ورئيس تكتل " التغيير والإصلاح" العماد ميشال عون "إن اعتراف لبنان بالدولة الفلسطينية لا يعني أن لبنان يتخلى عن مبدأ حق العودة للفلسطينيين..عملا بالقرار 194 الصادر عن الأمم المتحدة". وأضاف: لن نتراجع عن هذا القرار لأن الفلسطينيين موجودون على الأرض اللبنانية". وأشار منصور إلى أن التمثيل في العلاقات الدبلوماسية مع السلطة الفلسطينية تم رفعه في الآونة الأخيرة إلى مستوى السفارة، وهذا ما سيقوم به الرئيس عباس خلال زيارته إلى لبنان. ويعيش في لبنان حوالي 300 ألف لاجئ فلسطيني معظمهم يُقيم في مخيمات إيواء. من جانب آخر قال عباس: إنِ الفلسطينيين سيُقدمون طلباً للحصول على عضوية كاملة في الأمم المتحدة في اجتماع الجِمعية العامة في سبتمبر مؤكداً توقيت الخطوة التي تُعارضها الولايات المتحدة وإسرائيل. وقال عباس في مؤتمر صحفي في سراييفو في نهاية زيارة استمرت ثلاثة أيام للبوسنة طلب خلالها الحصول على دعم للجهود التي ستبذل في الأمم المتحدة: إن الطلب سيُقدم إلى الأمين العام بان كي مون وأنه لا يُوجد تاريخ وإنما في أي وقت أثناء دورة الأمم المتحدة يمكن تقديم الطلب. ومع إصابة عملية السلام التي تدعمها الولايات المتحدة بالشلل فان خطة عباس هي تقديم طلب للحصول على العضوية الكاملة للأمم المتحدة لدولة فلسطين في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس الشرقية وهي الاراضي التي احتلتها اسرائيل في حرب عام 1967.وقدم مسؤولون فلسطينيون الخطة كاجراء لتمهيد الارض في المفاوضات المستقبلية مع اسرائيل.وبدأ الفلسطينيون محادثات مع اسرائيل منذ عقدين بهدف اقامة دولة مستقلة.ونددت اسرائيل بالمسعى الفلسطيني في الامم المتحدة على انه محاولة لعزلها وتقويض شرعية دولتها.كما تعارض الولايات المتحدة الحليف الرئيسي لاسرائيل المبادرة وترى انها غير مفيدة للجهود الرامية للتوصل الى نهاية عن طريق التفاوض للصراع.ويتوقع ان تستخدم واشنطن حق النقض (الفيتو) في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة لعرقلة مثل هذا الطلب.وتوقعا لهذه النتيجة قال مسؤولون فلسطينيون انهم سيقدمون الطلب لترقية وضعهم في الامم المتحدة الى دولة غير عضو. ويقول مسؤولون فلسطينيون إن مثل هذه الترقية للوضع لا تتطلب موافقة مجلس الامن ويمكن تحقيقها من خلال تقديم قرار في الجمعية العامة.وحين سئل بشأن هذه الفكرة قال عباس انه بعد المناقشات في مجلس الامن سوف يرى ما يحدث وانهم على أية حال سيذهبون الى هناك مع لجنة متابعة عربية وسيجرون مشاورات معهم ليقرروا ماذا يريدون. وقال انهم لايريدون مقاطعة الامريكيين وفي الوقت نفسه فإن الأمريكيين لن يقاطعوهم. وأضاف إنهم سيُواصلون التعاون مع الأمريكيين ومع الدول الأوروبية وإن هذه الدول تعمل معهم وتُساعدهم.


جانب من لقاء عباس وسليمان في بيروت أمس (ا.ف .ب)

وسط تكهنات عن صفقة بشأن شاليت

مشعل يصل إلى القاهرة في زيارة مفاجئة

القاهرة - اف ب: وصل وفد رفيع المستوى من حركة حماس إلى مصر أمس وسط تكهنات جديدة حول دخول الحركة في مفاوضات غير مباشرة مع إسرائيل لإطلاق سراح الجندي جلعاد شاليت. وقال موقع المركز الفلسطيني للإعلام التابع لحركة حماس: إن "وفدا رفيعاً برئاسة خالد مشعل وصل إلى العاصمة المصرية القاهرة"، في إشارة إلى رئيس المكتب السياسي للحركة. وفي وقت سابق قالت مصادر فلسطينية مقربة من حماس: إن مشعل سيصل إلى القاهرة برفقة القيادي في حماس موسى أبو مرزوق. إلا أن المصادر رفضت تأكيد ما ذكرته صحيفة الحياة اللندنية عن تواجد الوفد في القاهرة للمشاركة في محادثات حول الجندي الإسرائيلي. ورفض مسؤولون في وزارة الخارجية المصرية أيضا التعليق عن أي تكهنات حول محادثات مرتقبة للإفراج عن شاليت مقابل صفقة تبادل أسرى. وقال المسؤولون إنهم لا يستطيعون التعليق بسبب "حساسية" الموضوع.

لمنع حدوث مواجهات عنيفة مع الفلسطينيين

الجيش الإسرائيلي يوصي بترتيبات أمنية بالضفة

تل أبيب - يو بي أي: ذكر تقرير إسرائيلي أمس أن الجيش الإسرائيلي أوصى أمام الحكومة مؤخرًا بتنفيذ خطوات من شأنها أن تمنع احتكاكات عنيفة بين متظاهرين فلسطينيين وقوات الجيش الإسرائيلي بالتزامن مع التصويت على اعتراف بالدولة الفلسطينية في الأمم المتحدة في سبتمبر المقبل. وأشار إلى أنه من بين هذه الخطوات إطلاق سراح أسرى فلسطينيين وإعادة جثث فلسطينيين وإزالة حواجز عسكرية إسرائيلية بالضفة الغربية. وقال موقع "يديعوت أحرونوت" الإلكتروني: إن الغاية من هذه الخطوات جعْل الفلسطينيين يدركون "ثمن الخسارة" بحال وقوع مواجهات عنيفة، وبهدف الحفاظ على الاستقرار ومنع التصعيد الأمني وأية أجواء متطرفة في الضفة وقطاع غزة. ونقلت الصحيفة عن مصادر عسكرية إسرائيلية قولها: إن الوقت المتبقي حتى 20 سبتمبر، موعد التصويت على المسعى الفلسطيني بالأمم المتحدة، ينبغي استغلاله لخطوات لبناء الثقة بين الجانبين. ويوصي الجيش الإسرائيلي بتنفيذٍ هذه الخطوات بصورة تدريجية ووفقاً لتقييمات الوضع ومن خلال حملة إعلامية بشأنها في الساحتين الفلسطينية والدولية. لكن الجيش الإسرائيلي أوصى بالمقابل بدعم الكتل الإستيطانية وتعزيزها، والمبادرة إلى إجراءات ضد مستوطنين متطرفين تحسباً من إقدامهم على تنفيذ اعتداءات ضد الفلسطينيين انتقاماً من خطوات إسرائيلية مثل إخلاء بؤرة استيطانية عشوائية الأمر الذي قد يشعل الأراضي الفلسطينية. وقال الموقع: إن الخطة تشمل إطلاق سراح أسرى من حركة فتح وتغيير عناوين أسرى من قطاع غزة يسكنون في الضفة الغربية، وزيادة عدد العمال الفلسطينيين في إسرائيل.

المقاومة تقصف النقب بصاروخي غراد

شهيد و7 جرحى بغارة للاحتلال على غزة

غزة - وكالات: أعلن مصدر طبي فلسطيني عن استشهاد فلسطيني متاثرا بجروح أصيب بها في غارة جوية إسرائيلية استهدفت قطاع غزة فجراً وأوقعت سبعة جرحى أيضاً بينهم طفل. وقال أدهم أبو سلمية المتحدث باسم اللجنة العليا للإسعاف والطوارئ في قطاع غزة: إن "الشاب موسى اشتيوي (29 عاماً) استشهد صباحاً متأثراً بجروح أصيب بها في غارة جوية إسرائيلية على شرق مدينة غزة الليلة قبل الماضية". وأوضح أبو سلمية أن الغارات التي شنها الطيران الحربي الإسرائيلي على قطاع غزة ليلاً أسفرت عن سقوط "شهيد وسبعة جرحى بينهم طفل". وفي بيان أكدت كتائب عز الدين القسام الجناح العسكري لحماس أن اشتيوي أحد عناصرها و"استشهد بعد مشوار جهادي وعمل جهادي دؤوب". واستهدف الطيران الحربي في سلسلة غارات جوية مواقع تابعة خصوصاً لكتائب القسام ومنطقة الشريط الحدودي في رفح حيث تنتشر مئات الأنفاق تحت الأرض على الحدود بين قطاع غزة ومصر. وأكد متحدث عسكري إسرائيلي أن "الطيران هاجم الليلة الفائتة أربعة أهداف في قطاع غزة ردا على إطلاق صاروخ من نوع غراد على منطقة بئر السبع" في صحراء النقب في جنوب إسرائيل. وأضاف المتحدث أنه "خلال هذه الغارات رصد الطيران وهاجم مجموعة من المسلحين كانت تستعد لإطلاق صواريخ" على جنوب إسرائيل. إلى ذلك ذكر تقرير إخباري أن صاروخي "جراد" أطلقا من قطاع غزة سقطا في بير سبع جنوبي أسرائيل مساء الاثنين. وذكرت وسائل الإعلام الإسرائيلية أنه لم ترد تقارير عن إصابات أو أضرار. لم يعلن أي فصيل فلسطيني مسؤوليته عن الصواريخ. يذكر أن إسرائيل أعادت في الخامس من الشهر الجاري نشرت منظومة "القبة الحديدية" جنوبي البلاد في أعقاب تصاعد الهجمات الصاروخية من قطاع غزة في الآونة الأخيرة. حمّل مكتب المتحدث العسكري الإسرائيلي حركة حماس المسؤولية عن الحفاظ على الهدوء في القطاع. كان ثلاثة مواطنين فلسطينيين أصيبوا مطلع الشهر الجاري إثر قصف الجيش الإسرائيلي لقطاع غزة عقب إطلاق مسلحين في القطاع صاروخا واحدا، على الأقل، على بلدة جنوبي البلاد.


آلاف الفلسطينيين شيعوا الشهيد اشتيوي في غزة امس (اب ا)

إسرائيل تتهم مراسل الجزيرة علاوي بالانتماء لحماس

القدس المحتلة - رويترز: قالت قناة الجزيرة أمس إن إسرائيل واصلت اعتقال مدير مكتبها في أفغانستان الفلسطيني سامر علاوي بعد زيارته للضفة الغربية واتهمته بالانتماء لحركة حماس. وأضافت القناة: إن محكمة عسكرية إسرائيلية مدّدت حبس علاوي احتياطياً بعد أسبوع من احتجازه أثناء محاولته العبور من الضفة الغربية إلى الأردن. وكان علاوي يزور أسرته في مدينة نابلس الفلسطينية. وأكد مسؤول أمني إسرائيلي اعتقال علاوي ومثوله أمام المحكمة لكنه أحجم عن إعطاء أي تفاصيل إضافية بشأن القضية. وكانت حماس فازت في انتخابات فلسطينية جرت عام 2006 وبعد عام سيطرت على قطاع غزة في حرب قصيرة مع قوات حركة فتح. وتسيطر فتح بزعامة الرئيس الفلسطيني محمود عباس على الضفة الغربية حيث تعمل قواتها مع القوات الإسرائيلية على كبح حماس .


والدة علاوي تحمل صورة له (اف ب)

دخلوا مناطق جديدة والأطلسي يؤكد اقترابهم من طرابلس

الثوار يتوقعون حسم المعارك قبل نهاية رمضان



صورة تظهر أحد شوارع الزاوية التي تتعرض لقصف قوات القذافي (أف ب)



أحد الثوار يعتدي على قناص تابع للقذافي القي القبض عليه بالزاوية (أف ب)

بنغازي - وكالات- صرح الثوار الليبيون امس ان حربهم ضد نظام معمر القذافي دخلت "مرحلة حاسمة" متوقعين النصر بنهاية اغسطس الحالي. وجاء اعلان الثوار بعد ان قالت واشنطن ان ايام الزعيم الليبي "باتت معدودة".وفي الاثناء يتواصل القتال على جبهات مختلفة في ليبيا، من جانبها اعربت الولايات المتحدة عن تفاؤلها بتضييق الثوار الخناق على القذافي، الذي استمر يحكم البلاد منذ اكثر من 40 عاما،حيث قال جاي كارني المتحدث بلسان البيت الابيض ان ايام الزعيم الذي يعاني من عزلة متزايدة "باتت معدودة". وتعد الزاوية ميناء نفطيا حيويا على الساحل المتوسطي وتبعد 40 كيلومترا غربي طرابلس. واعلن الثوار الاثنين سيطرتهم على "معظم" المدينة غير ان قوات القذافي ما تزال تقصف المنطقة بصواريخ غراد ما يؤدي لتبادل مدفعي كثيف بين الجانبين. وفي تلك الاثناء تم تشييع جثامين 23 شخصا امس بعد ان لقوا مصرعهم في الزاوية، حسب ما قال الثوار. ومن جانبه قال حلف شمال الأطلسي إن الثوار يقتربون من العاصمة الليبية طرابلس.

وقال المتحدث باسم الناتو الكولونيل رونالد لافوي، إن قوات الثوار وصلت خلال الأسبوع الماضي إلى مدن الزاوية وصبراته وصرمان الساحلية غرب طرابلس، ومدينة العزيزية جنوب شرق العاصمة. وقال في مؤتمر صحفي في نابولي بايطاليا، مقر عمليات الناتو في ليبيا، إن "هذه التقدمات هي أهم مكسب على الأرض ضد القذافي شهدناه منذ شهور" .وأضاف لافوي، والتي أذيعت تصريحاته مباشرة في مقر الحلف ببروكسل، إن "القوات المناهضة للقذافي تفرض سيطرتها على الطرق الرئيسية المؤدية إلى طرابلس".يذكر أن أقرب بلدتين يسيطر عليها الثوار هما الزاوية والعزيزية تبعدان نحو 50 كيلومترا عن طرابلس. وكانت تقارير إخبارية قد ذكرت امس أن 26 على الأقل من الثوار الليبيين لقوا حتفهم واصيب 40 آخرين في اشتباكات بين الثوار وكتائب القذافي. وأوضحت صحيفة "قورينا الجديدة" أن معظم القتلى قتلوا برصاص القناصة ،ومعظم الإصابات في الرأس. من جهة اخرى، أكد ثوار ليبيا أنهم باتوا يطوقون العاصمة طرابلس بعد أن استولوا على مدينة غريان ودخلوا مدينتي صرمان وصبراتة الساحليتين في أعقاب بسط سيطرتهم على مدينة الزاوية الإستراتيجية. ونقلت قناة "الجزيرة" عن مصادر في صفوف الثوار إنهم لا يزالون يخوضون معارك شرسة في بعض أحياء صبراتة غربي طرابلس مع بقايا كتائب القذافي المتحصنين في الأطراف الغربية للمدينة. وفي وقت سابق قالت مصادر الثوار إن الثوار تمكنوا من التقدم داخل مدينة صبراتة .وحسب تلك المصادر فإن الثوار حاولوا تطهير المدينة من بعض القناصة الذين بقوا متمركزين فوق بعض أبنيتها. وعن معركة صرمان (غرب) قال أحد الثوار إنهم سيطروا بالكامل على المدينة. وذكر أن الثوار خرجوا من مدينة العجيلات التي تقع جنوب غرب صبراتة بعد أن رفض بعض الأهالي بقاء الثوار في المدينة خوفا من عمليات ينفذها ما سماه "الطابور الخامس". من جهة أخرى قال الثوار إنهم استولوا بالكامل على مدينة غريان ،كبرى مدن الجبل الغربي (80 كيلومترا جنوبي طرابلس) وتمكنوا من الاستيلاء على معسكر كتيبة "سحبان" إحدى كتائب القذافي التي كانت تهاجم الجبل الغربي منذ اندلاع الثورة في ليبيا. ومن جانبه نفى المتحدث بلسان القذافي، موسى إبراهيم، ما قاله الثوار حيث أصر على أن قوات النظام تسيطر "سيطرة كاملة" على الزاوية وان تواجد الثوار فيها "ضعيف جدا". وقال ابراهيم ان القوات الحكومية استعادت بالفعل صرمان و"سوف تستعيد قريبا غريان". كما قال ان القوات الحكومية صدت هجوما كبيرا للثوار بالتنسيق مع حلف الاطلسي على تيجي بجبل نفوسة الى الجنوب من طرابلس، وانه تم أسر 40 شخصاً. وعلى الجبهة الشرقية قال الثوار إنهم تكبدوا خسائر خلال قتالهم القوات الموالية للقذافي حول المنشآت النفطية الاثنين في مدينة البريقة. وقال محمد زواوي المتحدث باسم الثوار في بنغازي "منذ الاثنين سقط 15 شهيدا على جبهة البريقة"، واضاف إن القتال مستمر في أحد القطاعات السكنية بالمدينة.

انشقاق اللواء عبدالحفيظ عن القذافي

واشنطن: الكتائب تطلق صاروخ سكود على سرت



أحد الثوار يبكي زميله الذي قتل برصاص القناصة في الزاوية (رويترز)

عواصم- وكالات- أكد مسؤول امريكي كبير في وزارة الدفاع امس ان القوات الموالية للزعيم الليبي معمر القذافي اطلقت الاحد صاروخا بالستيا من نوع سكود على مواقع للثوار من مدينة سرت وقد سقط في الصحراء من دون ان يوقع اصابات.وقال هذا المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه "نعتقد ان الصاروخ كان يستهدف البريقة" المدينة الواقعة على بعد 240 كلم جنوب غرب بنغازي (شرق) والتي سقط جزء منها في قبضة الثوار الاثنين. وأشار إلى أن الصاروخ اخطأ هدفه واصاب موقعا بعيدا حوالى 80 كلم. واضاف "لقد تحطم في الصحراء ولم يسفر عن سقوط ضحايا" ولكنه لم يعط ايضاحات اضافية.

ولم يطلق اي صاروخ سكود اخر. وهو اول صاروخ من هذا النوع يطلق منذ بدء التدخل الدولي في ليبيا في 19 مارس الماضي. ومن جانبه اكد المتحدث بلسان عملية "الدرع الموحد" التي يشنها حلف شمال الاطلسي في ليبيا، الكولونيل الكندي رولان لافوا، اطلاق الصاروخ على مواقع قريبة من البريقة. ووصف المتحدث بلسان حلف الاطلسي اطلاق نظام القذافي الصاروخ بأنه "علامة على اليأس" بمواجهة المكاسب التي احرزها الثوار مؤخرا على الارض. وقال "اطلاق هذا الصاروخ يشكل تهديدا مباشرا للابرياء"، واصفا اطلاق الصاروخ بانه "عمل ارهابي" و"غير مسؤول" من جانب النظام. وقال الضابط الكندي ان اطلاق هذا الصاروخ "يشبه رمي الصحون باتجاه الحائط، ما يحدث صخبا ليس الا". وقدر لافوا ان سقوط المناطق المحيطة بطرابلس في ايدي المعارضة سيعيق "خطوط الامداد بالنسبة لقوات القذافي ويعيق مواصلتهم عملياتهم العسكرية". وقال "خلال الايام الاخيرة اسهمنا في تداعي" القوات الموالية للقذافي. مضيفا انها "تتقهقر بشكل متواصل". ولكنه اضاف إن "مهمة الاطلسي لم تنته بعد". وحسب صحيفة التلغراف البريطانية التي نشرت الخبر، فإن اطلاق صاروخ السكود رصدته مدمرة امريكية كانت تجوب البحر الابيض المتوسط. وتقع مدينة سرت، مسقط رأس معمر القذافي، في وسط الطريق بين طرابلس وبنغازي. وحصلت القوات الليبية على 240 صاروخ سكود - بي عام 1976 من الاتحاد السوفياتي، حسب ما ذكرت المجلة المتخصصة "جاينس". ويصل مدى سكود - بي الى 300 كلم ويحمل عبوة متفجرة بوزن 985 كلغ. واكد الحلف الاطلسي مرات عدة منذ بدء الضربات الجوية انه دمر قاذفات صواريخ سكود. الى ذلك قالت مصادر مطلعة في طرابلس امس إن اللواء مسعود عبد الحفيظ أحد قادة الجيش الليبي والمنتمي لقبيلة القذاذفة التي ينتمي إليها القذافي انشق عن القوات الموالية للعقيد، وأشارت المصادر إلى أنه من المحتمل أن يكون عبد الحفيظ قد فر إلى مصر. وأكدت المصادر أن عبدالحفيظ وهو أحد القادة الذين وردت أسمائهم على قائمة من شملتهم عقوبات الاتحاد الأوروبي التي صدرت في مارس الماضي، هو أحد قادة الجيش المقربين من العقيد القذافي.

طرابلس والمجلس الانتقالي ينفيان حدوث مفاوضات

الخطيب يلتقي ممثلين عن القذافي والثوار بتونس



جانب من لقاء الخطيب ووزير الخارجية التونسي (اب ا)

تونس -وكالات- أعلن عبد الإله الخطيب المبعوث الخاص للأمين العام للأمم المتحدة المكلف بالملف الليبي أمس أنه التقى في تونس بممثل عن المجلس الوطني الانتقالي الليبي وآخر عن نظام معمر القذافي لكنه نفى أن يكون دخل في "مفاوضات رسمية" مع طرفي النزاع في ليبيا.

وقال الخطيب في تصريحات للصحفيين عقب محادثات أجراها أمس مع وزير الخارجية التونسي مولدي الكافي: "لقد التقيت مع مسؤول من الحكومة الليبية وآخر من المجلس الوطني الانتقالي الليبي (لم يكشف عن هويتهما) كما التقيت أيضاً بعدد من المواطنين الليبيين بناء على طلبهم" دون أن يدلي بمزيد من التفاصيل عن فحوى هذه اللقاءات. وأضاف "إن الأمم المتحدة والمجتمع الدولي يبذلان جهودا للتوصل إلى حل سياسي للأزمة الليبية، والخروج منها بأقل الخسائر والمعاناة للشعب الليبي". وقال مصدر مطلع طلب عدم نشر اسمه، إن المبعوث الأممي التقى ليلة الاثنين بمنزل رجل أعمال ليبي مقيم في تونس بممثلين عن الثوار والنظام الليبي. وأضاف المصدر إن ممثل المجلس الانتقالي الوطني الليبي "رفض مقترحا قدمه الخطيب يتعلق بنقل سلمي للسلطة في ليبيا لأن المقترح لا ينص على رحيل معمر القذافي". وفي سياق متصل صرح الخطيب للصحفيين أنه لا علم له بإجراء مفاوضات سرية في جزيرة جربة /500 كلم جنوب العاصمة تونس بين ممثلين عن الثوار وعن نظام القذافي برعاية فنزويلا، مضيفا أنه سمع بهذه المفاوضات عبر وسائل إعلام. ونقلت وكالة تونس إفريقيا للأنباء الاثنين عن شهود عيان في جربة قولهم إن وزير النفط الليبي عمران غانم شوهد في فندق بالجزيرة السياحية مطلع الأسبوع الجاري، من جهته قال رئيس المجلس الوطني الانتقالي مصطفى عبد الجليل امس ان المجلس لا يشارك في اي مفاوضات مع حكومة معمر القذافي ولا مع المبعوث الخاص للامم المتحدة بشأن ليبيا. وقال عبد الجليل للصحفيين إن المجلس يود التأكيد على انه لا توجد مفاوضات مباشرة او غير مباشرة مع نظام القذافي ولا مع المبعوث الخاص للامم المتحدة. وعندما سُئل بشأن تقارير عن مفاوضات سرية في مطلع الاسبوع في جزيرة جربة التونسية نفى عبد الجليل وجود أي اتصالات سرية مع القذافي.

وقال إنه يود ان يؤكد ان المجلس الوطني الانتقالي ليس لديه علم ولا يؤيد هذه المحادثات وأن أي مشاورات سياسية او اتصالات يجب أن تتم عن طريق المجلس أو معه. كما نفى متحدث باسم القذافي أيضا أن هناك مفاوضات تجري مع قيادة الثوار. من جانبه قال منصور سيف النصر مبعوث المجلس الانتقالي إلى باريس إنه "لا علم له" بإجراء أي محادثات. كما نفى عبد العاطي العبيدي وزير الخارجية الليبي علمه بما تردد عن اجراء اتصالات واجتماعات سرية غير معلنة في جزيرة جربة التونسية، وأكد العبيدي في حوار خاص لصحيفة "الشرق الأوسط" اللندنية أنها المرة الأولى التي يسمع فيها عن وجود مثل هذه الاجتماعات. غير انه قال إن الحكومة الليبية مستعدة للدخول في مفاوضات جادة مع الثوار الليبيين والمجلس الانتقالي الوطني الممثل لهم ، دون أي شروط مسبقة. وأكد العبيدي أن المستقبل السياسي للعقيد القذافي هو أمر يخص الشعب الليبي وحده، في إشارة ضمنية إلى رفض القذافي،حتى الآن، التنحي عن الحكم أو التخلي عن السلطة التي يتولاها منذ نحو 42 عاما. وجدد التأكيد أن الحكومة الليبية ترى أن التفاوض يجب أن يكون وفقاً لخارطة الطريق التي اقترحها الاتحاد الأفريقي قبل شهور عدة ، ورفضها الثوار لأنها لا تتضمن النص على تخلي القذافي عن السلطة وتكتفي فقط بالدعوة إلى وقف إطلاق النار فورا في ليبيا مع توفير ممرات آمنة لتوصيل المساعدات إلى المتضررين من العمليات العسكرية الدائرة هناك منذ شهر مارس الماضي. وشدد على أن ليبيا ستظل دولة موحدة بغض النظر عما ستؤول إليه حول التطورات السياسية والعسكرية الراهنة، مشيرا إلى أن هناك أفقاً لإيجاد حل سياسي للأزمة الليبية.

«حتى في حال اعتقاله»

لندن تقر بعجزها عن استعادة المقرحي

لندن- يو بي أي- اعترف مكتب رئاسة الحكومة البريطانية (10 داوننغ ستريت) أنه عاجز عن إعادة الليبي المدان بتفجير طائرة لوكربي عبد الباسط المقرحي إلى بريطانيا، حتى في حال اعتقلته قوات المعارضة الليبية أو القوات الأمريكية الخاصة. ونسبت صحيفة "ديلي تلغراف" امس إلى متحدث باسم داوننغ ستريت قوله "لا توجد آلية لإعادة المقرحي إلى بريطانيا حتى بعد اعتقاله"،وذلك في أعقاب تواتر اقتراحات عن احتمال اعتقال المقرحي وتسليمه إلى منظمة حلف شمال الأطلسي (ناتو) خلال الأزمة الدائرة في ليبيا حالياً. وتصادف السبت المقبل الذكرى الثانية لإخلاء سبيل المقرحي من سجنه في اسكتلندا لأسباب إنسانية. وأضاف المتحدث باسم داوننغ ستريت "إن الجهود البريطانية في ليبيا تتركز على وقف العقيد معمر القذافي، وشهدنا بعض التقدم في مطلع الأسبوع الحالي ومن الواضح أنه أمر مرحب به، ونعتقد أن عميلة حلف الأطلسي تثبت نجاحها في تفتيت قدرة القذافي على شن حرب ضد شعبه". وقالت الصحيفة إن الحكومة البريطانية تعتقد أن السلطات الاسكتلندية هي التي يتعين عليها قيادة أي محاولة لاستعادة المقرحي، مشيرةٍ إلى أن السلطات الاسكتلندية دافعت مراراً عن قرارها الإفراج عن المقرحي واعتبرت أنه تم بموجب الأصول المرعية. وكان وزير العدل الاسكتلندي كيني مكاسكيل أخلى سبيل المقرحي في العشرين من أغسطس 2009 لأسباب إنسانية نتيجة إصابته بسرطان البروستاتا وسمح له بالعودة إلى ليبيا ليموت هناك، بعد أن أمضى 8 سنوات من حكم السجن مدى الحياة الذي صدر بحقه عام 2001 في أعقاب إدانته بتفجير طائرة مدنية تابعة للخطوط الجوية الأمريكية (بان أمريكان) فوق بلدة لوكربي الاسكتلندية عامٍ 1988،والذي أدى إلى مقتل 270 شخصاً 189 منهم أمريكيون.

مواقيت الصلاة	الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
	3.47	11.38	3.7	6.10	7.40

حالة الطقس	اعلى درجة حراره متوقعة	أدنى درجة حراره متوقعة	اعلى درجة حراره أمس
	42 °C	31 °C	38 °C

الراية
الأربعاء 17 رمضان 1432هـ - 17 أغسطس 2011 م - العدد (10693)

حدث بالفعل

اللص المؤدب!

وصفت الشرطة الكرواتية اللص بأنه أكثر اللصوص المسلحين أدبا في البلاد بعد أن اعتقلته مؤخراً وهو شاب يبلغ من العمر 25 عاما وله طريقة مميزة في التعامل مع من حوله فهو عندما يقتحم المكان المراد سرقته يخاطب صاحبه قائلا "أنا معجب بك للغاية.. ولا أحمل ضدك أي ضغينة.. وأنا حقا آسف ولكن هذه عملية سرقة" بل ويطلب اللص من العاملين في المكان الذي يسرقه أن يأخذوا مالا لأنفسهم أيضا. وتمكن اللص المؤدب من سرقة 77 ألف كونا "13 ألف دولار" على مدار الأشهر الماضية. وقالت الشرطة إنه كان ينادي العاملين في المتاجر التي يسرقها بصفات مثل "يا عزيزي" أو "يا حلوتي" بينما يشهر السلاح في وجوههم لسرقة الأموال.

كنز المعلومات

1- ما هي عاصمة الشيشان؟
أ- سراييفو
ب- قزوين
ج- جروني

2- تقع جزيرة ديوميد في مضيق بهرنج الذي يفصل شواطئ روسيا الشرقية عن شواطئ ولاية ألاسكا الأمريكية، فإلى أي دولة تتبع هذه الجزيرة؟
أ- جزيرة أمريكية
ب- جزيرة روسية
ج- جزيرة أمريكية وروسية

3- ما هي الدولة الوحيدة في العالم التي يوجد جزء منها في أوروبا وآخر في آسيا؟
أ- سوريا
ب- تركيا
ج- اليونان

4- ما هو البحر الذي يفصل بين قارتي افريقيا وأوروبا؟
أ- البحر المتوسط
ب- البحر الأحمر
ج- البحر الميت

5- جسر (جارد) شيد في النصف الثاني من القرن الأول ميلادي ويتكون من ثلاث قناطر فوقها فوق بعض وفي القنطرة العليا قناة تغذي مدينة نيم ففي أي دولة يقع هذا الجسر؟
أ- الأرجنتين
ب- بريطانيا
ج- فرنسا

العاب مصورة

حاول اكتشاف خمسة فوارق بين هاتين الصورتين الطريفتين.

الكلمات المتقاطعة

الكلمات الأفقية

1- علانية - حزن وضيق - والدة.
2- شأن "معكوسة"- فيلم عربي بطولة شكري سرحان ومريم فخر الدين.
3- مخرج سينمائي عربي راحل.
4- تنتقمي - أداة نهي.
5- باب "معكوسة"- منع أو حجز.
6- فنان تشكيلي عالمي راحل - رجال دين.
7- عنصر مشع تولد منه الطاقة النووية بعد تخصيبه.
8- بلد أوروبي "معكوسة"- أضئ.
9- من أعمال الكاتب العالمي ويليام شكسبير- حرفان متشابهان.
10- رغب- سهل- زاوية.

الكلمات الرأسية

1- نجمة سينمائية عالمية قديمة.
2- لقب لكوكب الشرق أم كلثوم "معكوسة"- دخل.
3- إمارة عربية خليجية.
4- صغير الطائر- من الحكام.
5- رئيس وزراء لبناني راحل.
6- سكن - حيوانات تعرف بجمال العيون- للنفي.
7- من دور الضيافة - بحيرة أفريقية "معكوسة".
8- يخصني - غزوة إسلامية.
9- من سور القرآن الكريم "معكوسة"- أغنية لفريد الأطرش.
10- بحر "معكوسة" من سور القرآن الكريم.

الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة من 6 حروف: بلدة في الجزائر شرقي سهل متيجة

■3 حروف- أوش- أمس- أبي- تاي- رضا - كان- لوت- نيس- يان
■ 4 حروف- أوكا- أزوف- بلات- جرمو- دندش- دلال- سولو - سومي- شابا - صيدا- كالي- لينا - منال- ميلو - نابل- وتشو
■ 5 حروف- انتيل- انغرا - الفاو - تكساس- ترنتو- سومبا- شان سي- صفاقس- لوتسن- ليوتا- ملاير- ناتال- ين تاي
■6 حروف- ؟؟؟؟؟؟- ايسلاي- أوماها- سوكوتو- كوليما- لنكولن
■7 حروف- اكيهيتو- بريستول- رومانيا- كيا موسو- لين بياو
■8 حروف- سانت أشول- شيكوتيمي- كولورادو- كوماجينا- لوس انجلس- مساشوستس.
■9 حروف- إيهاب بكير- ايرابواتو
■10 حروف- محمود شكوكو- ميكرونيزيا
■11 حرفا- كمال الشناوي
12 حرفا- التنظيم السري- مرسي جميل عزيز

سودوكو

		6			9		1	
1				5		7		
2				6			8	
		7		1	6		5	2
4				7				6
6	1		3			4		
	7			2				3
		3		4				1
	4		1			6		

صورة وسهم

الكلمة الضائعة

كلمة السر من 6 حروف: منطقة في الدنمارك اشتهرت بمعركة بحرية بين الإنجليز والألمان 1916

■ د- داليدا رحمة- دير الجماجم- داني شمعون- دوري شمعون- دلماتيا- ديمي مور- دمنهور- دلبتا - دينور
■ ر- راجيف غاندي - رامي عياش- رشيد نخلة- رافائيل- روانيا- راسين- رونزا- ريمون - رحاب
■ س- سليم سلام- سنغافورة- سعد الله- سري لنكا- سعيد عقل- سلامينا- سويسرا- سيمون- سلوى
■ ش- شكيب أرسلان- شمس الأصيل- شارل حلو - شهر زاد- شهريار- شويكار - شادية- شعبان- شباط
■ع- عبيد زاكاني- عادل امام- عمرو دياب- علي بابا- عامورة- عدلون- عيتات- عمان- عنجر
■م- منى الهراوي- منغوليا- مي حريري- مادونا- ماجدة- مرمرة- مشغرة- مرعش- منير.

الغاز متفرقة

عزيزي القارئ، اكتب أجوبة التحديدات المدونة أدناه أفقياً فقط في خاناتها المناسبة مستعينا بالأحرف المكتوبة على الرسم ومع الحل الصحيح تحصل في الخانات العمودية المشار إليها بشبك في الوسط على اسم فريق كرم قدم إسباني

1- من أسماء الأسد
2- من أسماء القبر
3- من أسماء الأسد
4- بيرق
5- سنمار أو باص
6- جسم
7- مشوا
8- السياسة
9- السمينة

المتاهة

حاول بلوغ هذه المتاهة والوصول الى خط النهاية.

حلول العدد السابق

كنز المعلومات

1- ج
2- أ
3- ب
4- أ

الكلمة الضائعة

برشلونة

الكلمة المفقودة

فاليتا

الغاز متفرقة

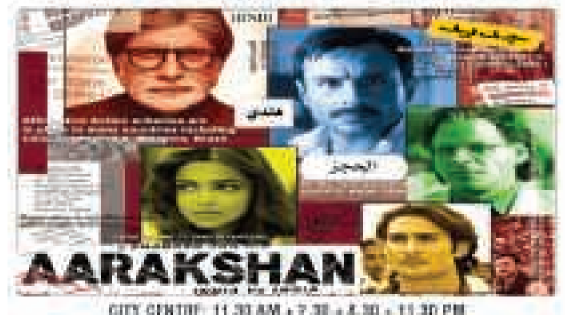
الحل: فكتور رينيو
1- الهفوف
2- كينيا
3- بيروت
4- ولسول
5- نامور
6- رومانيا
7- مالي
8- نيللي
9- بوري
10- وهران

الكلمات المتقاطعة

سودوكو

7	6	1	4	9	3	8	2	5
8	5	3	6	7	2	4	1	9
9	2	4	1	5	8	3	6	7
6	1	9	7	3	4	2	5	8
3	8	5	2	1	6	9	7	4
4	7	2	9	8	5	1	3	6
1	4	7	5	2	9	6	8	3
2	9	8	3	6	7	5	4	1
5	3	6	8	4	1	7	9	2



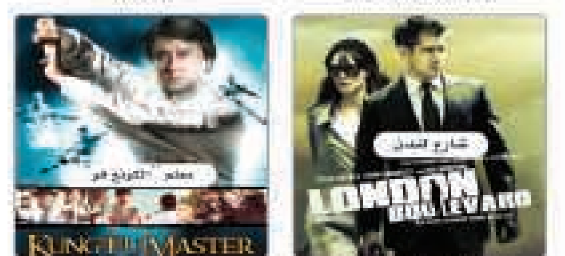






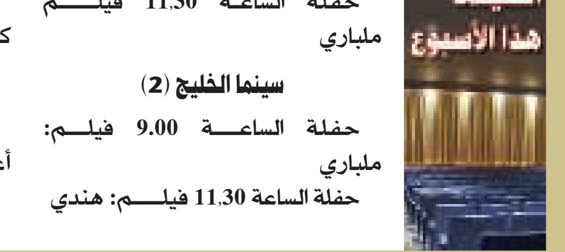












ركز على التناقضات الإنسانية

فنانون: "الشعور القاتل" تناول قضية جديدة في الدراما الخليجية

كتب - أكرم الكراد:

"الشعور القاتل" مسلسل قطري من إنتاج تلفزيون قطر وتأليف الكاتب الكويتي دحيل النبهان ومن إخراج منير الزعبي وبطولة الفنانين القطريين عبد العزيز الجاسم وعبدالله عبدالعزيز ويحكي العمل برومانسية عالية قصة الحب والكره بين الناس كباراً وصغاراً، إخوة وأخوات وحتى بين المتزوجين ويسلط الضوء على بعض التناقضات الإنسانية التي يحملها كل منا بداخله ناسياً في لحظة من الزمن إنسانيته وفطرة الحب التي خلق عليها ومن هذا الجانب نسلط الضوء على ما حققه هذا العمل من نجاح بين صفوف الفنانين والمثقفين ومنهم الناقد الفني د. حسن رشيد الذي يؤكد أن "الشعور القاتل" استطاع أن يحقق المعادلة الصعبة في الجمع بين تناقضات الحب والكره وانعكاسها على حياتنا اليومية ضمن تفصيلات قد لا يشعر بها البعض لكن الكاتب والمخرج شعرا بها انطلاقاً من الإحساس بقيمة الإنسان أولا، ويُضيف رشيد: أيضاً وجدت أن الفنان الكبير عبدالعزيز الجاسم وعلى الرغم من أنه ممثل له حضوره الكبير فنياً وحضور مهم عند الجمهور القطري والخليجي وربما العربي كذلك إلا أن ما قدمه وما شاهدناه حتى الآن أعطانا صورة معاكسة لما اعتدناه من عبدالعزيز القوي حيث رأيناه ضعيفاً بجانب وقويا بجانب وهذا أمر يُحسب لإبداعه الفني وكذلك حال الفنان عبدالله عبدالعزيز الذي تألق بحق في أداء شخصيتين أحدهما أحدب لكنه محب وذو قلب رقيق والآخر صحيح الجسم لكنه غير مبالٍ نوعاً ما وبالتالي أعتقد أن العمل بهذه الحلقات التي شاهدناها حتى الآن جيد ويعكس قضية جديدة في ظل هذا التشابه في موضوعات الدراما الخليجية حتى إننا ومن كثرة هذا التشابه ضعنا كجمهور أين شاهدنا هذا الممثل أو ذاك وهذا يدفعنا للتمني من تلفزيون قطر أن يتبنى مستقبلا وجوها جديدة خاصة أن هناك مجموعة كبيرة من الجيل الجديد تمتلك ملكات فنية هائلة وتحتاج لمزيد من الدعم والتشجيع ليأخذوا دورهم في بناء وصناعة الدراما القطرية المستقبلية. وبعتب المحبين يعتب الفنان والشاعر علي ميرزا على تلفزيون قطر تبنيه لعملين فقط هذه السنة على الرغم من شكره للقائمين عليه في إنجاز الجيد وأيضاً لتجاهله نوعاً ما الممثلين القطريين بعد أن شاهدنا ممثلين من دول أخرى يقومون بأدوار في "الشعور القاتل" و"تصانيف" وأعتقد أن الممثل القطري أولى بإنتاج بلده ويُضيف ميرزا: أعتقد أن "الشعور القاتل" و"تصانيف" عملان بذل فيهما جهد كبير وهما في طور النجاح وعليهما إقبال ومشاهدة كبيران وإن اختلفت الآراء حول نسب هذا النجاح فقد أثارا الكثير من الحديث وهذا دليل نجاح فالشعور القاتل أثر في الناس ولذلك يشكر الجاسم وعبدالعزيز على جهدهما ومن معهما من فنانين على هذا الجهد الجميل. ويضيف ميرزا: بالنسبة إلي وبالرغم من كل هذا الحديث والجدل حول "الشعور القاتل" إلا أني لا أستطيع أن أحكم عليه حكماً مطلقاً ونهائياً فهناك بعض الهنات لكن من الممكن التغاضي عنها إلا أنه حتى الآن عمل جيد يقدم قضية جميلة بشفافية ورومانسية عالية المستوى ولننتظر حلقات أخرى لنستطيع تقديم قراءة شاملة عن العمل ككل، ولكن في السياق نفسه أتمنى أن أرى الدراما القطرية بصورة أفضل كماً وكيفاً فنحن اليوم متفقون على الكيف الذي تمتاز به خيارات تلفزيون قطر لكننا نختلف حول الكم الذي نضعه أمام المسؤولين لاتخاذ موازنة مناسبة لزيادة الإنتاج القطري، ومن جانبه يقول المذيع خليفة الرميحي: مسلسل "الشعور القاتل" من وجهة نظري هو عمل جيد ينظر إلى مسألة الثروة والفقر من خلال شخوص العمل فهناك من يهضم حق الآخرين ممن لا يملكون الثروة وإني أتساءل وسط هذا الكم الكبير من الأعمال الخليجية والقطرية التي تتناول هذه الفكرة حول مصير الطبقة الوسطى من الناس ألا وجود لهم في حياتنا لنحكي عن مشاكلهم وهمومهم وهذا يدفعني للتساؤل من جديد هل نضبت الأفكار لدينا لنكررها فما شاهدته من حلقات "الشعور القاتل" تتوجه لأشخاص معينين فنشاهد "عيال العز والفقر" ولا نشاهد "عيال الوسط" كما أن الفنان الكبير عبدالعزيز الجاسم الذي أعتز بالعمل معه في أعمال درامية سابقة كنا خلالها فريق عمل رائعا في "فايز التوش" و"محسن منكم وفيكم" أتمنى منه ألا يستمر في تقديم الشخصية الشريرة التي اصبحت وبسبب تكراره لها على مدار سنوات مضت ملتصقة به وهو الذي يملك بداخله مخزوناً كبيراً من الطاقات الإبداعية وحقق شهرة محلية وخليجية تُحسب لصالحه، كذلك تصف المذيعة المتألقة نورا حسن مسلسل "الشعور القاتل" بالعمل الجميل الذي يعكس نضوجاً فنياً في خيارات الدراما القطرية هذا إلى جانب اعتماده على نجمين كبيرين في الفن القطري وهما عبدالعزيز الجاسم وعبدالله عبدالعزيز اللذان أبدعا في تقديم صورة فنية ودرامية رائعة أجادا في إيصال الرسالة التي يريدها المسلسل، وتُضيف نورا: ما رأيته حتى الآن من حلقات "الشعور القاتل" منحني شعوراً بالجهد الذي بذله القائمون على هذا العمل فهناك انسياب درامي جميل وتعاقب للأحداث ممتع ينقل المشاهد من حالة لأخرى ومن متناقضات إنسانية لعكسه بخفة تعكس تمكن ممثليه من أداء أدوارهم وتحقيقه لنسب عالية من الإقناع وأن الأيام المقبلة وما ستعكسه من حلقات جديدة ستثري بالطبع حكمنا على هذا المسلسل بقراءة ربما تكون أكثر تفصيلا سواء بالإيجاب أو السلب.


مشهد من كواليس تصوير الشعور القاتل.


علي ميرزا.

منى هلا تقدم "الجامعة" على التحرير والمحور

القاهرة – سعيد خالد

تبدأ اليوم قناتا المحور والتحرير عرض الحلقات الأولى من المسلسل الشبابي " الجامعة " الذى يناقش طبيعة العلاقات بين الشباب العربي خلال المرحلة الحالية ويطرح رؤية الشباب لواقعهم والقيود التي تحكمهم حسب جنسية كل منهم، وكيف يتعاملون مع الأزمات العاطفية والدينية والسياسية، ويتطرق المسلسل – الذى تم تصويره قبل ثورة يناير - إلى تأثير الفيس بوك في حياة هؤلاء الشباب وغيرها من وسائل التكنولوجيا الحديثة، وتطلعهم نحو الديموقراطية من خلال الانتخابات التي تجري داخل الجامعة الخاصة التي يدرسون فيها، وهي جامعة مقرها القاهرة لكنها تضم شبابا من دول عربية مختلفة أبرزها السعودية ولبنان بجانب مصر.

المسلسل بدأ التحضير له منذ ثلاثة أعوام وهو من إخراج هاني خليفة وبطولة منى هلا ورمزي لينر وناهد السباعي، بمشاركة تقلا شمعون وفؤاد الغزولي وتميم عبده وفراس سعيد ومجموعة كبيرة من الشباب .. يعرض المسلسل الساعة العاشرة مساءً على قناة المحور، والثانية بعد منتصف الليل على قناة التحرير بتوقيت الدوحة.



لقطات من مسلسل "الجامعة"

الطائفي يحيي حفلين في باريس

صنعاء- رويدا السقاف:

قام الفنان اليمني إبراهيم الطائفي بجولة فنية في العاصمة الفرنسية باريس وأحيا حفلين غنائيين للجالية العربية هناك أطلق عليهما «طرب من بلاد العرب» بالاشتراك مع عدد من نجوم الغناء العربي والتي نالت الاستحسان.

وعبر الطائفي عن سعادته بهذه المشاركات العالمية الناجحة، خاصة أن الحضور الجماهيري كان كبيراً جداً، وحققت الحفلتان النجاح ونالتا إعجاب الجمهور وأشار الطائفي إلى أنه كان قد شارك في إحياء حفلة جماهيرية كبيرة قبل أسبوع بولاية كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية، وحققت الحفلة النجاح الجماهيري والفني.

ومن المعروف عن الفنان اليمني إبراهيم الطائفي أنه أول من برع بعزف آلة العود الموسيقية ومن المهتمين بالفن اليمني والغناء الصنعاني بشكل خاص.

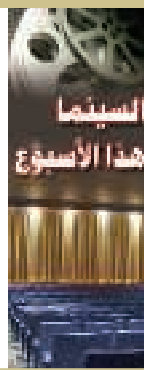

إبراهيم الطائفي

مي عز الدين: "عمر وسلمى" حالة استثنائية



أكدت الممثلة المصرية مي عزّ الدين أن مسلسل "آدم" مليء بالكثير من الرسائل وليست أبعاده سياسية فقط، لأن المسلسل يناقش الكثير من القضايا وهناك أبعاد إنسانية، واجتماعية". وتؤدي مي في المسلسل دور فتاة قبطية تتعرض لصدمة عنيفة فى ليلة زفافها، حيث يتعرّض خطيبها لحادث مروع يودي بحياته، وتموت فرحتها معه

وعن الجزء الثالث من فيلم عمر وسلمى وتعاونها مع الفنان تامر حسني قالت: "عمر وسلمى" حالة استثنائية ولا أستطيع توقع الإيرادات خصوصاً أن الجزء الثاني منه حقق نجاحاً كبيراً أكثر من نجاح الجزء الأول وهذا لم يحدث من قبل، كما أن هناك تمسّكا وتعلّقا شديدين من الناس بعمر وسلمى وأصبحا يتمتعان بحب غير عادي لدى الجمهور، ونحن في الجزء الثالث نقدم شيئا جديدا ومختلفا.



سينما الخليج (1)

حفلة الساعة 9.00 فيلم هندي

حفلة الساعة 11,30 فيلم ملباري

سينما الخليج (2)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: ملباري

حفلة الساعة 11,30 فيلم: هندي

سينما المول (1)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: تاميل

حفلة الساعة 11.00 فيلم:لاري كراون

سينما المول (2)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: أرباب أعمال مريعون

حفلة الساعة 11.00 فيلم: تاميل

سينما المول (3)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: سيد الكونغ فو

حفلة الساعة 11.00 فيلم: هاري بوتر والأقداس المهلكة

سينما رويال بلازا (1)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: سيارات

حفلة الساعة 11.00 فيلم: هاري بوتر والأقداس المهلكة

سينما رويال بلازا (2)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: اثنا عشر

حفلة الساعة 11.00 فيلم: اثنا عشر

سينما رويال بلازا (3)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: حارس حديقة الحيوان

حفلة الساعة 11.00 فيلم: الغريب

سينما لاند مارك (1)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: انتقام

حفلة الساعة 11.00 فيلم: انتقام

سينما اللاند مارك (2)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: سيد الكونغ فو

حفلة الساعة 11.00 فيلم: المتحولون- عتمة القمر

سينما اللاندمارك (3)

حفلة الساعة 9.00 فيلم: ندي من برادا إلى

حفلة الساعة 11.00 فيلم: رجل خطير

www.qatarcinemas.com

البحرين.. اللعنات الست القاتلة!



ضياء الموسوي
رئيس مركز الحوار الثقافي بالبحرين

هناك مثل إنجليزي يقول: البداية هي نصف كل شيء.هذه حقيقة وضع غادتنا السمراء، البحرين.

بداية الحدث كان "سيزيفيا"، ولمع في عيون الجميع، سنة وشيعة، بما فيهم السلطة، بأن لابد من الإسراع بتحقيق كل الأمنيات والأماني الشعبية مثل السابق ولكن بوتيرة أكبر وبضخ دماء جديدة، وبإمساك جزء من القمر.القيادة تفهمت المطالب ودعت لحوار مفتوح على كل الاحتمالات والأوجاع. وخرجت تصريحات من سمو ولي العهد البحريني بتفهمه لكل الأماني ودعا الى سماع الشكاوى.

ثمة شيء قلب الطاولة. مزق الأوراق. وكسر الصحون متدحرجة على السجاد.

فجأة هبطت لعنة التاريخ المختومة على اظهر بعض من الحركات الفنتازية، والتي ورطت بقية الشيعة، والمصابة بعقدة البرانويا حيث رفعت شعارات (إسقاط النظام) (التحالف من أجل الجمهورية)(التطاول على رموز السلطة بصور مختلفة) (توجه المظاهرات للمناطق السنية مثل الرفاع) (الاتجاه الى قصر الصافرية) (اغلاق شوارع المرفأ المالي) وقطع اهم شريان اقتصادي.

توجه واضح بالتحريض من قبل قناة العالم والمنار بصورة مخيفة.

اللعنة حلت.العقل غاب.ذهول في كل مكان.كل العقلاء من كل الفئات اخذوا يفركون عيونهم متسائلين ما الذي يحدث ومن وراء لعنة التصعيدات الست القاتلة؟

نعم (البداية نصف كل شيء) وهكذا كانت البداية ست تصعيدات ابتلعت الثقة وكل جميل ومطلب.في المقابل، مَن مِن دول الخليج او العرب اوالعالم سيقبل بان تحدث كل هذه الحزمة من اللعنات الانقلابية لحظة واحدة في داخل دولته اويسمع بارتفاع مثل هذه الشعارات القاتلة، علما ان الذاكرة البحرينية مازالت متورمة بسبب شهيات اقليمية، من سمك قرش مؤدلج ايراني لايخفي شهيته حيث يعتبر هذه الدولة الجميلة، سمكة الزينة الذي يحلم بها ليل نهار او (محافظته الرابعة عشرة) كما يصرح بكل نزق.

يجب ان يفهم الخليجيون، ان سمكة الزينة، البحرين، لو اصابها مكروه لاسمح اللّه وهوبعيد، فان بقية السمك لن تكون بمنأى عن الابتلاع.

لقد ورطوا اندفاع الناس وخلطوا عليهم الاوراق في ظل الهياج من (إصلاح) النظام إلى (إسقاطه)!!وهنا حدثت الكارثه و بدأمسلسل الحزن على الجميع.

وانطحنت كوادر ونجوم ومستويات في (مولينكس) الشعارات القاتلة.

يقول المثل: حجر يلقيه مجنون يكلف ألف عاقل.

كم هي مغرية ومسكرة حناجرالجماهير وهي تصرخ باسم الرمزالشعبوي، وتثير غريزته النرجسية، ولكنها مخيفة، لانها وحش بألف راس، خصوصا إذا أدار الحظ ظهره لهذا الرمز.

سيكولوجية الجماهير، انها قد تقاد إلى المسلخ وهي تبتسم وترقص وتدق الطبول كماهي المانيا ايام هتلر وايطاليا ايام موسوليني.العقل الجمعي يقودها ولكن الرمز العاقل هو من يضع فرامل للجمهور من السقوط للهاوية ولوكانت ثملة.

إن هناك من يعمل على قطع العلاقة بين الشيعة والحكم في البحرين بطلاق بائن .السؤال:ولمصلحة من؟

ان قطع علاقة الشيعة مع الحكم يعني قطع علاقتهم مع كل الدول الخليجية والعربية!!

معنى ذلك الانتحار وضياع المستقبل.

لماذا يتم تقديم ثقافة الارتطام على طبق السياسة كحَل؟

السياسة فن الممكن وليست عنادا.

هناك عقل متوازن شيعي في الإمارات والكويت وبقية الدول الخليجية يتعاطى مع السلطة بمنطق مختلف.

اعلم أن هناك أخطاء حدثت، وهناك أوجاع وندوب ولكن ذلك لا يبرر القطيعة ولو ان جمعية الوفاق دخلت الحوار مع ولي العهد البحريني قبل خمسة أشهر لما حدث ما حدث من جراح. الإعلام في الخارج يريد ان يركز في عقل الجمهور انه طبقة (الداليت) الهندية ولكن بثوب بحريني.

وهذا لا يخدم أحدا.

الذي يخدم البحرين ان يتفاعل الجميع مع الحوار الوطني، وان نتعامل مع لجنة تقصى الحقائق بزعامة القاضي شريف بسيوني. وهي لجنة تعمل لرصد الحقائق وهي تدل على النية الصادقة لتحقيق العدالة.

السياسة توازنات وتقاطع مصالح وقضايا معقدة ومتداخلة وليس مبسطة على طريقة اسود وابيض.

هناك لمعان شرر يخرج من عيون متشددين لاهوتيين أرثوذكسيين بثوب إسلامي من المذهبين. وهؤلاء سيضيعون كل الحداثة والتمدن البحريني إذا اغلقنا لغة الحوار والتصالح على المشتركات.

لا نريد حاكمية المودودي ولا ولاية فقيه ايران.نريد بحرين العروبة والحداثة والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والليبرالية الاقتصادية والاسلام الوسطي.

شفروا أعراس الدم العربي، ولن نتابع مباراة موتنا على التلفزيون على حد تعبير مستغانمي.

ايها البحرينيون:(السعيد من تعلم في غيره). فلا تضيعوا البحرين بمزيد من العناد السياسي والتراشق الطائفي، ومحاولة استنساخ التجارب الكارثية.

لانريد في البحرين بناء دولة داخل دولة، ولامشاريع خاصة في قبال الدولة.

الاسلامويون المسيسون هم الخطر الاكبرعلى الدولة، فهم يؤمنون بالدولة الإسلامية ولا يؤمنون بالمدنية أو الحداثة.

الوطني من كان معهم حزبيا سنة كانوا أم شيعة.

من لايؤمن بحاكمية المودودي فهو خارج على الدين، ومن لايؤمن بولاية الفقيه فهو خارج على الدين.

من لايؤمن بإيران فهو عميل، ومن لايؤمن بالطالبان فهو عميل.

الحل في البحرين هو الدخول في الحوار الوطني، وان يعمل كل البحرينيون على دعم الملفات المعيشية والاقتصادية، وان يتصالحوا على المشتركات السياسية والحقوقية بتغليب مصلحة البلاد مع تركيز الثوابت الوطنية القائمة على عروبة البحرين بقيادة جلالة الملك.

أسماء محفوظ.. وتدليل التطرف



طه خليفة
كاتب وصحفي مصري
tahakh76@hotmail.com

ينتقل بعض الثوار شبابا وشيوخا من مرحلة النقاء الثوري إلى مرحلة التطرف الثوري. أيام الثورة الـ 18 تمثل الطهر الثوري لكل من شارك في الثورة بجسده، أو أيدها، أو تعاطف معها بأي شكل من الأشكال. تنحى مبارك، وانتقلت إدارة البلاد للمجلس العسكري، وانصرف المصريون إلى حياتهم وأشغالهم، لكن بقي البعض مكانه بمثابة الحارس على الثورة لتحقيق أهدافها، ولا غبار في ذلك، وبالتبعية لم يتوقف التظاهر والاعتصام بسبب ومن دون سبب حتى تحولت الثورية إلى مهنة وظف البعض أنفسهم فيها، وعندما تسأله يقول: أنا "ثورجي"، ومحل العمل ميدان التحرير، ولا غبار على ذلك أيضا إذا كان لا يعطل مصالح البلاد والعباد، لكن حصل العكس حيث اتخذ بعض "الثورجية" خطوات تصعيدية تأذى منها الشعب الذي شارك ودعم وساند وأيد وتعاطف مع الثورة ، والتصعيد طال رئيس الحكومة عصام شرف الذي اختاره الثوار ثم انقلبوا عليه وتفننوا في إهانته، ولم يسلم المجلس العسكري من الاهانات والتبجح والتطاول عليه في أسلوب التخاطب، والمجلس ليس ذاتا مقدسة لا تمس، ولا هو خارج المراجعة والتوجيه والنقد، ومن الصالح العام أن يقال له قف، تجاوزت، أخطأت هنا، وهو لا يتململ من النقد طالما في إطار الأدب والاحترام وعدم التجاوز إلى السب والشتم والتطرف في المواقف.

أين أخلاقيات ميدان التحرير بعد الثورة؟ لقد اندهش العالم من مستوى تحضر الشعب المصري خلال ثورته. فمن ينظف ميدان الثورة بعد انتهاء الثورة، وسقوط المستبد لا يكون إلا شعبا صاحب تاريخ وحضارة مضيئة علمت ولا تزال تعلم الإنسانية كلها ؟.

يمر بعض الثوار الآن بمرحلة التطرف الثوري في لغة الخطاب والكتابة وأسلوب التفكير والفعل، وهو نهج مضر بالثورة، وبمن يفعلون ذلك ، ومن الخطورة على مصرالثورة وعليهم أن يشجعهم البعض على ذلك، من يحب هؤلاء ويحرص عليهم يجب ان ينصحهم، أن يقول لمن تجاوز الإشارة الحمراء قف، اخطأت ،سر على الطريق الصحيح. لا يجب التدليل على طريقة الأب الذي يدلل طفله بشكل مبالغ فيه وعندما يكبر الطفل يضرب والده على قفاه وهو بين الناس .

أسماء محفوظ تسير عكس الطريق. تتجاوز، تخطئ، ترتكب حماقات، يدفعها صغر سنها وانفلات أعصابها إلى الوقوع في المحظور، يفترض أن تقدم لنا هذه الفتاة صورة طيبة عن البيت الطيب الذي تربت فيه، ويؤسفني أن أجد تعليقات كثيرة من القراء تطالب أسرتها بإعادة تربيتها حتى تجيد لغة التخاطب مع من هم أكبر منها سنا سواء في المجلس العسكري أو في غيره . قبل أن أكتب لم أترك شيئا عنها إلا قرأته، وخلصت إلى أنها تسير على طريق التطرف السياسي والثوري، وهذا ليس في مصلحتها كفتاة في مقتبل حياتها يفترض أنها ستؤسس أسرة وستربي أجيالا لمصر، فماذا ستعلمهم وتقول لهم؟. هل ستقول إن "فلان كذاب" - وصفت اللواء حسن الرويني بأنه كذاب-، و"الزفت فلان"- قالت الزفت طنطاوي-، وتحرضهم على ماهوأخطر: "لو القضاء ما جبش حقنا، ما حدش يزعل لو طلعت جماعات مسلحة وعملت سلسلة اغتيالات، وطالما مفيش قانون ومفيش قضاء محدش يزعل من حاجة". هل ستعلم أطفالها - إذن - تشكيل فرق اغتيالات، وحمل الكلاشينكوف؟.

هذه لغة فتاة تريد سفك الدماء، وتحويل الثورة من بيضاء إلى حمراء.

وليس معنى أن هذه الفتاة شاركت في الثورة، أو كانت من زعماء الشباب، أو كانت "الألفة" بينهم أن تعطي لنفسها الحق في هذا التهديد، لان تداعياته تمس المجتمع كله، والمجتمع لن يغفر لها مثل هذا السلوك، لأن مصر الوطن ليس ملكا لها وحدها، إنما هو ملك الـ 88 مليونا. ومن يدفع الوطن للطريق الخطر فلا بد أن يحاسب، هذا أمر طبيعي ومفروغ منه وإلا تحول البلد إلى غابة. الثورة ليست ملكا لأحد، إنما هي ملك للمصريين جميعا، ولا يجب أن يمن أحد على أحد فيها، وهناك تاريخ طويل من النضال لمصريين كثيرين قدموا تضحيات ضخمة بسبب مواجهتهم للنظام من قبل أن تولد أسماء وزملاؤها. ولو لم يخرج المصريون بمختلف أطيافهم وتوجهاتهم يوم "جمعة الغضب"، وسقوط شهداء من الشباب والرجال والفتيات، المسلمين والمسيحيين، المسيسين والعاديين لما كانت هناك ثورة من الأصل، ولكانت قوات الشرطة سحقت من كرر من الشباب تجربة الخروج في هذا اليوم، ولو لم يتكاتف ويناضل ويضحي المصريون الأيام التالية لم تكن الثورة وصلت إلى شاطئ الانتصار يوم 11 فبراير.

كنت أتوقع من الدكتور محمد البرادعي الطامح للرئاسة أن ينصح أسماء بأن تكون أكثر تأدبا وهي تخاطب من هم في مكانة والدها في المجلس العسكري، وأن يكون تعليقه على التحقيق معها غير الذي قرأناه، لكني وجدته للأسف يشجعها على المضي في نهجها العنيف، إنه كمن يدلل التطرف.

أقول للدكتور البرادعي ومقامه كبير عندي ومواقفه في مواجهة مبارك ونظامه لا تنسى: لقد بدأت تخسر من شعبيتك، وأنا كنت من المتحمسين لك، لكن أصابني فتور تجاهك بسبب بعض مواقفك في الفترة الأخيرة التي تزايد فيها على غلاة التحرير، وهذا شعور آخرين أيضا تحولوا بعيدا عنك، فانتبه.



إصلاح أم سلب حقوق؟



توجان فيصل
كاتبة أردنية

الدساتير عقود حكم ناظمة لحقوق وحريات المواطنين في الدولة، والسلطات تعطى صلاحيات لتمكين صيانة تلك الحقوق، ولا يجوز، في الفقه الدستوري، تعديل الدستور بما ينتقص من حقوق المواطنين. والدستور الأمريكي لم يدخل عليه سوى سبعة وعشرين تعديلا, اثنا عشر منه أدخلت في العام الأول من عمره تضمنت ما يسمى "قائمة الحقوق" للمواطنين. ومن بعدها لم يدخل عليه الدستور سوى خمسة عشر تعديلا فيما يزيد على القرنين من عمره.

أسوق هذه المقدمة، لأصل للعبث الذي جرى لدستورنا مؤخرا في عز ثورة "الربيع الأردني".. فقد قام الملك بتعيين لجنة لتعديل الدستور من رجال الدولة المدانين بممارساتهم طوال فترة الحكم العرفية. ووضع هؤلاء تعديلات الدستور التي أحيلت لأخذ بصمة مجلس النواب المزور الذي يطالب الشعب بحله، وقام بقذفه بالبيض الفاسد.

أقف عند جزئية إنشاء المحكمة الدستورية، التي هي مطلب شعبي تتناقل أجهزة الإعلام أن اللجنة الملكية لبته!! فهذه ليست محكمة بل جسم قضائي معين انتقائيا، مثله مثل المجلس العالي لتفسير الدستور المطلوب، شعبيا، شطبه من دستورنا. وبذات صلاحيات المجلس العالي: تفسير الدستور إذا طلبت منه الحكومة أو أحد مجلسي النواب والأعيان ذلك الأغلبية المطلقة. ومحاكمة الوزراء بدل المحاكم النظامية المجلس كان برئاسة رئيس مجلس الأعيان وعضوية ثلاثة أعيان وأربعة من قضاة أعلى محكمة نظامية. ولكون قراراته تتخذ بأغلبية ستة أصوات، لم يجر تجريم أي وزير في تاريخ المملكة.

الآن جيء بدلا لهذا المجلس، بما اسمي "محكمة دستورية". ولكنه في الحقيقة ذات المجلس تحت مسمى جديد. فهو يتشكل من رئيس وعشرة أعضاء أسموا "قضاة"، مع أن خمسة منهم فقط من قضاة محكمة التمييز، "والآخرون من ذوي الخبرة من الشخصيات الأردنية المؤهلة لتولي القضاء يتم تعيينهم بإرادة ملكية بناء على تنسيب المجلس القضائي".. مجرد حمل شهادة قانون تؤهل لتعيين حاملها قاضيا في أهم محكمة. أما "التنسيب" فأمره محسوم, والدليل اعتصام القضاة في بداية الربيع الأردني مطالبين باستقلالهم، فجرى تطويعهم، الأرجح بالتلويح بوجبة جديدة مما اسمي "مجازر قضائية" سنأتي لعينة منها.

لضيق المساحة، سنعرض فقط لما يعني حقوق المواطن من مهام المحكمة, وهو إعلان بطلان أي تشريع يتعارض مع الدستور. المحكمة لن تنظر في شكوى المواطن أو حتى كامل الشعب, فهي أيضا لا تنعقد إلا بطلب من الحكومة أو من أغلبية أحد مجلسي النواب أو الأعيان. وكلهم لا علاقة لهم بالشعب. وقد يعتقد القارئ أننا لا نزال نراوح مكاننا، لكن الحقيقة أنه، في غياب المحكمة الدستورية، كانت محكمة العدل العليا تملك صلاحية النظر في طلب أي متضرر "وإلغاء أي قرار أو إجراء تم بناء على قانون أو نظام مخالف للدستور".

وفي العام 98 أصدرت العدل العليا أربعة أحكام بوقف العمل بأحكام قانون مطبوعات مؤقت غير دستوري. وحسب الأستاذ الدكتور محمد الحموري "بعد شهرين من صدور الأحكام المذكورة بطشت الحكومة بالقضاء وأخرجت رئيسه بأسلوب غير كريم، حيث أصبح يطلق على ما حدث "مذبحة القضاء". وابتداء من منتصف عام 1998 ردت محكمة العدل العليا شكلا جميع الدعاوى التي تطلب وقف العمل بالقوانين المؤقتة أو تطلب إلغاء القرارات الإدارية الصادرة استنادا إلى القوانين المذكورة... وتنوع الرد الشكلي فالمحكمة ترد هذه الدعوى لعدم الاختصاص، والأخرى لعدم وجود مصلحة وثالثة لعدم الخصومة، ورابعة لفوات المدة، بل وردت دعوى لعدم تنظيم لائحة الدعوى التي رفعها صاحب خبرة في الترافع لا تقل عن أربعين سنة".

النص مقتبس من كتاب للدكتور الحموري وجمع من كبار المحامين عن مجريات قضية ترافعوا فيها لإلغاء انتخابات 2003 النيابية التي تمت بناء على قانون مؤقت غير دستوري.. فردت المحكمة بعدم الاختصاص. ولكن وجود محكمة تستقبل دعاوى شخصية, كان يبقي فرصة أن يتواجد قاض شجاع يفرض حكم الدستور.هذه الفرصة شطبت بحصر صلاحيات النظر بدستورية القوانين بمحكمة دستورية مقفلة في وجه المواطن. وحتى لو توفر قضاة نزيهون في أي درجات المحاكم الأخرى بما يكفي ليحكموا بالدستور إن تناقض القانون معه، فإن هذا الحق يمكن أن يصادر باستباقه بعقد المحكمة الدستورية لتقرر أن القانون أو الإجراء دستوري. والتعديل الدستوري يقول ان "الأحكام الصادرة عن المحكمة الدستورية تكتسب قوة القانون وتعتبر حجة على الكافة". عينة تؤشر على حقيقة تعديلات للدستور على يد الحكم بما ينتقص من الحقوق الدستورية للمواطنين.. ويزعم أنه إصلاح!!

حزب الشاي واقتراحه المتواضع



سيمون جونسون
كبير خبراء الاقتصاد لدى صندوق النقد الدولي سابقا

طرح حزب الشاي الأمريكي رسالة مالية بسيطة: "الولايات المتحدة مفلسة". وهذا غير صحيح في واقع الأمر . فلا تزال سندات خزانة الحكومة الأمريكية تُعَد واحدة من أكثر الاستثمارات أماناً على مستوى العالم . ولكن هذا الزعم يخدم غرض إضفاء طابع درامي مثير على الموازنة الفيدرالية وإثارة قدر عظيم من الهستريا حول مستويات الدين الأمريكي الحالية. وهذا بالتالي يعمل على إنتاج اعتقاد انفعالي حماسي مفاده أن الإنفاق الحكومي لابد أن يخفض بشكل جذري، والآن.

هناك قضايا مالية مشروعة تقتضي إدارة مناقشة جادة، بما في ذلك كيفية السيطرة على النمو في الإنفاق على الرعاية الصحية وما هي الوسيلة الأفضل لهيكلة الإصلاح الضريبي. ولكن فصيل حزب الشاي التابع للحزب الجمهوري يهتم بشكل أكبر بتقليص حجم الحكومة أكثر من اهتمامه بأي شيء آخر: إذ يصر أعضاؤه في المقام الأول على عدم السماح لعائدات الضرائب الفيدرالية بتجاوز نسبة 18٪ من الناتج المحلي الإجمالي بأي حال من الأحوال. والمرجعية التاريخية التي يستندون إليها في هذا هي تمرد الويسكي المناهض للإيرادات الضريبية في عام 1794، وليس تأسيس حزب الشاي الأصلي في بوسطن المناهض لبريطانيا والمؤيد للتمثيل في عام 1773.

والأمر الأكثر أهمية هو أن تكتيكاتهم أثبتت قدرتها الهائلة على تدمير الثروة في الولايات المتحدة. ومنذ بدأت المواجهة المطولة بشأن الموازنة في وقت سابق من هذا العام، خسرت سوق الأوراق المالية نحو 20٪ من قيمتها (ما يقرب من 10 تريليون دولار). وفي واقع الأمر، يعمل حزب الشاي جاهداً للحد من المزايا الاجتماعية التي تمولها الحكومة . بما في ذلك معاشات التقاعد والرعاية الطبية . رغم أن أساليبه تحد بدرجة كبيرة من قيمة الثروة الشخصية الآن وفي المستقبل.

لا شك أن جزءاً من الأسطورة المؤسسة لحزب الشاي هو أن الحكومة الأصغر حجماً سوف تقود إلى نمو أسرع وازدهار أعظم من أجل الجميع. ناهيك عن أن توقعات النمو المثيرة في خطة الموازنة التي تقدم بها النائب بول ريان، على سبيل المثال، غير قابلة للتصديق على الإطلاق؛ فإن هذه التوقعات تشكل أهمية على الصعيد السياسي، فمن دونها يصبح التأثير الكامل للتخفيضات التي اقترح ريان فرضها على برنامج الرعاية الطبية سوف يكون بالغ الوضوح.

تلقت مؤسسة ستاندرد آند بورز بعض الانتقادات المبررة للتحليلات التي استندت إليها في قرارها الأخير بخفض تقييم ديون الحكومة الأمريكية؛ وعلى أية حال كانت الأنباء الاقتصادية التي قد تفسر توقيت تلك الخطوة ضئيلة. ولكن تقييم ستاندرد آند بورز للموقف السياسي كان هو الهدف: فمن خلال خلق حالة من الشلل الوظيفي في قلب الحكومة، أظهر حزب الشاي استعداده لفرض تكاليف هائلة على الاقتصاد ككل ولضمان نمواً أبطأ إلى حد كبير.

وبهذا أصبحت المواجهة وسياسة حافة الهاوية بمثابة الشعار الجديد للسياسة الأمريكية، حتى عندما أصبحت القدرة القانونية للحكومة الأمريكية على سداد ديونها على المحك، نتيجة لصلابة حزب الشاي الإيديولوجية. كما أصبحت نبرة المناقشة السياسية، وهو أمر ليس بالمستغرب، أكثر قبحا.

ومن خلال التوقيع على تعهد بعدم زيادة الضرائب، ألزم ممثلو حزب الشاي بقدر من المصداقية بعدم قبول أي تسوية أو حل وسط. وإذا خالفوا ذلك التعهد فمن المفترض أن يواجهوا الهزيمة في الجولة التالية من الانتخابات التمهيدية للحزب الجمهوري. لذا، فعلى الرغم من السهولة الفنية للتوصل إلى اتفاق حول الموازنة، فإن ذلك يبدو مستحيلاً على المستوى السياسي في الأمد القريب. ورغم أن الكونجرس والحزب الجمهوري فقدا جزءاً من شعبيتهما أثناء عام 2011، فإن الدعم المقدم لحزب الشاي ظل ثابتاً بشكل ملحوظ، عند نسبة 30٪ تقريباً من السكان. وعلى هذا فإن تكتيكاته تبدو مستدامة سياسيا، على الأقل حتى انتخابات 2012.

ولعل النتيجة الأكثر ضرراً لهذه التكتيكات تتلخص في رفع السياسة المالية المواجهة للتقلبات الدورية بالكامل من على طاولة المفاوضات. وبصرف النظر عما قد يلحق بالاقتصاد العالمي من ضرر في الأسابيع والأشهر المقبلة، فمن غير المتصور أن ينجح أي شكل من أشكال الحوافز المالية في المرور عبر مجلس النواب.

ويبقى لنا أن نعرف ما إذا كان بنك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي سوف يشعر أيضاً بأنه مقيد بفعل المزاج السياسي في الكونجرس. ومن الواضح أن أنصار حزب الشاي من ذوي النفوذ سوف يقاومون بكل قوة أي محاولة قد يبذلها بن برنانكي رئيس بنك الاحتياطي الفيدرالي الآن للتوصل إلى وسائل غير تقليدية لإدارة سياسية نقدية أكثر توسعية.أما عن حماية النظام المالي ضد الكوارث، فإن الأغلبية الحالية في لجنة الخدمات المالية في الكونجرس الأمريكي واضحة . فهم يفضلون استخدام نظام الإفلاس عندما تقع البنوك الضخمة في متاعب خطيرة. وإذا استمرت أزمة منطقة اليورو في الخروج عن السيطرة، فيتعين على الولايات المتحدة أن تتوقع انهياراً أشبه بانهيار ليمان براذرز بين المؤسسات المالية المكشوفة.

والمفارقة في تمرد حزب الشاي بطبيعة الحال هي أنه يعمل على تقويض القطاع الخاص أكثر من عمله على كبح جماح "الحكومة الضخمة". ولقد أسفر خفض قيمة الديون الأمريكية بواسطة ستاندرد آند بورز عن "فرار الجودة"، أي أن المستثمرين اشتروا ديون الحكومة الأمريكية . الأمر الذي أدى إلى زيادة سعرها وخفض السعر الذي تدفعه الحكومة الفيدرالية للاقتراض.

صراع المحاور والبرامج



جورج علم
كاتب لبناني
Georges.alalam@hotmail.com

يصعب ترسيم حدود التحالف التركي - السعودي حول سوريّا. العرقنة واردة، ولكن بشكل مختلف، وإذا كان الإيراني قد مكّن المالكي من الوصول الى رئاسة الحكومة بديلا عن إياد علاّوي الذي كان مدعوما من السعوديّة، فهل يصل "مالكي" آخر مدعوما من تركيا إلى هرميّة النظام في سوريا بديلا عن "علاّوي" آخر مدعوما من السعوديّة؟. وهل تقبل الرياض بهزيمة معنويّة في دمشق بعد تلك التي أصيبت بها في العراق؟.

يأتي الجواب على كلّ هذه الأسئلة المشروعة انطلاقا من فهم حيثيات التحالف التركي – السعودي، وما ينطوي عليه من أبعاد وخلفيات.

ينظر الإيرانيّون إلى هذا التحالف بقلق لأنه يشكّل استهدافا لدورهم المتنامي في الشرق الأوسط، وخصوصا في منطقة الخليج، وسدّا سنيّا منيعا بوجه الهلال الشيعي، وتفاهما على إسقاط النظام العلوي في سوريا، لكن من دون التفاهم على البديل، والحال هنا، حال كل الانتفاضات في العالم العربي التي اجتمعت وأجمعت على إسقاط الأنظمة القائمة من دون أن تجتمع وتجمع على من هو البديل.

وينظر الأمريكيّون إلى هذا التحالف على أنه ثمرة جهودهم الدبلوماسيّة، والدليل أن وزيرة الخارجيّة هيلاري كلينتون أكدت بعد اجتماعها مؤخرا بنظيرها التركي أحمد داود أغلو على أن التقارب التركي – السعودي للضغط على نظام الأسد هو من الأهداف التي تسعى اليها، وهي التي حضّت أوغلو على القيام بجولة شملت الرياض قبل أن يحط في دمشق، حاملا خارطة طريق الى الرئيس الأسد تحدد ما يتوجب عليه أن يفعل. ويكفي التذكير هنا بأن زيارة وزير الخارجية التركي الأخيرة الى العاصمة السوريّة تمّت على وقع تطورين بارزين، الأول انقلاب واضح وعلني في الموقف السعودي الداعم للانتفاضة ضدّ النظام. والثاني التلويح العلني بعملية عسكريّة هادفة ينفذها حلف الناتو ضدّ "مرتكزات" النظام السوري بقيادة تركيا التي تستضيف على أراضيها أكبر قاعدة عسكريّة للحلف الأطلسي في العالم.

ويراقب الروس التقارب التركي – السعودي حول سوريا بالرهان على عاملين: الوقت، وتطوّر الأحداث. فالوقت بنظر الروس مهمّ جدّا، وبقدر ما يستطيع نظام الأسد من الصمود والاستمرار على الوتيرة الراهنة، بقدر ما سيكون عامل الوقت لمصلحته، لأن المفاجآت المتوقعة – في هذه الحال – لن تكون في محيطه، بل في المحيط الأمريكي – الأوروبي، وما يشهد من انهيارات ماليّة – اقتصاديّة مقلقة تفتح الأبواب وسيعة على كلّ الاحتمالات السلبي منها، والإيجابي.

أما تطوّر الأحداث من المنظار الروسي يعني أن سوريا في أفضل الأحوال سائرة نحو حرب أهليّة مظلمة وظالمة، إذا ما فقد النظام مناعته على البقاء والاستمرار، وفي هذه الحال لا يبحث عن أجناس الملائكة، وشكل النظام الجديد، بقدر ما يبحث عن أي سوريا ستبقى في ظلّ احتدام الحرب الأهليّة بين السنّة والعلويين؟. وما هو مصير الأقليات كل الأقليات الأخرى بدون استثناء إذا كان المخطط عرقنة سوريا، وتهشيمها، وتفتيتها الى دويلات ثلاث، الدويلة السنيّة، والدويلة الكرديّة، والدويلة العلويّة؟.

يجيب أصحاب التحالف التركي – السعودي بأن كلّ شيء في مكانه، ومدروس بشكل جيّد، وإن خليّة الأزمة التي شكلتها الخارجيّة الامريكيّة لمتابعة الوضع الإقليمي من منظار ما يجري في سوريا تحاول إيجاد الجواب الشافي على كلّ سؤال واحتمال، مع اعتراف واضح بوجود بعض نقاط الغموض حول حقيقة كلّ من الموقفين الإيراني والروسي.

وتكمن خطورة الغموض هنا انطلاقا من أن طهران وموسكو لن تستميتا في الدفاع عن نظام الرئيس الأسد، ولكن يحاولان معرفة حدود وحجم حصّتيهما من هذا التحالف المركب والذي يبدأ من واشنطن، إلى حلف الناتو، إلى دول الاتحاد الأوروبي، وصولا إلى الرياض وأنقرة، وهل هو خاص بسوريا لإنهاء الوضع القائم، وفرض واقع جديد، أم يشمل تقسيم المنطقة إلى "محاصصات سياسيّة، واقتصاديّة، ونفطيّة، وأمنيّة" على غرار أن كلّ فريق وطرف له حصّته لا بل ضالته؟.ويأتي الجواب من طهران بأن ما يجري يتخطى حدود سوريا باتجاه الشرق الأوسط الكبير والجديد وفق التعريف الأمريكي. أمّا أبعاده وخلفياته فتكمن في الآتي:

أولا: محاولة شطب إيران من المعادلة، بمعنى أنه إذا كان هذا الشرق الأوسط قائم – كما هو الواقع حاليّا – على ثلاثة مرتكزات قويّة هي إيران، وتركيا، وإسرائيل، فإن الهدف من التحالف التركي – السعودي، ومن معه، هو استبدال المرتكز الإيراني، بالسعودي – الخليجي، وإن الرياض تسعى إلى أن يكون الضلع العربي هو البديل عن الضلع الفارسي، والمكمّل للضلعين الإسرائيلي والتركي في هذا المثلث الجديد الذي سيقوم على مناكبه الشرق الأوسط الجديد. وتأكيدا على هذا الطموح قطعت المفاوضات السعوديّة – الأمريكيّة شأوا بعيدا لتحقيق هذا الهدف من خلال مساهمات مالية سعوديّة – خليجيّة جديّة لإنقاذ الوضع المالي – الاقتصادي الأمريكي من حافة الانهيار.

ثانيا: لم تعد مشكلة إيران استرداد القدس، وإنقاذ المقدّسات، وشطب إسرائيل من معادلة الشرق الأوسط، بل اعتماد إستراتيجيّة جديدة مغايرة، من أهدافها الحفاظ على الموقع والدور والنفوذ الذي تحتله طهران على خريطة الشرق الأوسط راهنا، ومنع محاصرتها سنيّا من خلال إسقاط النظام السوري، وتحويل سوريا الى ساحة دوليّة - إقليميّة لتصفية الحسابات، والتمدد نحو لبنان لضرب حزب اللّه، وتجريده من سلاحه، وتحجيم دوره في المعادلة اللبنانية والإقليميّة، بحيث يعود تيار المستقبل إلى واجهة النفوذ لبنانيّا، وكلّ من إسرائيل وتركيّا إلى الوجهة إقليميّا.

متى ستفرج طهران عن مخططها هذا؟.

الجواب رهن إشارتين: انتظار ما ستؤول إليه الأوضاع في سوريا؟. ومعرفة كيف ستتصرف روسيا، وهل ستبقى على الحياد؟.

ماذا بعد محاكمة مبارك ؟!



سليم عزوز
كاتب وصحفي مصري
azouz1966@gmail.com

ولا في الأحلام.. ففي اعتقادي لو أن أحداً كان قد توقع قبل 25 يناير نهاية لحسني مبارك كهذه، لقيل إنه مجنون ويجب أن يودع في مستشفى الأمراض العقلية، إلى حين أن يبرأ من مرضه!.

فمبارك لم يكن مجرد رئيس دولة، بل كان فرعوناً لا يُرى قومه إلا ما يرى، وعَنَتِ الوجوه له فلم تكن تسمع حتى همساً، وعلى نحو جعل منه نصف إله يمشي على الأرض، وبالغ كثيرون في مدحه، حتى صار يتصرف على أنه إله مكتمل الألوهية، وقد تم اختزال نصر اكتوبر سنة 1973 في الضربة الجوية، وهذه الضربة في شخصه، وصار هذا الرويبضة حكيم العالم الأول، الذي يأتي إليه قادة الدول من الشرق والغرب ليعلمهم السياسية، وهو ما ذكره أحد الكتاب الموالين له بدون خجل أو وجل، وبدون أن يهتز له رمش، "قيل وما الرويبضة يا رسول اللّه قال: الرجل التافه يتحدث في أمور العامة"! .

حتى منتصف التسعينيات كان يتعمد السخرية من مصطفى كامل مراد في خطبه عندما يراه، وكان الرجل يواجه السخرية بالضحك، هكذا كنا نشاهده عندما تحط عليه كاميرا التليفزيون، لكنه عندما كان يعود إلى مكتبه بحزب الأحرار نجده في قمة الغضب من هذا الذي اتخذه سخرية، وأذكر أنني سألته عن سبب هذا قبل رحيله، وكنا في شهر رمضان، فقال لي الرجل إنه كان قريباً من الرئيس السادات، وقد وقف بجانبه في معركة "مراكز القوى" أو ماعرف بالمعركة مع رجال "عبد الناصر" وكان مراد حينها وكيلاً للبرلمان، فدعا أعضاء مجلس الأمة للاجتماع وبواسطة التليفون لمواجهة المؤامرة على الرئيس، ومنع رئيس المجلس من أن يتولى رئاسة الجلسة، وكان حينها المرحوم لبيب شقير، وبعد أن تم إسقاط عضويته باعتباره من "مراكز القوى"، والانتصار للسادات في حربه على هؤلاء، جاء تليفون من الرئيس يطلب من مراد تمرير رئاسة آخر للمجلس!.

وعندما تم اختيار حسني مبارك نائباً انفجر مصطفى كامل مراد في وجه السادات الذي هو كالقرع يمد لبره، بحسب المثل المصري المعروف، وقال له إن مبارك شخص لا يفهم في السياسة، ورد السادات: يتعلم يا مصطفى!.. ولأن مراد كان عندما يغضب يجري الذي على قلبه على لسانه، فقد رد عليه: وإلى أن يتعلم يكون قد خرجت أرواح الناس، وقد تردّدت في هذا الحوار الحاد كلمات مثل "حمار" أو ما شابه، وكان من يردّدها هو مصطفى، المقرب من السادات جداً في هذا الوقت، وكان مبارك حاضراً .

عثمان أحمد عثمان رئيس شركة المقاولون العرب وصديق السادات "الأنتيم" تعامل مع الموقف بسخرية، فهو من أطلق على نائب الرئيس "البقرة الضاحكة".. فالبقرة الضاحكة راحت.. والبقرة الضاحكة أتت!.

وقد سجّل صديق آخر للسادات وهو الطبيب محمود جامع اعتراضه على تعيين رجل لا علاقة له بالسياسة من قريب أو بعيد نائباً، وربما لهذا السبب اختاره السادات بجانبه، فلم تكن الضربة الجوية التي تغنوا بها بعد ذلك إلا عملاً من أعمال الوظيفة، ولم يكن هو من قاد طائرة وضرب القوات الإسرائيلية، فهو نقل فقط تعليمات القائد الأعلى للقوات المسلحة، وكانت أول طائرة انطلقت هي تلك التي يقودها عاطف الشقيق الأصغر للرئيس السادات وقد ارتفع شهيداً، بينما مبارك في مقر القيادة!.

وقبل هذا وبعده، فإن هناك أبطالاً حقيقيين للحرب مثل عبدالغني الجمسي، وسعد الدين الشاذلي الذي تم حذف صوره من أرشيف الحرب ووضع مبارك مكانه، بما لا تسمح به رتبته العسكرية، ولم يلفت أحد انتباه الناس إلى هذا التزوير الفاضح، الذي جاء في صورة رسمية، كانت توضع في ملفات الدولة المصرية.

عندما تولى مبارك حكم مصر انتقم من الثلاثي، فقد قدّم مراد للمحاكمة بحجة وجود فساد في شركة قطاع عام كان يترأس مجلس إدارتها، قبل أن يحفظ التحقيق بعد سبع سنوات، من التجريس، كما تم إلقاء القبض على محمود جامع ووضعه في حجز بأحد أقسام الشرطة، بدون تهمة محددة، حتى كاد الرجل يجن، ثم أفرج عنه، ولم ينس النائب العام حينها الذي بدا كما لو كان قد عرف ما جرى له تواً أن يطلب منه ألا يقترب من الكبار، وكان جامع قد ذكّر مبارك به عندما أجرت معه جريدة "الوفد" حواراً في سنة 1984 وذكر أنه كان في البداية معترضاً على تعيين مبارك نائباً ، وإن كان قد ذكر العبارات التي قالها بكثير من التهذيب، فهو فقط لا علاقة له بالسياسة!.

عثمان أحمد عثمان، كانت حكايته حكاية، ففي الشهور الأولى لتولي مبارك الحكم نشرت جريدة "الأهرام" صورة للقاء يجمع بينه وبين الرئيس " المستجد"، كان مبارك يرفع سبابته غاضباً، وعثمان منكمشاً في مقعده، وبعد اللقاء سافر عثمان إلى محافظة الإسماعيلية، وذهب لأداء واجب العزاء، وفي السرادق تصرف على أنه مجنون، ليتقي شر الرئيس الجديد، وقد اختفى من المشهد إلى أن توفاه اللّه!.

وعنت الوجوه لمبارك، وكان اليسار الذي أرهقه النضال ضد الرئيس السادات قد فتح صفحة جديدة معه، وكال له المثقفون النفاق، وصرنا أمام حكيم الزمان، ومفكر العصر، والرئيس الضرورة، وكان كل هذا بثمنه، وفي المقابل تولى ليصفي الجماعات الإسلامية، وسط تصفيق هؤلاء، على الرغم من أنه استخدم في التصفية كل الأسلحة المحرمة، من تعذيب وتدمير، وتخريب للبيوت العامرة، وتشتيت لشمل أسراً مستقرة، وكانت الأمهات والزوجات يتخذن رهائن، في مشهد يتأذى له الضمير الإنساني، لكن الأنصار كانوا يزينون له سوء عمله ليراه حسناً .

لقد بدا مبارك كأنه لا يقدر عليه أحد، على نحو لم نكن معه نتصور أننا يمكن نشهد موته، فهل يمكن لمبارك أن يجري عليه ما يجري على البشر من نصب، ومرض، وموت؟!

لقد كان مبارك قد توحش، وصار يتصرف على أنه المالك الناهي، وكان شديد السخرية من معارضيه، وفي آخر خطاب له سخر من النواب الذين تم إسقاطهم بالتزوير الفج، فشكلوا ما سمي بالبرلمان الموازي، أو برلمان الظل، وقال عباراته التي استفزت الصخور الصم: "خليهم يتسلوا".

فلما كانت ثورة 25 يناير إذا به يتهاوى، وينتهي غير مأسوف عليه، وإذا بعصاه الغليظة ممثلة في جهاز الأمن تسقط وتولي الدبر في مواجهة شباب أعزل، كان بوليس مبارك يعتدي عليه بالرصاص الحي فيهتف: سلمية .. سلمية!.

لقد حمل الشعب حسني مبارك على التنحي، ولم نكن نظن أنه من الممكن أن يقدم للمحاكمة، فقد كان يعتبر بالنسبة لأهل الحكم الجدد، خطاً أحمر، لكن الثورة ضغطت حتى خضع للتحقيق والحبس والاحتياطي، وضغطت حتى تم إدخاله القفص، وشاهدناه يتصنع المرض والعجز، وينادي عليه القاضي فيخرج صوته ضعيفاً: " أفندم.. موجود"، وكانت العبارة كاشفة عن ضعفه، قبل أن تتم نصيحته في الجلسة الثانية فيكتفي بقوله: موجود، وهي نفس العبارة التي قالها نجله الأصغر، أما الأكبر فقد أضاف إليها كلمة " أيوه"، وهذا الإجماع منهم على حذف عبارة "أفندم" لا يخفي حقيقة ضعفهم وهو أنهم على الناس.

إننا لم نكن نتوقع هذه النهاية لمبارك ولو في الأحلام فسبحان المعز المذل.



الصومال تحتاج دعاءنا ومساعداتنا والأمن أيضاً



أنور صالح الخطيب
كاتب وصحفي أردني
alkateebas@yahoo.com

أرقام مفزعة أوردها بيان للبنك الدولي حول مخاطر ارتفاع أسعار الغذاء في العالم البيان الذي تطرق للمأساة الصومالية كشف عن وفاة ما لا يقل عن 29 ألف طفل دون الخامسة من العمر في الصومال، خلال الثلاثة شهور الماضية كما بيّن أن هناك 600 ألف طفل آخر في المنطقة يتهددهم المصير نفسه.

البنك الدولي حذّر أيضاً من أن المجاعة في القرن الإفريقي تتهدّد ما مجموعه 12 مليون نسمة بالموت. مشيرًا إلى أن مجموع المساعدات التي وعدت الدول والجهات المانحة بإرسالها إلى القرن الإفريقي بلغ حتى اليوم 1,03 مليار دولار بينها 870 مليوناً بشكل عاجل، فيما مازال الرد الدولي فاترًا لجمع 2,4 مليار دولار.!!

الشعب الصومالي الذي عاش طوال العقود الماضية ،وما زالت مأساة الحروب وسيطرة أمراء الحرب، يعيش هذه الأيام مأساة الجفاف الذي تسبب في مجاعة تهدّد حياة أكثر من 3 ملايين مواطن صومالي.

حسب أرقام السفير الصومالي في الدوحة عمر شيخ إدريس فإن نحو 100 مواطن صومالي يفقدون حياتهم في اليوم بسبب المجاعة فيما يموت نحو 80 طفلاً يومياً في مقديشو العاصمة بسبب الجوع..!!

السفير إدريس الذي له تجربة مع المنظمات الإنسانية يتحدث بحرقة عن مأساة بلاده ويؤكد أن رهان الشعب الصومالي هو على المساعدات التي تأتيه من أشقائه في الدول العربية والإسلامية ويدلل على ذلك بالقول "إن كل الدعم الغربي لبلاده لا يساوي المساعدات التي قدمتها دولة قطر" فالمساعدات الغربية بطيئة وبيروقراطية كما أن جزءًا كبيرًا منها يذهب كرواتب وأجور للهيئات الدولية والإغاثية التي تتولى عملية توزيع المساعدات.

الشعب الصومالي يحتاج من كل الشعوب العربية والإسلامية الدعاء في هذا الشهر الكريم أن يزيل اللّه عنه هذه المأساة ويحتاج أيضاً إلى جانب الدعاء المبادرات التطوعية الخلاقة من الجمعيات والهيئات الخيرية لحث المسلمين على تقديم العون والمساعدة لإخوانهم في الصومال فلو تبرع كل مسلم وعدد الأمة الإسلامية مليار وثلاثمائة مليون مسلم بثمن وجبة إفطار واحدة في رمضان لعائلة من أربعة أفراد لاستطاع الصوماليون التغلب على هذه المجاعة بل ولإعادة بناء الصومال مجدّدًا.

الصومال الذي يحتاج إلى أشقائه العرب والمسلمين في محنته يحتاج إلى تضافر جهود أبنائه الممزقين لشيع وحركات وأحزاب إلى جمع كلمتهم في هذه المرحلة أو على الأقل الاتفاق على هدنة تسمح بمرور المساعدات الغذائية والطبية إلى جميع أنحاء الصومال أو كما دعا مجلس الأمن الدولي "جميع الأطراف وجميع المجموعات المسلحة إلى تأمين ممر كامل وآمن بدون أي عوائق للمساعدات الإنسانية كي يتم توزيعها في الوقت المحدد".

في ظل المأساة الإنسانية التي تتعرض لها الصومال وفي ظل تصاعد أعداد الموتى من الصوماليين بسبب الجفاف والجوع فإن الحديث عن خلافات سياسية أو أيدلوجية بين المجموعات المسلحة والحكومة القائمة في مقديشو يصبح حديث ترف لا صلة له بالواقع..!!

واستمرار النزاع وسقوط القتلى في حروب الشوارع لتوسيع مناطق النفوذ يعني أمراً واحداً أن جميع الأطراف الصومالية لا صلة لها بالواقع الذي يعيشه الشعب الصومالي.

أبناء الشعب الصومالي يفقدون حياتهم بسبب الجفاف والمجاعة ولكن يفقدون حياتهم أيضًا بسبب غياب الدولة وبسبب نفوذ أمراء الحرب ونزاعاتهم وحروبهم الصغيرة التي ملها العالم ولم يعد يلتفت إليها أحد وبقي يدفع ثمنها الشعب الصومالي وهو يدفع ثمنها الآن من أرواح أبنائه مضاعفاً بسبب الجفاف والمجاعة.

الشعب الصومالي في أمسّ الحاجة لدعائنا ولتبرعاتنا كي يجتاز هذه المحنة الإنسانية لكن ما يحتاجه الشعب الصومالي أيضًا أن تكف المليشيات المسلحة أذاها عنه ... يحتاج الأمن والأمان والسلام وأن تترك للهيئات الإغاثية الإنسانية القيام بواجبها في نجدة الشعب الصومالي وإيقاف مسلسل الموت الذي إن استمر على هذه الوتيرة فإنه يهدّد بفناء الشعب الصومالي عن بكرة أبيه.

يومية سياسية مستقلة
صدرت في 10 مايو 1979
عن شركة الخليج للنشر والطباعة
الدائري الثالث منطقة الهلال ص. ب: 533
المبنى يضم الادارة والاعلانات وصحيفتي الراية والجلف تايمز الانجليزية
برقيا: الراية فاكس المؤسسة 44438571

رئيس التحرير
صالح بن عفصان الكواري
مدير التحرير
بابكر عيسى

جميع المراسلات الخاصة بالتحرير توجه إلى رئيس التحرير ص. ب: 3464 الدوحة- قطر

هواتف أقسام التحرير
رئيس التحرير:
هاتف: 44371353 - 44466599 - فاكس 44350476
مدير التحرير: هاتف 44466503 فاكس 44350477
قسم المحليات: هاتف: 44466515 - 44466514-
4466513 -44466529 فاكس: 44356326
القسم الرياضي: هاتف: 44466509- 44466510 -
44466511 فاكس: 44350472
قسم الأخبار: 4350469 - 44466506 - 44466507
القسم الدبلوماسي : 44466551 فاكس 44466550
القسم الاقتصادي: 44466508
هاتف البدالة 44466555

الإعلانات
إدارة الإعلانات: 44466618 - 44466619- 44466620
الاعلانات المبوبة: 44466607 -
فاكس الإعلانات: 44320080

الإدارة العامة
المدير العام: 44466666 فاكس: 44424171
مساعد المدير العام لشؤون المطابع والتوزيع
ت44466622 فاكس: 44438571
ـ الشؤون المالية والإدارية: 44466633 - فاكس: 44424171
المطابع هاتف: 44600259 - فاكس: 44600630

التوزيع
هاتف: 44466636 - 44466635 فاكس: 44466637

المراسلون:
الخرطوم- تونس- نواكشوط -عمان- صنعاء
دمشق- فلسطين- بيروت- باريس- برلين

مكتب القاهرة
فاطمة زكريا
77 شارع شهاب - المهندسين - الجيزة
هاتف : 0020233446580
فاكس: 0020233446538

الاشتراكات: الاشتراكات الحكومية 700 ريال للنسخة سنويا ■ للأفراد داخل دولة قطر: 700 ريال للنسخة سنويا ■ دول مجلس التعاون: 2000 ريال شاملة أجور البريد ■ الدول العربية:2200 ريال شاملة اجور البريد ■ أوروبا وأمريكا وباقي العالم: 5300 ريال شاملة أجور البريد

يتضمن ورش عمل وجلسات نقاش وفعاليات أخرى

بدء قبول طلبات المتطوعين في «الدوحة ترايبكا» السينمائي

كتب - هيثم الأشقر:

أعلنت مؤسسة الدوحة للأفلام على موقعها الإلكتروني عن بدء قبول طلبات المتطوعين في مهرجان الدوحة ترايبكا السينمائي والذي سوف يقام في الفترة من 25-29 أكتوبر المقبل، وسيكون بإمكان الراغبين في الاشتراك التطوّع للعمل قبل حلول المهرجان أو خلاله، أو الاثنين معاً، بشكل يتناسب مع جدول العمل واحتياجات القسم الذي سوف يتم التطوع فيه. حيث سيكون المتطوع على اتصال مباشر ودائم مع منسق القسم ليحصل على المزيد من المعلومات حول مناوبات العمل، حيث يجب على المتطوعين العاملين خلال المهرجان الالتزام على الأقل بثلاث مناوبات عمل، تتفاوت مدتها بشكل عام ما بين ثلاث إلى ست ساعات، وفقاً لما يحدده كل قسم. يحصل بموجبها كل متطوع على قسيمة حضور عروض الأفلام والحوارات بعد كل مناوبة عمل يقوم بها ويجب على المتطوعين أن يجيدوا اللغة الانجليزية.والالمام بلغات أخرى لا سيما اللغة العربية.

والجدير بالذكر أن التطوّع غالباً ما يكون الخطوة الأولى لكل من يهمهم الدخول أو العمل في المجال السينمائي. وهذه المراكز المذكورة والمفتوحة أمام المتطوعين غير مدفوعة، لكنها توفر دون شك خبرةً لا تُقدّر بثمن. يذكر أن مهرجان الدوجة ترايبكا السينمائي كان قد تلقى في العام الماضي، أكثر من 832 متطوعاً كرّسوا أنفسهم للعمل، مما مكّن المهرجان من أن يصبح واحدا من أهم المهرجانات السينمائية وأحد أهم الفعاليات الثقافية بالدوحة.

وسيكون المتطوعون محاطين بمحترفين سينمائيين ينقلون إليهم خبراتهم السينمائية لهذا الحدث تحديداً. كما سيتمكنون من حضور العروض الخاصة، وورشات العمل، وجلسات النقاش، والحفلات وفعاليات أخرى، خلال فترة المناوبة أو بعدها.

وتشمل مختلف الأقسام التي ترحب بمشاركة المتطوعين شباك التذاكر، البث، العلاقات الاعلامية، المحتوى والاعلام الجديد، التعليم، يوم الأسرة، عمليات المهرجان، خدمات الضيوف، الضيافة، الفعاليات السينمائية، التسويق، الترويج، المنتجات، المشاريع الخاصة والمواقع.

وسوف يحصل كل متطوع على على حقيبة مليئة بهدايا مميزة، ومنها قميص مهرجان الدوحة ترايبكا الرسمي الخاص، بالإضافة إلى عوة إلى إحدى أروع المناسبات التي ينظمها المهرجان وحفل تكريمي خاص بالمتطوعين في نهاية المهرجان وشهادة تكريم رسمية لإثبات مشاركة المتطوع في نسخة المهرجان لهذا العام وكذلك الخضوع للتصويت على لقب أفضل متطوع في كل قسم من الأقسام، والجائزة ستكون قيّمة بالاضافة إلى شهادة تقدير.

يذكر أن النسخة الثالثة من مهرجان الدوحة ترايبيكا السينمائي ستقام في الفترة من 25 إلى 29 اكتوبر المقبل بالحيّ الثقافي كتارا بعرض مختارات منوعة من الأفلام ضمن عروض بانوراما عالمية وأفلام عربية. كما سيتضمن برنامج المهرجان أفلاماً عربية ودولية للمنافسة في مختلف القطاعات من ضمنها أفضل فيلم عربي، أفضل صانع أفلام عربي، جوائز الجمهور لأفضل فيلم روائي ووثائقي وأفضل فيلم عربي قصير. وسيعرض المهرجان برنامجاً غنياً ومنوعاً مكونا من حوالي 40 فيلماً، موفراً مجموعة متنوعة من المفاهيم والقصص للرواد والحضور. إلى جانب ذلك سيتسنى للجمهور المشاركة بالفعاليات المختلفة التي سينظمها المهرجان وتتضمن يوم الأسرة، حلقات النقاش، لقاءات التعارف، والبرامج التعليمية لصناعة الأفلام.

ويتصدر فيلم الملحمة العربية "الذهب الأسود" للمخرج جان جاك أنّو الأفلام التي ستعرض في نسخة هذا العام في عرضه العالمي الأول. وهو الفيلم الأول من إنتاج دولي مشترك لقطر ومؤسسة الدوحة للأفلام مع شركة كوينتا للإعلام. والفيلم عبارة عن مغامرة ملحمية، مقتبس من الرواية الكلاسيكية المعروفة للكاتب هانز روش "العطش الأسود، ويضم نخبة من الممثلين البارزين منهم أنطونيو بانديراس، فريدا بينتو، طاهر رحيم، مارك سترونغ، رضا حامد وليا كيبيدي. وقد صوّرت مشاهد المعارك البارزة في الفيلم في صحراء مسيعيد والشمال في قطر على مدى أربعة أسابيع.

وتؤكد أماندا بالمر المديرة التنفيذية لمؤسسة الدوحة للأفلام "بأن مهرجان هذا العام سيحظى بإقبال كبير من الجمهور المحلّي، الذي أظهر خلال الدورات الماضية تقديره للأفلام المحلية والدولية، في ترجمة للأهداف التي تعمل عليها مؤسسة الدوحة للأفلام منذ تأسيسها.



المتطوعون يسجلون مشاركتهم في المركز الخاص



متطوعون في مهرجان الدوحة ترايبكا 2010 في مركز التطوّع

حملة تضامن مع عازفة فقدت آلاتها في أحداث لندن

فقدت عازفة فلوت بريطانية مشهورة عالميا مجموعة لا تُعوض من الآلات الموسيقية عندما أحرق شبان شقتها جنوب لندن خلال الاضطرابات الأخيرة التي شهدتها العاصمة البريطانية. وقالت العازفة كارلا ريس (34 عاما) انها نُكبت بفقدان 10 آلات فلوت على الأقل بينها اثنتان صُنعتا خصيصا لها في هولندا وكان لهما الفضل في صعودها الفني في عالم الموسيقى.

كما فقدت كارلا مكتبتها الموسيقية التي ضمت مجموعة نادرة تتألف من 600 قطعة موسيقية كُتبت لها ولفرقتها مع ملاحظات مؤلفي القطع التي تقول انها لا تقل أهمية عن الأعمال الموسيقية نفسها التي لم تُعزف. وهلكت في الحريق الذي دمر شقة الفنانة البريطانية قطتاها حين أتت النار على العمارة السكنية حيث كانت شقتها في الطابق الثاني. وقالت كارلا التي درست في كلية الموسيقى الملكية في لندن لصحيفة الغارديان انها تعتبر نفسها محظوظة لأنها ما زالت حية. وروت كارلا ما حدث قائلة انها كانت عائدة مع صديقها من تدريب عازفين ناشئين عندما صادفت عصابات من الشبان السائبين وشاهدت سيارات محطمة في الشوارع. وفي هذه الأجواء المخيفة أخذت معها بعض الملابس النظيفة وأطعمت القطتين ثم غادرت الشقة للمبيت في فندق. وبعد ساعة أحيلت شقتها الى ركام متفحم وممتلكاتها الى رماد. ولا تعرف كارلا ماذا يخبئ لها المستقبل.

فان عملها كله تقريبا كان يعتمد على الآلات التي دمرتها النار. ويتعين ان تُصنع هذه الآلات يدويا ولا يمكن الاستعاضة عنها بسرعة. ولكنها حمدت ربها على سلامة ما انجزته من رسالتها الجامعية لنيل الدكتوراه لأنها وضعت في حقيبتها سواقا صلبا حفظت فيه ملفاتها. هب الوسط الموسيقي لمساعدة كارلا ماديا ومعنويا وأطلق موقع الكتروني للراغبين في التبرع والمساهمة في تعويض خسارتها قد الامكان



كـتـاب يعيد الاعتبار لشيخ الملحنين زكريا أحمد

يذهب كتاب توثيقي عن شيخ الملحنين زكريا أحمد الى أن له فضلا لا ينكر في تجديد طابع الموسيقى العربية بصورة تجعله جديرا بأن يكون "عبقريا في مقاعد صناع تراث الانسانية" في مجال الموسيقى وان لم يحظ بشهرة تليق بانجازاته. ويستشهد الكتاب بأغنياته التي ما زالت تمنح السرور في الافراح والمناسبات السعيدة ومنها (يا صلاة الزين) و(يا حلاوة الدنيا) و(الورد جميل) رغم مرور أكثر من نصف قرن عليها "وهو أمر يستحق النظر"لان صوته الاجش لم يكن جميلا "لكنه كان يملك ما هو أبلغ من جمال الصوت وصفائه وهو عبقرية الخلق وسحر التصرف وروعة الاداء وعمق الاحساس بالكلمة وربطها بالنغمة، والسيطرة على إيقاع الكلمات. ويضيف الكتاب إن أغنية (الليلة عيد) التي غنتها أم كلثوم لم تعد تراثا فحسب بل "تقليدا اجتماعيا قل أن ينجح أحد في صنع مثله إذ صارت هذه الاغنية جزءا من الاحساس الشعبي بقدوم العيد. ويقع كتاب (زكريا أحمد) في أكثر من 400 صفحة كبيرة القطع وهو العمل الخامس في (المشروع القومي للحفاظ على تراث الموسيقى العربية) الذي تديره ياسمين ماهر عبد النور وأنجز في الفترة الماضية أربعة أعمال توثق تراث كل من أم كلثوم وسيد درويش وسلامة حجازي ومحمد عبد الوهاب.

والكتاب الذي أعدته ايزيس فتح اللّه صدر عن دار الشروق في القاهرة بالتعاون مع مركز توثيق التراث الحضاري والطبيعي بمكتبة الاسكندرية ضمن (موسوعة أعلام الموسيقى العربية). وقال مدير مركز توثيق التراث الحضاري والطبيعي فتحي صالح في المقدمة ان لديه خطة لتوثيق التراث الموسيقي تتضمن بناء قواعد بيانات شاملة لاعلام الموسيقى منذ نهاية القرن التاسع عشر ستشمل كتبا عن رياض السنباطي وفريد الاطرش وغيرهما. ويقول الكتاب أن أحمد (1896-1961) درس في الازهر وكان أبوه يؤهله ليصبح من علماء الدين حيث أتم حفظ القرآن ودرس علوم اللغة والفقه الاسلامي وارتدى الزي التقليدي للمشايخ لكنه مال الى الانشاد الديني وساعده حفظ القران على التمكن "من روح اللحن العربي" وتعلم أصول الايقاعات الموسيقية على يد الشيخ درويش الحريري "الذي كان حجة في الموسيقى العربية". ويقول الكتاب انه خاض تجربة التلحين للمسرح لاول مرة في 1916 اذ قدم ألحانه مجانا لعرض (فقراء نيويورك) الذي قدمته فرقة مسرحية من طلبة هواة ضمت الممثلين حسين رياض وحسن فايق. ثم عاد الى تجربة التلحين المسرحي في 1924 في عرض (دولة الحظ) الذي قدمته فرقة علي الكسار بعد رحيل فنان الشعب سيد ردويش الذي تميز في هذا المجال. وكان اخر ألحانه للمسرح عرض (عزيزة ويونس) تأليف محمود بيرم التونسي في 1945.



غلاف الكتاب

ويسجل الكتاب أن شيخ الملحنين بدأ في 1923 مجال "التلحين الدنيوي" بالاغاني الخفيفة فمن ألحانه غنت منيرة المهدية (1885-1965) الملقبة بسلطانة الطرب أعمالا منها "ارخي الستارة اللي في ريحنا..لحسن جيرانك تجرحنا" وغيرها من الاعمال التي "كانت سبباً في فرض الرقابة على الاغاني" نظرا لاعتبارها خادشة للذوق العام في نظر البعض في تلك الفترة. ويضيف إن لقب "شيخ الملحنين" لازمه حتى اخر حياته على الرغم من تخليه عن زي المشايخ الذي ارتداه في بداية حياته الفنية الى أن سافر الى باريس وعاد منها يرتدي الطربوش في 1932 بعد اشتراكه مغنيا وملحنا وممثلا أمام الفنانة نادرة الملقبة بأميرة الطرب في فيلم (أنشودة الفؤاد) الذي كتب حواره وأغنياته شاعر القطرين خليل مطران وأخرجه الايطالي ماريو فولبي.

ويسجل الكتاب أنه "أول من لحن للسينما المصرية في أول فيلم غنائي مصري" وأنه قام في فيلم (انشودة الفؤاد) بدور الشرير الذي كان مقررا أن يؤديه الممثل استيفان روستي الذي اشتهر بخفة الظل في أدوار الشر في كثير من الافلام المصرية. ويستعرض الكتاب بعض أشكال التطوير اللحني لدى شيخ الملحنين ومنها ادخال الجمل الكلامية أثناء الغناء في عمله (قوللي ولا تخبيش يا زين) الذي غنته أم كلثوم في فيلم (سلامة) في 1945. ويضيف أنه استطاع "إحياء الكثير من الاوزان العربية غير المستخدمة في الالحان" مثل أغنية (بعد ما ضحيت حياتي في الغرام) التي أداها صالح عبد الحي في 1932 وتطوير شكل الاغنية القصيرة اذ أرشد كل من محمد القصبجي ورياض السنباطي ومحمد عبد الوهاب الى التحرر في معالجة هذا اللون الغنائي في الأفلام والمسرحيات.

بلا ضفاف

وهـل يمتلك الحـارسُ البحـر؟

بين ظلمتين عاش وفي ظلمة ثالثة مات ودفن دون أن يجد له من يجرؤ على رثائه. ذلك هو الشاعر المصري الفذ "نجيب سرور" الذي؛ فمنذ أن ولد عام 1932 إلى أن وافاه الأجل عام 1987 فلم يقف يوماً في بحثه عن حقيقة تقنعه بدون مسلمات مسبقة أو إملاءات غيبية جاهزة، كما لم يتردد في سبيله عن السير حافياً على حد السيف، وكان أن لاقى في رحلته تلك ما لاقى من صنوف القهر والاضطهاد والتآمر نتيجة طبيعية لحسد الحساد وكيد الخصوم بسبب نبوغه المبكر الذي تشهد له به سلسلة إبداعاته الكبيرة ومن أجله ابتعث إلى روسيا لدراسة الدراما المسرحية، وكنتيجة حتمية ومفهومة لاصطدامه بجدار السلطة، التي وحدها وبحسب ناموس الاستبداد صاحبة الحق في امتلاك زمام الحقيقة واحتكار إنتاجها وتسويقها.

أرغم "نجيب سرور" إرغاما على انتهاج الصعلكة أسلوباً لحياته، وكانت السلطات الحكومية وأجهزة أمنها هي من دفعه إلى ذلك دون تخطيط مسبق عندما استبعدته وتعمدت تجاهل إيكال أية مسؤولية أو مهمة إليه على الرغم من ثقافته الغزيرة ومؤهلاته العالية، ويبدو أن الشاعر قد استسلم دون ميل منه لرغبة السلطات فأخذ يمارس الصعلكة بكل ما فيها من سخرية وازدراء للنظام الرسمي، حيث روي عنه أنه استغنى عن ارتداء القميص والبنطلون، ليستر جسمه بقميص داخلي بدون أكمام وبنطلون بيجاما، رابطاً حول عنقه حبلاً بالياً بدلاً من ربطة العنق التقليدية، ذلك الحبل الذي اعتاد أن يصفه لأصحابه بأنه ما يلجم به لسانه عن الانفلات بما يغضب الحكومة، ويجدر أن تلك الصورة الموغلة في السوداوية لواقع المثقف المسحوق أصبحت قالباً نمطياً فاقع السخرية في كثير من الأعمال الدرامية.

"منين أجيب ناس" عنوان لمسرحية كتبها "سرور" عام 1974 وأخرجت وأعيد إخراجها على الخشبة أكثر من مرة، كل مرة كان يضاف إليها منظور جديد، عارضة في كل مرة لنفس قصة القهر الذي تعرضت له "بهية" بعد أن قتل العمدة المفتري حبيبها "حسن" المغنواتي لا لشيء إلا لأنه يغني، وهو ما اعتبره العمدة الظالم تحريضاً على العصيان، فعمد إلى فصل رأسه عن جسده، وحصلت بهية على الرأس لتبدأ رحلة البحث عن باقي الجسد المفقود. القهر الإنساني قصة لا تنتهي، ولكن هل كان "نجيب سرور" أن يعطي لمسرحيته نفس العنوان لو قدر له أن يعيش ليرى ملايين المصريين وهم ينفضون عنهم تراب الظلم والقهر كما فعلوا في الخامس والعشرين من يناير؟

لن يتخلى شاعر ما عاش عن أحلام الحب حتى تحت أسوأ الظروف. فالحب هو سر الحياة وأكسيرها الذي بدونه يصبح العمر قصيراً أبتراً لا يستحق أن يعاش. وها هو "نجيب سرور" في قصيدته "حب وبحر وحارس" التي تصف حبيبين على شاطئ البحر يحتفلان بحبهما.

كانوا قالوا "إن الحب يطيلُ العمر" .. حقاً حقاً .. إن الحب يطيلُ العمر!

اختزل الشاعر في هذه القصيدة تجربته الشعرية عندما تطلب منه الحبيبة أن يصف لها البحر، فيعتذر بكونه ليس شاعراً ولا يجيد الوصف وليس قول الشعر إلا ملاذه من القهر والظلم.

أنا لا أنظمُ إلا حينَ أكادُ أشَل .. ما لم أوجزُ نفسي في الكلماتْ

قبل أن يستدرك نفسه فيطلب إلى محبوبته.

هيا نوجزُ هذا البحر
كيفَ؛ أفي بيتٍ من شعر
بل في قبلة !

ليظهر الحارس فجأة وبلا مقدمات عابراً على البعد هاتفا كعادة الحراس الليليين "نحن هنا .."

يرد الشاعر المحب على الحارس ..

يا حارسُ إنا لا نسرق
يا حارسُ يا ليتك تعشق ..
كي تحضن كل جراحِ الناس..
كي يحيا الإنسانُ قروناً في لحظات !

ثم يمضي الحارس في حال سبيله بعد أن لم تسعفه الحيلة إزاء الحب، لتطلب البنت من فتاها "أن يوجز هذا البحر" فيرد عليها بمرارة الخذلان ..

يبدو أن الحارس يملك هذا البحر
يكره منا أن نوجزه في القبلات !

هكذا رسم "نجيب سرور" الثائر الأبدي مشهداً للحب تحت حراسة الحرس الذين يكرهون الحب والقبلات، ربما لأنهم يأنفوها وربما لأنهم لم يألفوها، وتلك هي مهمة الثورة، أن يعي الحارس أنه يحرس البحر دون أن يملك منه قطرة، أن عليه أن يتتلمذ في الحب على أيدي العشاق الثائرين، والفرصة سانحة في ثورة حلم بها "نجيب سرور" ولم يشهدها وإلا لربما كان له من ذلك الحارس موقف آخر!

محمود البائع

رئيس بيلاروسيا يزور متحف الفن الإسلامي


جانب من زيارة رئيس بيلاروسيا

قنا-**الراية**: قام فخامة الرئيس الكسندر لوكاتشينكو رئيس جمهورية بيلاروسيا والوفد المرافق له بعد ظهر اليوم بزيارة الى متحف الفن الاسلامي في إطار زيارته الحالية للبلاد.

وتجول فخامته في اقسام المتحف وأجنحته المختلفة واطلع على مقتنياته من الآثار والتحف الاسلامية التي تضم نفائس نادرة من التراث من بينها كتب ومخطوطات وقطع نقدية مصنوعة من الفضة والنحاس والبرونز بالاضافة الى مصنوعات من الزجاج والعاج والأنسجة والخشب والأحجار الكريمة ومقتنيات فنيةٍ تم جمعها من ثلاث قارات وتعود لأربعة عشر قرناً مضت.

واستمع فخامة رئيس جمهورية بيلاروسيا الى شرح عن المتحف الذي يعد الأكبر من نوعه في المنطقة ومراحل إنشائه ودوره في نشر العلم والثقافة والتشجيع على الابداع والتواصل مع ثقافات وفنون العالم. رافق فخامة الرئيس الكسندر لوكاتشينكو خلال الزيارة سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث.

استمرار بروفات «فريج عبيد» استعداداً لعرضها غداً

كتب – مصطفى عبد المنعم:


محمد البلم


فالح فايز

يستمر المخرج والفنان فالح فايز في اجراء بروفات العرض المسرحي الجديد "فريج عبيد" الذي تقرر له أن يقدم بالمركز يوم 18 رمضان، والمسرحية من تأليف طالب الدوس، ويقوم بالتمثيل فيها نخبة من منتسبي الشبابي للفنون المسرحية تتمثل في 25 عنصرا من المواهب الشابة، ويشارك في العرض أيضا كل من الفنان الشاب فيصل رشيد والذي يجسد دور البطولة حيث يقدم شخصية عبيد، والفنانة الشابة فاطمة الشروقي التي تقوم بدور حورية البحر، والفنانة ايمان ذياب التي تلعب دور والدة فاطمة الشروقي من مملكة البحار ايضا، وكذلك الفنان الشاب عبد الله العثم، وغيرهم كثيرون من الشبابِ، وسيقدم العرض بعيداً عن خشبة المسرح أي في ساحة المركز ليعطي الحالة الواقعية للاحتفاليات الشعبية. ويعتبر "فريج عبيد" عملا تراثيا يتحدث عن بعض التقاليد والعادات الشعبية إلى جانب استعراض الألعاب الشعبية التي كان يحرص الصبية على ممارستها في مثل هذه المناسبات والاحتفاليات، وتدور قصته حول شخصية عبيد وهو رجل لديه بعض الاضطرابات في تصرفاته ويلعب مع الاطفال الصغار ومعروف بين أهالي الفريج ومحبوب بين الاطفال يسرق بعض الطعام في ليلة القرنقعوة من احد المنازل ويطارده شباب الحي ويذهب الى البحر ليأكل طعامه فتظهر له حورية البحر ويعتقد انها جنية ويهرول عائدا الى الفريج ليخبرهم بما رأى وتتوالى الاحداث التي يوظفها المخرج فالح فايز لتكون بشكل درامي متميز وتوصل للمشاهد جانب من الحياة التي كان يعيشها أهالي فرجان قطر قديما في ليالي رمضان.

وكان الفنان محمد البلم رئيس مجلس إدارة المركز قد اكد لـ**الراية** في تصريحات سابقة أن مثل هذه الفعاليات التراثية تلقى إقبالاً من جانب الجمهور خاصة في مثل هذه الأيام، وعن اختيار الفنان فالح فايز لإخراج العمل أوضح البلم أن فايزٍ ليس غريبا عن المركز مؤكداً أنه صديق دائم للشبابي للفنون المسرحية، مشيراً إلى أن الشباب المنتسبين للمركز يعتبرونه بمثابة الأب الروحي لهم، وعبر البلم عن سعادته بأن يملأ المركز ليالي رمضان بمثل هذه الفعاليات التي تعمل على إحياء التراث الشعبي وتذكير الأجيال الجديدة بعاداتنا وتقاليدنا القديمة، لافتاً إلى أن العادات والموروثات الشعبية تعتبر ذات أثر كبير في توثيق العلاقات الاجتماعية والأخلاقية بين الأهل والجيران سواء للكبار أو الصغار وبث روح المودة والألفة والمحبة بينهم، ورغم التطور الهائل الذي تشهده الدولة إلا أننا مازلنا نحتفل كل سنة بتلك المناسبات التي تلعب دوراً كبيراً والتي ينتظرها الجميع.

لاجئات يصورن بؤس حياتهن بمعرض فوتوغرافي



سجلت لاجئات هاربات من الاضطهاد في بلدانهن يوميات صراعهن من أجل البقاء في بريطانيا بعدسة الكاميرا. وكانت الحصيلة مجموعة من الصور بادرت منظمة إنسانية للدفاع عن اللاجئين الى تنظيمها في معرض فوتوغرافي سيفتتح الشهر المقبل في مبنى مجلس العموم للفت انظار النواب والمسؤولين والرأي العام الى محنتهن.

وتنتمي اللاجئات الى دول من انحاء العالم بينها العراق وافغانستان وايران والصومال واريتريا وانغولا وزمبابوي وجمهورية الكونغو الديمقراطية وبوروندي وكاميرون.

وتعيش هؤلاء النساء حياة املاق في متاهات مدينة تبدو بلا بداية ولا نهاية. وأمضين شهورا بل سنوات في بعض الحالات يجوبن الشوارع في صراع يومي مع ماكنة بيرقراطية طاحنة تتوقف حياتهن على اجتهاد موظفيها. وتتولى رعاية اللاجئات منظمة انسانية باسم "المرأة من اجل المرأة اللاجئة" انشأتها الكاتبة البريطانية ناتاشا وولتر بعد ان التقت طالبة لجوء في الشارع. وتقول وولتر ان الفكرة في البداية كانت مساعدة النساء اللواتي لا يجيدن الانكليزية على استخدام طريقة بديلة للتواصل ونقل معاناتهن في لندن مستوحية القول المأثور بأن "كل صورة تساوي ألف كلمة". فجرى تسليح اللاجئات بكاميرات مستعارة لعلهن يلفتن انتباه البريطانيين الى حالتهن البائسة.

وتبدو الصور التي التقطتها اللاجئات في الظاهر تسجيلا محايدا ولكن هذا الحياد هو الذي يمد الصور بقوة العمل الاحتجاجي. فالعدسة لا تكذب والمعرض يتحدث "عنا نحن وعن مسؤوليتنا بقدر ما يتحدث عنهن في عملية تثقيفية مؤثرة" ، كما كتبت كايت كيلاواي في صحيفة الاوبزرفر بعد أن زارت ملجأ النساء. وتقول كيلاواي "ان من المحال ان ينظر المرء الى هذه الصور دون ان ينتابه احساس بشفقة معجونة بالسخط". تسجل النساء في صورهن الصراع من أجل البقاء بأبسط اشكاله ولا مفر من الاحساس بأن ما لديهن يقرب من العدم: حقائب لا تُفرغ محتوياتها لغياب الشعور بالاستقرار والهروب الدائم، قربة للماء الساخن عسى ان توفر بعض الدفء للاجئة من زمهرير لندن، بقاليات لا تتعدى اكياس سكر ورز وعلبة كاكاو مرتَّبة وكأنها تتهيأ لصورة جماعية. وتوحي صور عديدة كأنها من قسم المفقودات في محطة قطار سوى ان صاحبات هذه الأشياء الصغيرة هن الضائعات. وتقول الكاتبة وولتر ان المعرض لا يتحدث عن حالات لجوء منفردة بل يريد اطلاع الآخرين على الأوضاع الصعبة التي تعيشها هؤلاء النساء. فان غالبيتهن غادرن بلدانهن هربا من الظلم وانتهاك حقوق الانسان، بما في ذلك الاعتداء الجنسي، والاضطهاد القومي والسياسي. وهن منكسرات نفسيا لفقدانهن الوطن والأهل والعائلة. والبشاعة في حياتهن في بريطانيا ان كفاحهن من أجل مأوى يقبلهن لاجئات يمكن ان يضيف على انكسارهن انكسارا. إذ يتعين عليهن ان يواجهن نظام لجوء شديد التعقيد ومهما كان الاضطهاد الواقع عليهن حقيقيا فان السلطات في الغالب تشك في صدق افاداتهن.





نوافذ ثقافية

فسيفسائية للعاهل السعودي تدخل «غينيس»



الرياض-رويترز: في حفل اقيم بالعاصمة السعودية الرياض دخلت صورة للعاهل السعودي الملك عبد الله بن عبد العزيز موسوعة جينيس للارقام القياسية العالمية كأكبر لوحة مصنوعة من قطع الفسيفساء والبلور.اللوحة من تصميم الفنانة السعودية عائشة موسى التي استخدمت اكثر من نصف مليون قطعة صغيرة من البلور في رسم اللوحة.وذكرت عائشة موسى انها صنعت اللوحة تعبيرا عن مشاعر الحب للعاهل السعودي "87 عاما".وقالت "اللوحة حصلت على ارقام قياسية وتستحق دخولها غينيس لوجود ارقام صعبة فيها كون انها مصنوعة من حبات صغيرة جدا من الكريستال "البلور". الفكرة بدأت بعد عودة خادم الحرمين الشريفين من رحلته العلاجية. بدأت هذه الفكرة وصممناها على قطعة قماش من الحرير.. قطعة واحدة فقط من الحرير.. اللون البني.. طبعا غير موصلة بأي اجزاء اخرى."

وتسلمت عائشة موسى وزميلها المصمم حسن المصري شهادة من طلال عمر ممثل موسوعة غينيس للارقام القياسية بتسجيل عملهما الفني في الموسوعة العالمية. وقال عمر "لقد تم استخدام اكثر من نصف مليون قطعة كريستال في اللوحة.

الجزائر ترحل مغنياً تونسياً



رحلت السلطات الجزائرية هذا الأسبوع المغني التونسي بيرام قيراني المدعو "بندير مان" لاتهامه بـ"تصدير الثورة"، بعد إحيائه حفلين رفقة المغني الجزائري الثائر بعزيز بالعاصمة الجزائر وولاية بجاية شرقي البلاد. ونقل الموقع الاليكتروني الاخباري "كل شيء عن الجزائر" عن بندير مان قوله لإذاعة موزايك أف أم" التونسية "ما قلته.. يبدو انه لم يعجب السلطات الجزائرية لقد أديت أغنية.. وقلت إن هذه الأغنية مهداة إلى كل الديكتاتوريين العرب". وأضاف "بعدها جاء أعوان من الأمن العسكري وتحدثوا إلى بعزيز "المغني الجزائري" وضغطوا على منظم الحفل وقالوا ماهذا التونسي الذي جاء إلى الجزائر لإثارة الفوضى". وتابع " أعوان الأمن قالوا لبعزيز بأنه يمكن له أن يقول أشياء قبيحة ولكن ليس الأجنبي، فرد عليهم بعزيز بأنه عادة ما كان يقول أشياء غير مستحبة للسمع بتونس دون أن يقلقه أحد.. الجماهير كانت معجبة بالأغاني التي قدمناها ولم تنتبه لكوني تونسيا".

الثورات العربية في مهرجان بروتردام



تنعقد الدورة الحادية عشرة لمهرجان الفيلم العربي في روتردام، في موعدها الجديد خلال الفترة من 7 إلى 11 سبتمبر/ أيلول 2011، وستخصص فعالياتها الرئيسية للاحتفال بالثورتين العربيتين المنتصرتين في تونس ومصر، ولمساندة الثورات العربية المندلعة في كل من سوريا وليبيا واليمن، التي يناضل مواطنوها من أجل حسم معاركهم ضد الأنظمة الديكتاتورية والمستبدة الرافضة للتغيير والإصلاح والديمقراطية. وسيشارك في الدورة 11 لمهرجان الفيلم العربي ما يناهز الأربعين فيلما من أكثر من 20 بلدا عربيا وأوروبيا، غالبيتها من إنتاج 2011، وتنتمي إلى كافة الأصناف السينمائية، الطويلة والوثائقية والقصيرة، كما ستعالج عشرة أفلام من بينها موضوع الثورتين التونسية والمصرية، بالإضافة إلى عدد من الأفلام التي ستنقل صورا حية من أرض الثورات العربية التي ما تزال مندلعة. وينظم المهرجان في دورته الحالية، بالتعاون مع إذاعة هولندا العالمية، مسابقة لأفلام الثورات العربية، سيشارك فيها عدد من المخرجين الشباب والهواة، من خلال أعمال وثائقية قصيرة، وستمنح فيها جوائز تقديرية للفائزين الثلاثة الأوائل. وتتوقع إدارة المهرجان حضور عدد من نجوم السينما العربية، خصوصا ممن عرفوا بمساندتهم ومشاركتهم في الثورات العربية.

استعادة لوحة رامبرانت المسروقة



تمكنت شرطة لوس أنجلوس من استعادة لوحة "رامبرانت" والتي سرقت من معرض خاص بكاليِفورنيا السبت الماضي وفقا لما ذكرته هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي" على موقعها الإلكتروني. وبحسب صحيفة "الجارديان" البريطانية اللوحة كانت عبارة عن اسكتش مرسوم بقلم ريشة، وتمت سرقتها من معرض خاص بفندق ريتز - كارلتون بكاليفورنيا أثناء إنشغال أمين المعرض. وتقدر قيمة اللوحة بـ 250 ألف دولار أمريكي وتدعي Judgement، وقد رسم رامبرانت هذا الاسكيتش وأكمله عام 1655 ويوجد توقيعه على ظهر اللوحة.

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾ صدق الله العظيم

رئيس التحرير
وأسرة تحرير الراية

يتقدمون بخالص العزاء

وعظيم المواساة إلى

الفنان الكبير

غانم السليطي

وذلك بوفاة المغفور له إن شاء الله

نجله

محمد

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

وأسكنه فسيح جناته مع الصديقين والشهداء

وألهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الراية
الأربعاء 17 رمضان 1432هـ -17 أغسطس 2011 م - العدد (10693)





حديقة الحيوان "أداء" الفلبينية " Kanthida Jantanct تبتسم بفرح خلال ملاعبتها للتمساح بحديقة حيوان بانكوك وكأن كانسيديا والتمساح ينتميان ليس فقط لجنس واحد وإنما لبطن واحد بما يعني ولادتهما لأم واحدة فالعلاقة المدهشة بينهما يصعب استيعابها على بعض المشاهدين من السياح الذين يحرصون على زيارة الحديقة لرؤية هذا الثنائي الجميل، فكانسيديا تضع رأسها وعنقها بين فكي التمساح وتفعل ذلك وهي تضحك.سبحان الله .

لص يمنح شركة أمريكية حق إنتاج فيلم عن بطولاته

وقع اللص الأمريكي كولتون هاريس مور المعروف باسم "قاطع الطريق الحافي"، مع عملاق الانتاج السينمائي الأمريكي (20th Century Fox)عقداً يسمح بموجبه للشركة بانتاج فيلم يتناول قصة حياة مور يحمل عنوان عمل Taking Flight، وذلك مقابل 1,3 مليون دولار أمريكي. وذكرت صحيفة "دايلي ميل" البريطانية أن اللص الأمريكي البالغ من العمر 20 عاماً قد حاز على لقبه بعد نجاحاته المبهرة بالسطو حافي القدمين على منازل مواطنين في ولايتي واشنطن وأيداهو الأمريكيتين، بالإضافة الى مقاطعة كولومبيا البريطانية في كندا.وبعد أكثر من عامين من السعي الفاشل في العثور عليه او حتى تعقب أثره، كللت محاولات اعتقاله بالنجاح في يوليو الماضي بجزر البهاما، حيث اعترف بكل ما اقترفه من جرائم. ولم تقتصر "مهارات" اللص الشاب على السطو على المنازل فحسب، اذ شملت سرقته 4 طائرات خاصة وسيارات فارهة وزوارق فخمة. هذا ومن المقرر ان يصدر القرار القضائي بالحكم بحق مور في أكتوبر القادم. من الوارد ان يأخذ القضاء بعين الاعتبار بعض سلوكيات اللص الشاب، التي تنم عن ان كل ما ارتكبه من جرائم لا تعدو ان تكون مشاغبة بريئة كما يراها البعض، خاصة وانه قرر تعويض كل ضحاياه عما بدر منه وإعادة الأموال المسروقة لكل ضحاياه البالغ مجموعها 1,4 مليون دولار. اللافت ان كولتون مور وقع العقد مع الشركة السينمائية مقابل 1,3 مليون دولار، مما يعني انه ينبغي له الحصول على 100 ألف دولار إضافية. ربما سيقوم عشاق الفيلم المعجبون بشخصية "اللص الحافي" ومعهم عدد من ضحاياه بتوكيل فريق من أمهر المحامين للإفراج عنه، في حال لم يكن حكم القضاء مخففاً كما يأمل الكثيرون.

التلفزيون ينقص عمرك 5 سنوات

حذر باحثون استراليون من أن مشاهدة التلفزيون لستّ ساعات في اليوم تؤدي إلى وفاة مبكرة وينقص عمر الإنسان بنحو 5 سنوات.

وذكرت وكالة الأنباء الأسترالية "أي أي بي" أن باحثين من جامعة كوينزلاند أجروا دراسة استندت إلى بيانات تخص دراسة أخرى حول السكري والبدانة وأنماط الحياة في استراليا بدأت عام 1999، وسئل خلالها 11 ألف شخص تتجاوز أعمارهم الـ 25 سنة حول مشاهدتهم للتلفزيون أسبوعياً، وقارنوا بين ساعات مشاهدة التلفزيون ونسب الوفيات في استراليا.

وظهر أنه خلال عام 2008 شاهد الراشدون الأستراليون 9,8 مليار ساعة من التلفزيون، ولكل ساعة جلوس مقابل الجهاز نقصت 22 دقيقة من عمر الإنسان.

الفلبين تحقق في اختفاء هاتفي باريس هيلتون



باريس هيلتون

أعلنت سلطات مطار الفلبين أنها تحقق في كيفية اختفاء هاتفي الآي فون الخاصين بنجمة المجتمع باريس هيلتون حيث إنها لم تعثر عليهما عند وصولها البلاد، وكانت هيلتون قد وصلت مانيلا الأحد في رحلة تستغرق خمسة أيام سوف تقوم خلالها بافتتاح متجر فاخر وتصميم مبنى نادٍ لصالح شركة عقارات فلبينية. وعند وصولها بدأت هيلتون في البحث عن شيء مفقود في حقيبتها في مطار مانيلا، وأظهر مقطع فيديو هيلتون وهي تقول لممثل شركة العقارات الذي التقت به: لقد فقدت هاتفيّ الآي فون ..جميع صوري بهما، وعند سؤالها كيف قالت "لا أعرف"، وقال جوزيه هانرادو المدير العام لمطار مانيلا: إن السلطات تحقق في الواقعة وتنسق مع شركة طيران الإمارات لتحديد كيفية اختفاء الهاتفين، ويبدو أن هيلتون تغلبت بسهولة على واقعة اختفاء هاتفيها وكتبت على صفحتها في موقع تويتر للتواصل الاجتماعي أنها تشعر أنها موضع ترحاب شديد في الفلبين وأنها تتمتع بالأكلات الفلبينية وبصحبة المصمّمين الفلبينيين.

يخنق 11 امرأة حتى الموت

صدر حكم قضائي بإعدام رجل بعد ثبوت التهمة عليه بقتل 11 امرأة في أمريكا خنقا.وأعلنت اللجنة قناعتها بأن المتهم أنتون سول الذي يبلغ الآن 51 عاما مذنب في 84 تهمة من التهم التي تضمنتها لائحة الادعاء من بينها الاختطاف ومحاولة الاغتصاب وممارسة الاغتصاب.عثرت السلطات على جثث الضحايا التي ماتت خنقا في فناء بيت الجاني وكانت أجزاء منها تم فصل لحمها عن هيكلها العظمي. وعثرت الشرطة على ضحية لم يبق منها إلا رأسها فقط، حيث عثر على الرأس داخل كيس من الورق في قبو المنزل، بينما عثرت على العديد من الضحايا التي ما يزال الحبل الذي خنقت به ملتفا حول رقبتها.

القضاء التونسي يحجب المواقع الإباحية

حكمت محكمة استئناف تونس بإلزام الوكالة التونسية للانترنت بإغلاق جميع المواقع الإباحية، كما أفاد أحد المحامين التونسيين المطالبين بحجب هذه المواقع.وأوضح المحامي منعم التركي لفرانس برس أن محكمة الاستئناف أكدت حكم المحكمة الابتدائية الذي يلزم الوكالة بحجب كل المواقع ذات الطابع الإباحي، وأضاف: لقد أعطتنا محكمة الاستئناف الحق رغم أن محامية الوكالة قدمت أدلة على أن هذه الأخيرة لا تملك الوسائل المادية والفنية لتطبيق هذا الحكم.

* فتح أسواق جديدة للخادمات من أفريقيا وشرق اسيا *

حاسبوا ! يقولون أنهم أكلة لحوم البشر !!
هاكم ! هذا شامبو (مسرطن) تغسلون فيه
شعوركم .. علشان لو فكروا يذبحونا ويسوونا
ستيك ويل دن بتصيدهم صخونة وينشلون !

mo7md@raya.com

100 قبطي يهددون بتغيير الطائفة ما لم تحل أزمة الزواج الثاني

القاهرة - الراية - السيد الجمل:

نظم نحو 100 شخص من طالبي الزواج الثاني وقفة احتجاجية، أمام أبواب الكاتدرائية بالعباسية وطالب المتظاهرون قداسة البابا شنودة، بالنظر فى قضاياهم، مؤكدين أنهم نظموا هذه الوقفة كإنذار أخير للكنيسة لحل الأمر داخلياً قبل التوجه إلى وزارة العدل يوم 15 سبتمبر المقبل لتقديم طلبات جماعية للتغيير من الطائفة الأرثوذكسية. كان المعتصمون حاولوا دخول الكاتدرائية، لاعتقادهم بأن المجلس الإكليريكى عاود عمله لكن الأمن رفض دخولهم، ما أدى لبعض الاشتباكات الطفيفة، وبعدها عاد المعتصمون أمام الكاتدرائية للتعبير عن غضبهم لتجاهل مشكلاتهم المعلقة منذ سنوات طويلة.

7 مصريين وسعودي حاولوا شنق أنفسهم بالكويت

استنفرت أعمال شغب وتمرد في سجن طلحة «الإبعاد» بالكويت رجال أمن ونجدة وقوات خاصة ومباحث وطوارئ طبية ،لمعالجة ما يشبه تمرد وفوضى داخل سجن الإبعاد بعدما أقدم سبعة مصريين وسعودي على شنق أنفسهم يأساً من حل مشكلاتهم وعدم إبعادهم الى بلدانهم رغم مرور أكثر من 3 سنوات على بقاء بعضهم داخل سجن الإبعاد .وقالت تقارير صحفية إن محاولة الانتحار باءت بالفشل بعد أن سيطر رجال القوات الخاصة على الوضع فى زمن قياسي

ونقلت صحيفة "الوطن " الكويتية عن مصادر أمنية أن عددًا من سجناء العنابر بدأوا في أعمال الشغب في ساعه متأخرة من مساء أول أمس ووضع 8 منهم مشانق بداخل العنابر لشنق أنفسهم في حال عدم إبعادهم فورًا وتلبية مطالبهم بحضور وزير الداخلية ووكيل الوزارة، وعليه أبلغت إدارة العمليات بالأمر فاستنفرت دوريات نجدة وأمن الفروانية وأعطيت لهم الأوامر للقيام بجولات أمنية في مواقع مختلفة خلف أسوار السجن وضبط الوضع الأمني، إلا أنه وبعد دقائق استدعيت القوات الخاصة بعد تطور أعمال الشغب داخل السجن وعمت الفوضى فيه، كما تم استدعاء 6 سيارات إسعاف للتعامل مع الحدث في حال وقوع إصابات بين المتمردين من المساجين.

عيون المدينة

■ طالبت إحدى المواطنات المجلس الأعلى للتعليم بالإسراع في ترتيب أوضاع معلمات التعيين المباشر بالمدارس المستقلة، قائلة إنهن لم يتسلمن حتى الآن حقوقهن كاملة، وأن بعض المدارس تماطل في ذلك.

وقالت المواطنة: إن معلمات التعيين المباشر تحصلن على رواتب أقل من تلك التي تحصل عليها بقية المعلمات، مع أن أغلبهن يبذلن مجهودات تفوق في بعض الأحيان تلك التي تبذلها بقية المعلمات، وهو أمر يجب أن يأخذه المسؤولون في المجلس الأعلى للتعليم والمدارس المستقلة في الاعتبار، ومحاولة تحسين أوضاع معلمات التعيين المباشر ومساواتهن ببقية المعلمات من حيث الحقوق، قائلة: إن أغلبهن مواطنات قطريات، وبالتالي يجب معاملتهن على هذا الأساس، لدعم التقطير في الحقل التعليمي، وتشجيع المواطنين والمواطنات على الالتحاق به، حسب قولها، موضحة أنه يجب إعطاء الأولوية للقطريين في المدارس المستقلة، حسب قولها.

■ طالب أحد المواطنين الجهات المختصة، وخصوصاً هيئة الأشغال العامة "أشغال" ومؤسسة حمد الطبية، بإجراء تعديلات على الرصيف المخصص للمشاة والمقابل لمواقف الطوارئ بمستشفى حمد العام، حيث إن البلاط في حالة سيئة وغير متساو، ما يشكل خطرًا وتهديدًا حقيقيًا للمشاة، خاصة في الفترة المسائية، مطالبًا باتخاذ الإجراءات اللازمة لإصلاحه في أقرب وقت ممكن، حسب قوله.

هاتف: 44371481 - 44466514 - 44466515 - 44466555
جوال: 66823447 - فاكس: 44350476 - 44356326 بريد إلكتروني: Local@raya.com

القرناس

حماية المستهلك مطالبة بلعب دور ملموس في مراقبة الأسواق وضبط الأسعار.

من الواقع

عبدالله بن حجي السليطي

مجمع لسوق الخضراوات والفواكه والأسماك

طالبت قبل فترة بضرورة تجميع السلع والمواد الاستهلاكية تحت سقف واحد ومكيف بدلاً من الوضع الحالي الصعب في السوق المركزي.

ما الذي يمنع من وجود مجمع كبير مسقوف ومكيف لبيع الخضراوات والفواكة بالتجزئة والجملة.. وقسم لبيع الأسماك.. وقسم لبيع اللحوم ومنتجات الدواجن.. وقسم آخر للتمور.. وقسم لبيع القهوة والبهارات وقسم لبيع الأواني المنزلية والأدوات التراثية الأخرى.. كل ذلك تحت سقف واحد، بعيدا عن لهيب الشمس وحرارة الطقس والعوامل الجوية الصعبة طوال السنة.

ان هذا المجمع سيحقق مزايا وفوائد كثيرة للمواطن والبلد والمظهر السياحي العام.. وسيختصر الوقت والجهد والمال.. بدلا من الوضع الحالي للسوق المركزي حيث تعرض أغلب السلع والبضائع والمواد للهواء الطلق والحرارة والشمس ما يعرضها للتلف والفساد.

وعليه أتمنى تنفيذ هذه الفكرة التي رأيتها في الكويت والصين تحقيقا للصالح العام.

alsulaiti@raya.com

مادة جديدة تحفظ الأطعمة لأسابيع

لن يكون عليك بعد فترة قصيرة من الزمن، أن تأخذ طعامك الطازج والسندويشات معك يومياً إلى العمل، فالعلماء اكتشفوا مادة حافظة يمكنها أن تحافظ على صلاحية بعض الأطعمة لأسابيع بل حتى لسنوات خارج البراد.

وذكرت صحيفة "دايلي مايل" البريطانية أن الباحثين بجامعة "مينسوتا" الأمريكية اكتشفوا مادة طبيعية حافظة تدعى "بيسين" قادرة على القضاء على مجموعة كبيرة من الجراثيم المسببة للتعفن وانتهاء صلاحية الأطعمة، وبالتالي لن يكون هناك حاجة بعد لتبريد الطعام المزوّد بالمادة. وقال العلماء: إن الأطعمة مثل النقانق والسندويتشات والحليب التي تحافظ على صلاحيتها مدة أسابيع قد تتوفر في الأسواق لسنوات. كما أن مادة "البيسين" يمكن أن تحافظ على صلاحية زجاجات النبيذ المفتوحة مدة أطول. وتتواجد المادة طبيعياً ببعض أنواع البكتيريا غير الضارة، وهي تمنع نمو البكتيريا القاتلة مثل السالمونيلا والليستريا.

وتستطيع المادة الحافظة المكتشفة تمديد صلاحية الأطعمة اليومية المحدودة الصلاحية بينها المأكولات البحرية والجبن حيث إن بعض الأطعمة تحافظ على صلاحيتها لسنوات من دون حتى تبريدها.

ومن المتوقع أن تظهر الدفعات الأولى من الأطعمة المزودة بالمادة الحافظة الجديدة بالأسواق خلال 3 سنوات.

يشوون "تيساً" بلهيب اللحام

ضبطت الدوريات الأمنية السعودية في محافظة أحد المسارحة «جنوبي جازان» عددًا من العمال من الجنسية الفلبينية، بالجرم المشهود لحظة شوائهم تيساً بلهيب اللحام وهو لا يزال على قيد الحياة داخل ورشة لتصليح المركبات في صناعية المحافظة.

وتعود التفاصيل، عندما سمع رجل أمن صرخات تيس تتعالى من داخل إحدى الورش أثناء تواجده بالقرب من الموقع خلال جولته في المنطقة الصناعية، وباشر الموقع وعثر على عمال فلبينيين يتوسطهم تيس يصدر أصوات استغاثة جراء استخدامهم لهيب اللحام بغرض شوائه، وتم القبض عليهم من قبل أفراد الدوريات الأمنية وتحويلهم إلى مقر شرطة المحافظة لاستكمال التحقيق معهم، ولم يتمكن التيس من النجاة وفارق الحياة متأثرًا بجراحه.ولم يعرف بعد لماذا أصروا على شييه وهو حي ولم يقوموا بذبحه .



الأربعاء 17 رمضان 1432هـ - 17 أغسطس 2011 م - العدد (10693)

صعيدي قلد الألمان ففقد عروسه

القاهرة - الراية - عبير عبد العظيم

أراد عريس صعيدي عمل مفاجأة سارة لعروسه لليلة عقد قرانهما فقام بطباعة صورة مكبرة لها وقام بتعليقها على سيارته والطواف بها في الشوارع قبل الذهاب إلى منزل العروس لإتمام عقد القران وذلك في محاولة لمحاكاة التقاليد الغربية حيث درس العريس سنوات طويلة في ألمانيا .

وصل الخبر إلى والد العروس وأهلها الذين كانوا في انتظار العريس بمنزلهم فقام على الفور معلناً رفضه إتمام الزيجة وتغريم العريس في جلسة عرفية .

15 دقيقة حركة يومياً تطيل العمر 3 سنوات

أكدت بيانات أكثر من 400 ألف تايواني أن تحرك الإنسان ربع ساعة يومياً يمكن أن يطيل حياته بواقع ثلاث سنوات في المتوسط. وحسب الدراسة التي أجراها شيبانج وين من المعهد القومي للصحة في تايوان أن خطر الوفاة المبكرة ينخفض بنسبة 14٪ لدى الذين يتحركون 15 دقيقة يومياً مما يعني حسب العلماء في مجلة لانسيت البريطانية أن واحداً من كل ستة في تايوان يمكن أن يعيش ثلاث سنوات أطول عن المتوسط الحالي. كما أكد العلماء أن برنامج مكافحة التدخين في أوساط الشعب التايواني يمكن أن يؤدي إلى تحسن صحته بنفس النسبة التي تحققها ممارسة الرياضة.

ريهانا عاشقة للمثلجات



نقلت مجلة "غرازيا" البريطانية عن آري نونيز المدرّب الشخصي لريهانا كشفه أنها مولعة بالمثلجات بنكهة الشوكولا مشيراً إلى أنه لا يمنعها أبداً من تناولها عند وضع نظامها الغذائي لأنها تُحبّها إلى حدٍّ لا يوصف. وقال نونيز: إن المثلجات بنكهة الشوكولا هي طعام الراحة بالنسبة لريهانا لذا أعتقد أن منعها من تناولها سيُؤدّي إلى كارثة لذا أتفادى ذلك لأن الأمر سيكون أشبه بالبحث عن المتاعب. وكشف أن ريهانا لا تتبع نظاماً غذائياً محدداً بالرغم من أنها تحاول أكل أطعمة صحية خلال جولاتها وهي تحب الغذاء الغني بالبروتين والماء والزيتون. وأشار إلى أن النجمة تُحافظ على رشاقتها من خلال التمارين على الفنون القتالية بما في ذلك الكراتيه والكونغ فو.

«الساينتولوجي» يفرق بين لوبيز وأنتوني

ذكرت تقارير إعلامية أن سبب انفصال المغنية الأمريكية الشهيرة جنيفر لوبيز عن زوجها المغني البورتوريكي مارك أنتوني ربّما يكون طائفة "الساينتولوجي". ونقلت صحيفة "دايلي ميل" البريطانية عن مصدر مقرّب من النجمين القول: إن لوبيز تريد إدخال طفليها التوأمين مدرسة تابعة لطائفة الساينتولوجي، وهو ما يعارضه أنتوني بشدة. وقال المصدر: مارك وجنيفر لم يتمكنا من الاتفاق في هذا الأمر، فهي ترتبط بشكل متزايد بالطائفة، بينما هو غير معجب بها، وهذا تسبّب في مشكلات بينهما. تجدر الإشارة إلى أن والد لوبيز منتم إلى طائفة الساينتولوجي منذ أكثر 20 عاماً. وكانت لوبيز قالت من قبل في أحد المقابلات الإعلامية عام 2007 : "أبي ينتمي إلى طائفة الساينتولوجي منذ 20 عاما. إنه أفضل إنسان عرفته.

تفريج كربة

بحاجة لإجراء عملية زراعة نخاع في ألمانيا

تتبنى **الراية** الحالة الإنسانية للطفل البالغ من العمر عاماً والذي يعاني حسب ماورد في الخطاب الوارد من جمعية قطر الخيرية - من نقص حاد في الخلايا الليمفاوية وبحاجة ماسة لإجراء عملية زراعة نخاع المتوفر إجراؤها في ألمانيا بكلفة قدرها «1,296,000» مليون ومئتان وستة وتسعون ألف ريال قطري.

الراية بدورها تناشد أصحاب الأيادي البيضاء والمؤسسات تقديم المساعدات المالية على وجه السرعة بتسليمها إلى جمعية قطر الخيرية أو وضعها في أي من الصناديق التابعة للجمعية ويُكتب على المظروف للحالة الإنسانية رقم (2011/109) والله المستعان.


[redacted]
[redacted]

الاختلاف في الطباع يُطيل عمر الزواج

أثبتت دراسة أمريكية حديثة أن الاختلافات في الطباع بين الأزواج تُعدّ أحد الأسباب الرئيسية لنجاح الزواج حيث يُؤدّي التشابه والتماثل في الصفات الشخصية والحياتية إلى الشعور بالملل والفتور تجاه الشريك الآخر. وأجرى الباحثون بجامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية الدراسة على عينة من الأشخاص الذين مرّ على زواجهم أكثر من 40 عاماً وذلك من خلال أسئلة خاصة طرحت على كل من الزوج والزوجة على حدة دارت أغلبها حول فترة الزواج بما تضمّنته علاقتهم الزوجية من مواقف صعبة وبين حزن وسعادة .

وأوضحت نتائج الدراسة أن معظم الأزواج يُفضّلون الشريك المختلف عنهم في الطباع الشخصية وتختلف نظرته للحياة عمن يُشابههم في الصفات.